

A scenic view of a canal in Amsterdam, featuring historic buildings and boats. The canal is filled with water, and several boats are visible. The buildings are multi-story and have a classic European architectural style. The sky is overcast.

Дом-музей Рембрандта в Амстердаме

Фадеева Т. В., МОУ гимназия № 3 имени М.Ф. Панькова г. Хабаровска



Амстердам сегодня, как и во времена Рембрандта, остается одним из важнейших культурных центров Европы. Кроме дома-музея Рембрандта, обязательно стоит увидеть памятник Рембрандту и героям его «Ночного дозора» на площади Рембрандта



«Ночной дозор» на площади Рембрандта в Амстердаме



Скульптурная композиция "Ночной дозор" создана в 2006 году россиянами Александром Таратыновым и Михаилом Дроновым





Площадь Рембрандта в Амстердаме

Один из главных
центров жизни
города.

В центре площади стоит
памятник Рембрандту.
Статуя обращена в сторону
еврейского квартала, где
некоторое время жил
великий художник.



Амстердам - «северная Венеция»



Клод Моне «Вид Амстердама»



Клод Моне «Амстердам»



Дом-музей Рембрандта

Достопримечательность
Амстердама, которой голландская
столица очень гордится.

Открывшийся почти сто лет
назад по распоряжению королевы
Вильгельмины, дом-музей давно
уже стал местом паломничества
туристов, приезжающих буквально
со всего света.



Интересна и сама история
этого дома.



Из истории дома



Дом был ровесником художника и располагался на улице, которая называлась так же, как и улица в Лейдене, где родился и вырос Рембрандт. Здание возвели на окраине Амстердама, что и стало одной из причин приобретения его художником.

**Рембрандт проживал в этом доме с 1639 года по 1658 год. Здесь произошли важнейшие события в его жизни:
1641 г. - рождение сына – Титуса.
1642 г. - смерть жены художника – Саскии.**

Из истории дома

На первом этаже дома жила семья Рембрандта, на втором располагалась его студия, а на чердаке были оборудованы мастерские для нескольких учеников.

В 1658 году этот прекрасный дом обедневший художник вынужден был продать за долги (картины распродавались на аукционе), а затем и съехать в другое, куда более скромное жилище.



Из истории

Дома

Позднее к зданию был достроен третий этаж с фронтоном. В 1911 году дом, где почти 20 лет жил выдающийся художник, был переоборудован в его музей. В 1999 году в комнатах дома-музея восстановили стиль XVII века. Они прекрасно передают эпоху, в которую жил голландский живописец.



Дом Художника



Кабин

ет



Кабинет





Интерьеры дома-музея оформлены в стиле XVII века. В числе экспонатов - личные вещи Рембрандта, мебель того времени.



Мастерска

Я



Мастерска



Мастерска я



Кунсткаме



Кунсткаме ра



Источники

<http://rembr.ru/>

<http://www.amsterdam.ru/amsterdam/rembrandthuis/>

http://www.country.alltravels.com.ua/ru/netherlands/amsterdam/sight/dom-muz_rembrandta/

<http://www.amsterdam-dam-info.ru/articles/>

http://www.amsterdam-muzei_amsterdama/id_29.html

<http://mosintour.ru/city.asp?id=16&id2=1048>

<http://www.ative.ru/put20.html>

<http://www.geographicexplorer.ru/sec9/pos2321>

<http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%BC%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%82>