



# Образование и культура

**XVII век**

# Образование

- В XVII веке впервые возникла потребность в широком распространении грамотности и просвещения
- В Москве грамотой владело 24% взрослого мужского посадского населения
- Домашнее обучение
- Обучение иностранным языкам (латынь и польский)

# [ План урока ]

1. Образование
2. Выпуск печатных книг
3. Научные знания
4. Русские первопроходцы
5. Литература
6. Живопись
7. Театр

# Выпуск печатных книг

- Во второй половине века 300 тысяч букварей (1 копейка) и 150 тысяч церковных учебных книг
- Открытие школ
- **1687 г** – первое высшее учебное заведение в России - **Славяно-греко-латинское училище** (позже – академия) греками братьями *Лихудами*

# Симеон Полоцкий

- Образованный человек, писатель, ученый, переводчик
- Обучал и воспитывал детей царя Алексея Михайловича



Симеон Полоцкий

# Стихотворение в форме креста

Крест пречестный церкви слава,  
На нем умре наша глава  
Христос Господь, всех спаситель,  
Кровию си искупитель.  
Хотяй дело  
си весело  
Совершити,  
должен быти  
Креста чититель  
и любитель.

И от него все дела начинати  
Он бо обыче тех благословити,  
В началех дел си и конец дарует,  
Крест на демона мечь от бога даны  
Сим враг Голиаф адский посечеса,  
в распятом на нем вину уповати.  
и же крест на ся тшася возложити.  
какова в делех кто благотребует.  
и на вся, и же гонят христианы.  
и жало смерти грех в конец сотресея.

Сей царем верным  
в бранех помогает,  
Нечестивыя  
враги истребляет.  
Он православным  
есть защищение,  
гонителем же  
в водах топление.  
Его zde знамя  
впередe полагало,  
его те силы,  
царю наш, желаю.

Да та тя вславит, яко Константина,  
читателя суща приснодевы сына.  
Да будет ти крест, яко столп огненный  
в ноши, а во дни – облак божественный.

Щит твоим людем,  
страх же враждующым,  
на христианы  
со мечем идущым.  
Сим Христос враги  
своя победил есть,  
да христианы  
от варвар спасеши,  
сам в силе его  
много лет живеши.

# Научные знания

- В основном практические руководства в области медицины, производства чернил, добычи соли и т.д.
- Уточняются границы территории России
- Сведения о зарубежных странах появляются в отчетах русских послов
- Познания в астрономии – определение точной даты переходящих церковных праздников

# «Синописис»

- Первая печатная история Русского государства с древнейших времен до 70-х годов XVII века





# [ Русские первопроходцы ]

- 1648 г – открытие Семеном Дежневым пролива между Азией и Америкой



# [ Литература ]

- Появляются первые «светские» произведения
- В XVII веке стали записываться произведения устного народного творчества
- Появились новые литературные жанры
- Автобиографическая повесть **«Житие»** протопопа Аввакума

# [ Архитектура ]



- Теремной дворец Московского кремля 1635 – 1636 гг

# «Восьмое чудо света»



# Новоиерусалимский монастырь

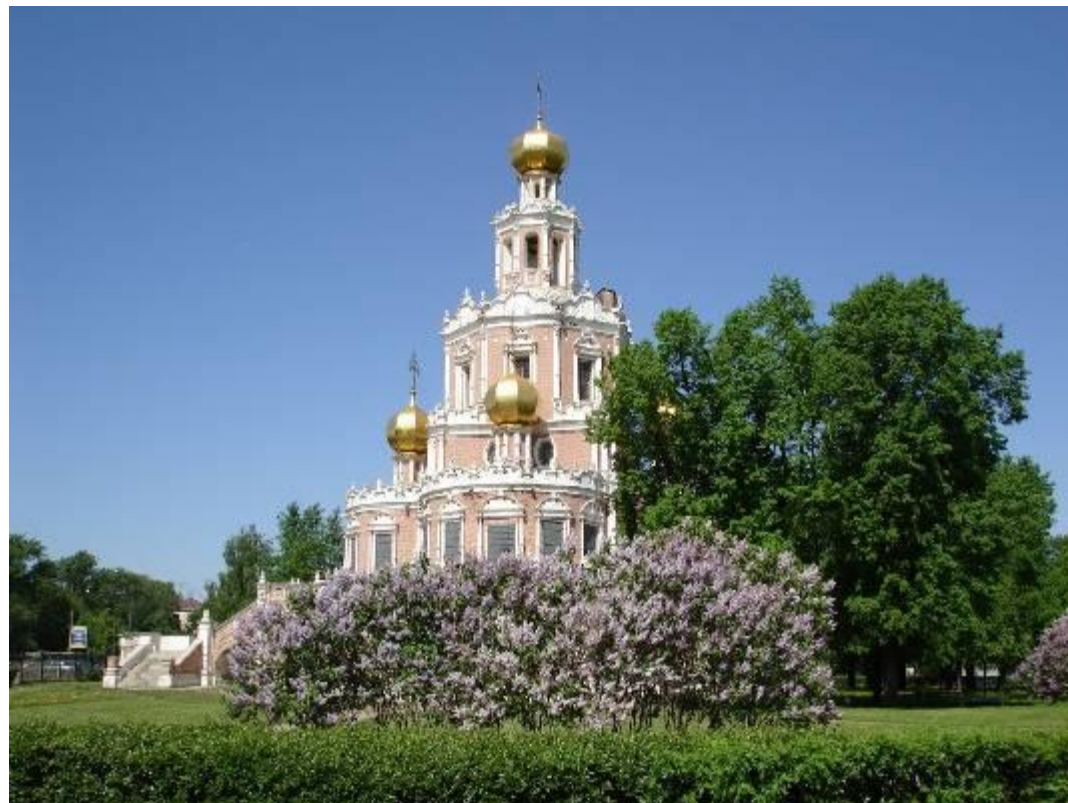


# [ Красная площадь ]

- Главная площадь столицы в XVII веке стала именоваться **Красной** (*Красивой*)



# ***Новый стиль***



***Нарышкинское или московское барокко***

# Живопись

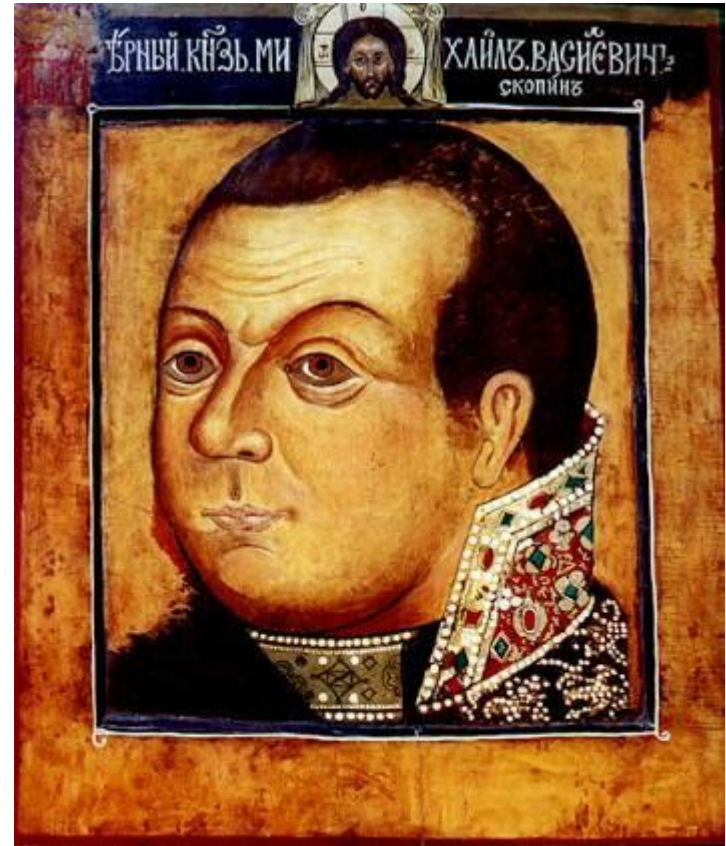
- *Троица*  
*Симон Ушаков*





# [ Парсуна ]

- Возникновение портретной живописи
- Портреты (парсуны)



# [ Театр ]

- Новое явление в русской культуре – *театр*
- Пастор лютеранской церкви Готфрид Грегори по поручению Алексея Михайловича создал придворный театр



# [ Вывод ]

- Главной отличительной чертой развития русской культуры XVII века стало начало процесса уменьшения зависимости отечественной культуры от церкви
- **Секуляризация**