

# «Глухая пора листопада...»



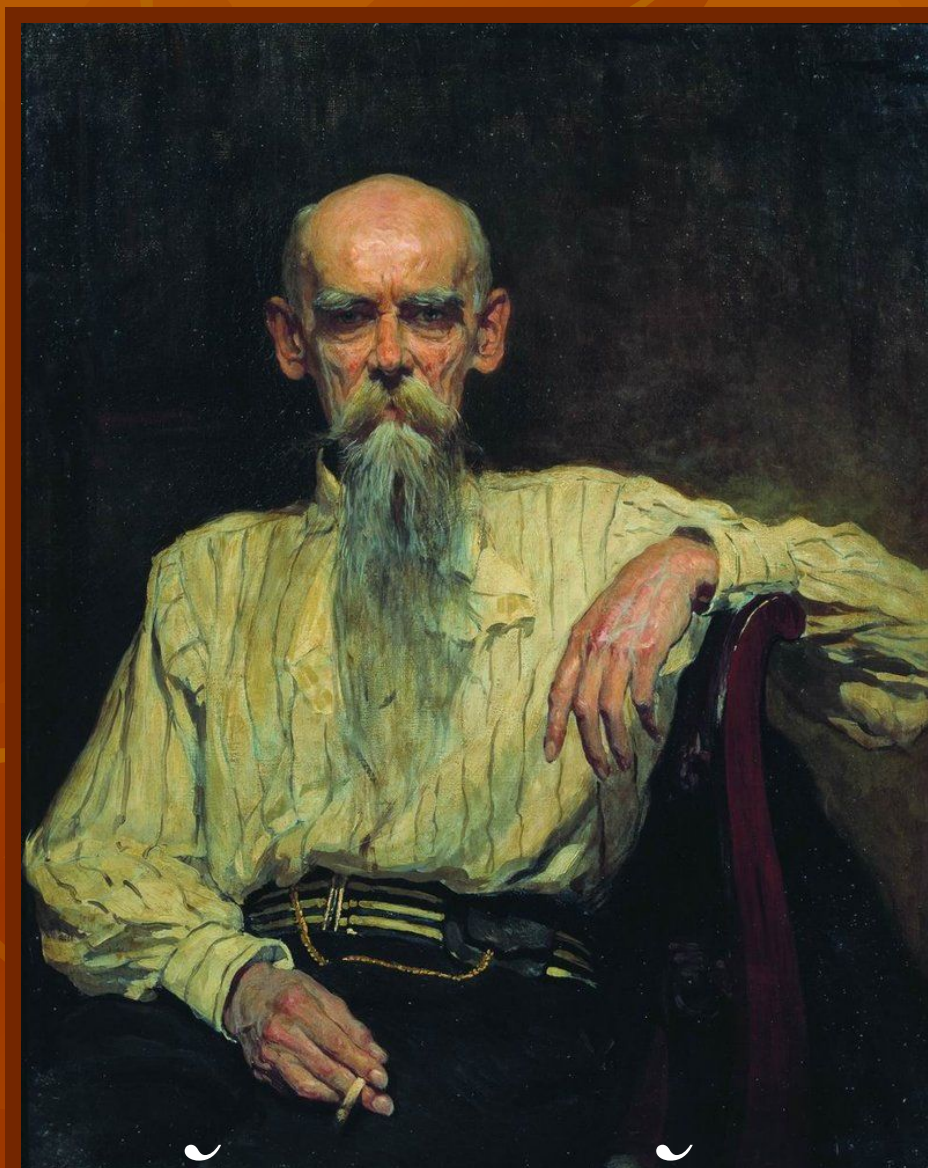
*Цитата* — ЭТО ТОЧНАЯ  
ДОСЛОВНАЯ ВЫДЕРЖКА ИЗ  
КАКОГО-НИБУДЬ ТЕКСТА.  
Цитата заключается в  
КАВЫЧКИ.







# *Е.Е.Волков*



*Великий русский художник.*





*Е.Е. Волков «Осень».*





ХУДОЖНИК



*цвет*







# ПЁТР ИЛЬИЧ ЧАЙКОВСКИЙ (1840-1893)



Великий русский композитор.

# ФРАГМЕНТЫ ИЗ АЛЬБОМА «ВРЕМЕНА ГОДА».

Октябрь

«Осенняя песнь».

Декабрь

«Святки».





*композитор*



*звук*



# Тема: Какая разная осень...



Сегодня на уроке:

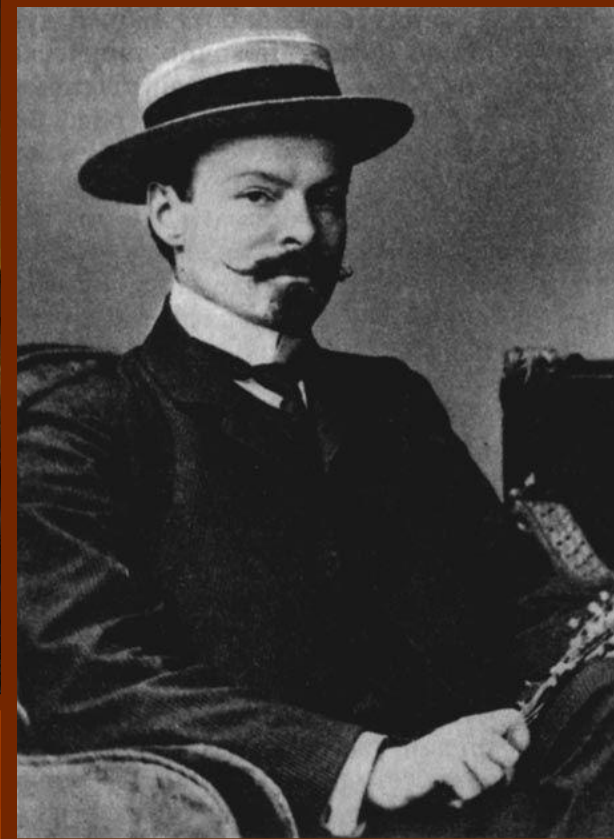
- *Узнать:* Какая разная бывает осень, какими красками рисуют поэты, изобразительно-выразительные средства языка;
- *Развивать:* Творческие способности, умение работать с текстом, умение говорить;
- *Воспитывать:* Художественный вкус, внимание к слову, гордость за нашу Родину, любовь к природе.



Ф. И. Тютчев  
(1803-1873)



А. С. Пушкин  
(1799-1837)



К. Д. Бальмонт  
(1867-1942)





*ноэм*







*Наступление осени.*



# *Благовоние* – приятный запах.



# *Благовоние.*





# «Краски» поэта.



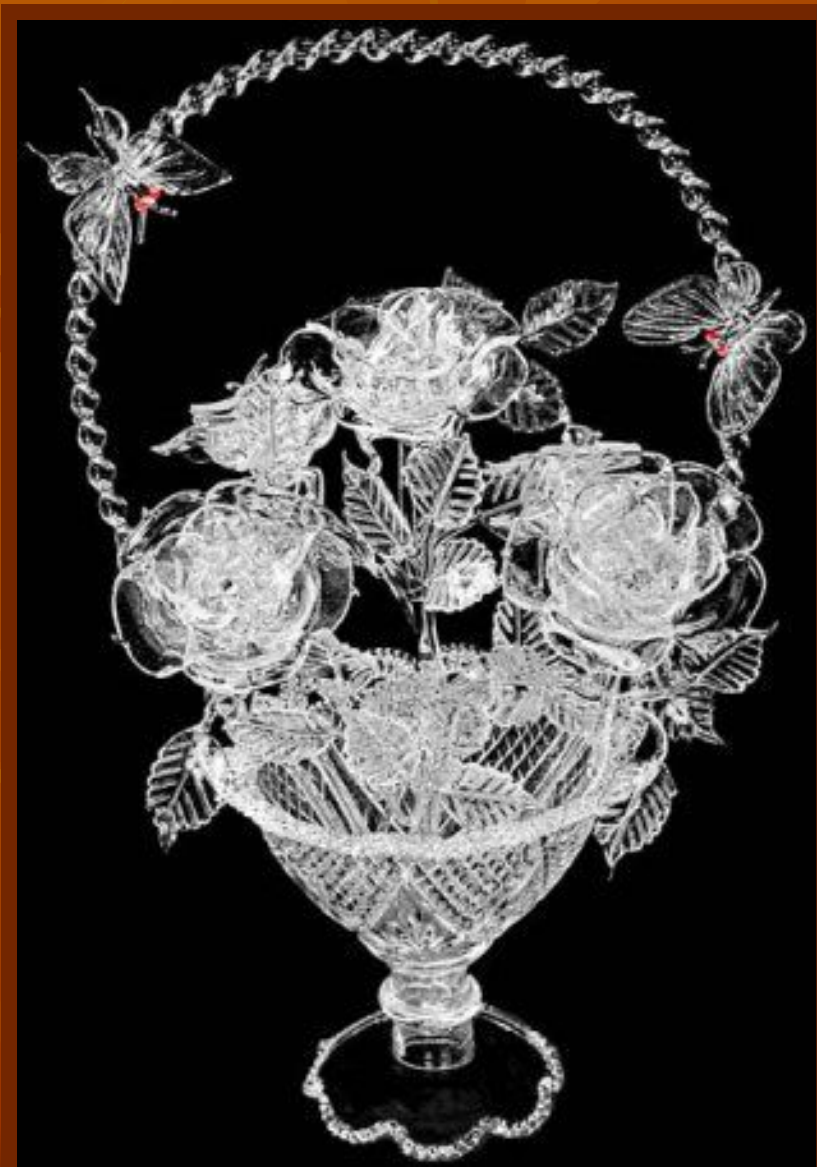
- 1 «краска» *олицетворение*
- 2 «краска»
- 3 «краска»





*Ранняя осень.*

# Хрусталь.





# *Хрустальные подсвечники.*



# *Хрустальная люстра.*



# «Краски» поэта



- 1 «краска» *олицетворение*
- 2 «краска» *сравнение*
- 3 «краска»







# *Сепр.*





*Где бодрый серп гулял...*

*Лазурь* – ярко-голубой цвет.





# *Лазурное небо.*



# Лазурный берег.



# Лазурный вечер.





# «Краски» поэта



- 1 «краска» *олицетворение*
- 2 «краска» *сравнение*
- 3 «краска» *эпитеты*



*тропы*



*Поздняя осень.*



*Багрец* – **алый, красный.**

*Золото* – **все оттенки  
жёлтого.**







**унылая**

**прощальная**

**увяданье**

**очей очарованье**

**пышная**

**золото**

**приятна**

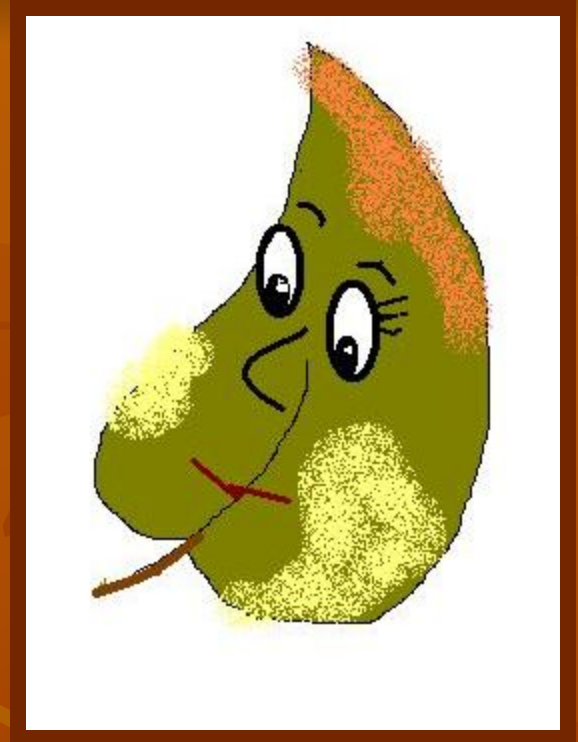
# Рефлексия.

Выбери листик.

**Красный** — выполнил все задачи урока.

**Жёлтый** — хорошо, но можно лучше.

**Оранжевый** — буду стараться.









*Урок окончен.*