

# ПРОЕКТ «Символика резного декора деревянного дома».

Дисциплина «Народный орнамент»



специальность: 072601  
«Декоративно-прикладное  
искусство и народные  
промыслы».

## Участники проекта:

Данилова Кристина.  
Гукасян Татевик.  
Шмелёв Руслан.  
Удилов Иван.

## Рук.проекта:

Преп.Бобровского  
филиала «УКСАП» -  
Дёгтева Т.А.

# Мой дом – моя крепость?



- **Тема проекта:** «Символика резного декора деревянного дома».
- **Тип проекта:** *Информационный проект.*  
Проект направлен на сбор информации о деревянном декоре домов, сохранившихся в Пос.Бобровском и Сысертском районе, с целью её анализа, обобщения и представления для широкой аудитории в виде Буклета-словаря и компьютерной презентации.

# Проект – это шесть «П»:



- Проблема: «Резной деревянный декор дома – зашифрованное послание предков или абстрактное украшение».
- Проектирование (планирование).
- Поиск информации.
- Продукт (тексты расшифровки символического смысла орнаментов).
- Презентация.
- Портфолио (папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, дневники, отчёты).

# Цель и Проблема проекта



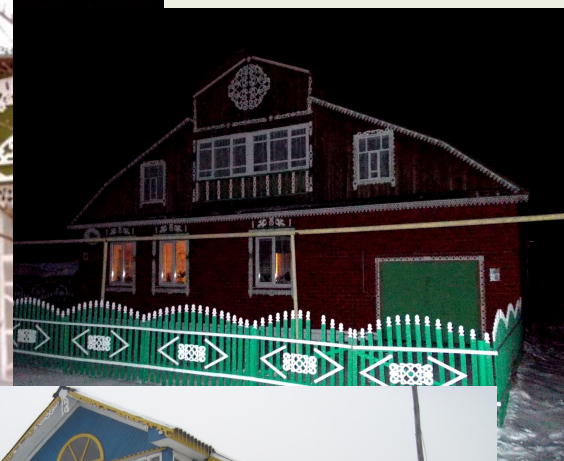
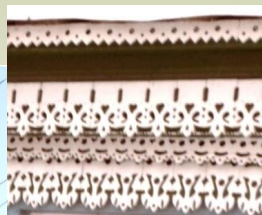
- Общая цель проведения самостоятельных исследований учащихся в рамках проекта: ***Изучение традиций декорирования деревянного дома; расшифровка символического смысла орнаментального декора.***
- Проблема: ***«Резной деревянный декор дома – зашифрованное послание предков или абстрактное украшение».***

# Этапы проектирования (исследования):



- Планирование проектной деятельности.
- Цели, гипотезы и способы решения проблемы.
- Фотоматериалы (фасады и фрагменты резьбы).
- Анализ орнаментальных фрагментов домовой резьбы по виду и типу орнамента.
- Анализ орнаментальных фрагментов домовой резьбы по форме и художественному образу мотивов (элементов).
- Поиск символического смысла каждого из мотивов (элементов) декора, составление словаря.
- Творческое задание - составление связного текста, зашифрованного в декоре дома (возможна поэтическая форма).
- Выполнение презентации и отчёта.
- Защита презентации.
- Подведение итога, формирование выводов по факту решения (или не решения) проблемы.

# Фото студентов



# Орнамент – это оберег!



*Знаем мы с тобой всегда, что с небес течёт вода,  
Капли жизнь несут Земле, украшают Дом в селе,  
Защищает домик крыша - ничего нет крыши выше,  
Древо Жизни тут растёт – ветви рвутся в небосвод,  
Корни крепко в твердь ушли, чтобы соки пить земли,  
Ну а ствол как стены крепок – он основа крепких веток,  
Солнце светит и сияет, всех кто в доме защищает.  
Пусть сто лет стоит мой дом, красотой окружён!*

# Использованная литература:



- Афонькин С.Ю., Афонькина А.С. Орнаменты народов мира. С-П.: Кристалл.1998.
- Грушко Е., Медведев Ю. Словарь славянской мифологии. М.: «Русский купец» и «Братья славяне». 1995.
- Жюльен Н. Словарь символов. Екатеринбург. УРАЛ.ЛТД. 2000.
- Жегалова С.К. Русская народная живопись. М.: «Просвещение». 1995.
- Основы изобразительного искусства и художественного проектирования. М.: Академия. 2006.
- Семёнова М. Мы славяне. С-П.: Издательство «Азбука». 1997.



# Проект успешно завершён – впереди новые интересные работы!

Студентами гр.№ДПИ-21 были разработаны Презентация-словарь и Буклет-словарь по семантике орнамента в домовой резьбе, которые могут применяться на занятиях по таким дисциплинам как «Народный орнамент», «Художественная культура Урала», «Композиция изделий декоративно-прикладного и народного искусства», «Основы дизайна».



*Дёгтева Т.А.*