

Государственное бюджетное образовательное учреждение
г. Москвы Гимназия № 1527

Загадки и тайны «светящихся картин»

А.И. Куинджи.

Выполнила ученица 3 класса
Подорогина Наталья.

Руководитель: учитель
начальных классов
Шумейко Елена Николаевна.

2013 г.



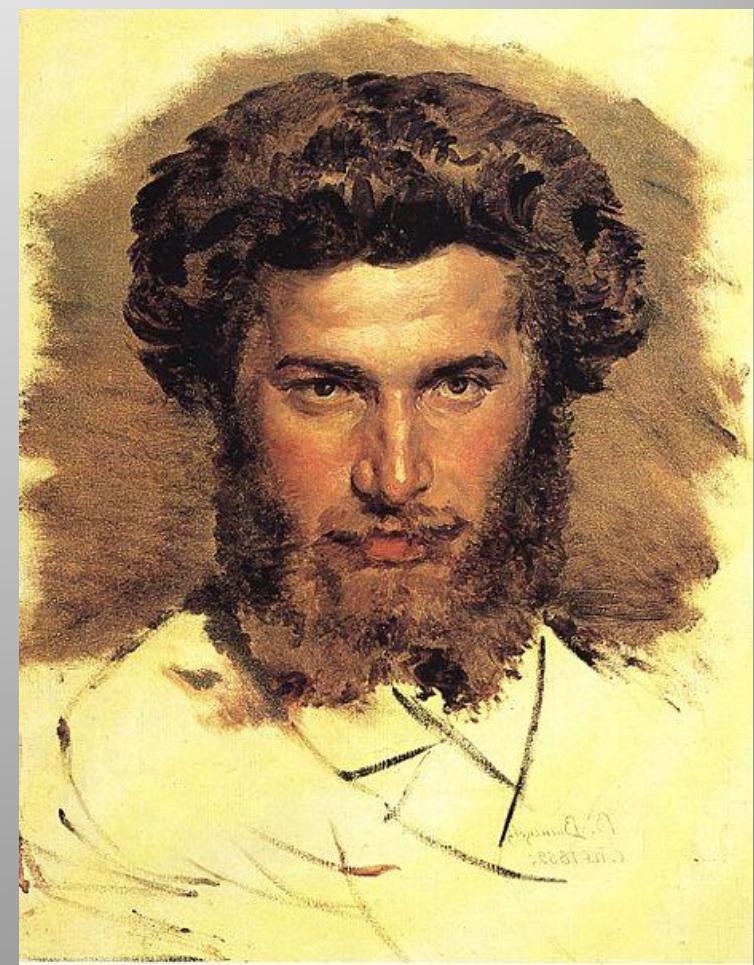
Государственная Третьяковская галерея

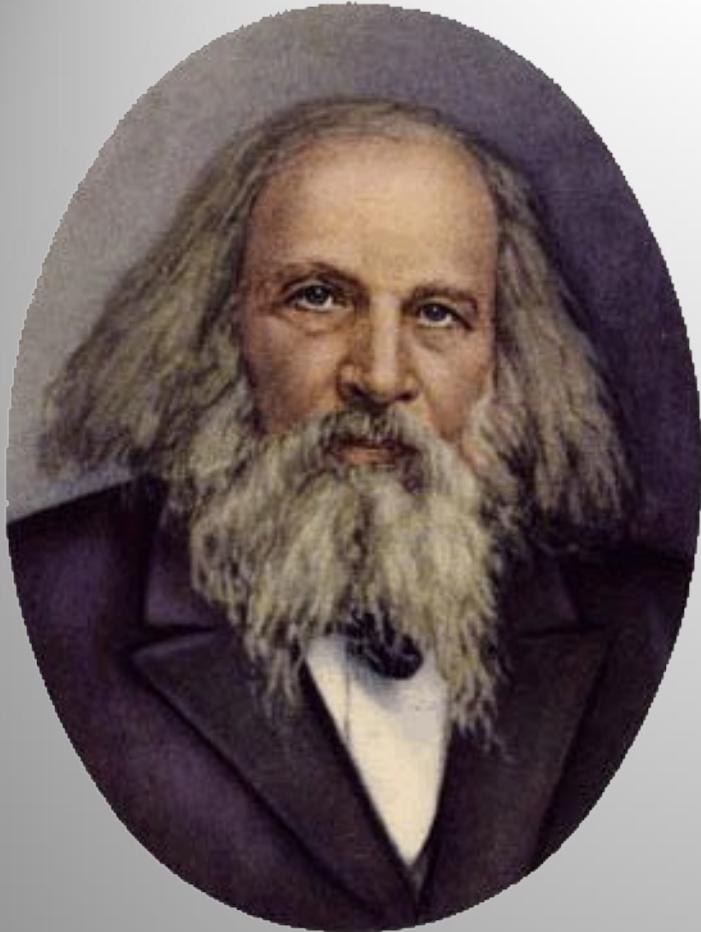
Цель – исследование творчества А.И. Куинджи, для раскрытия загадок и тайн «сияющих картин», написанных с использованием «лунной» краски и рождающих поэтические чувства.

Задачи - для достижения цели необходимо изучить творчество А.И. Куинджи, изучить критические статьи, касающиеся творчества художника, найти статьи, в которых говорится о выставках замечательного мастера.

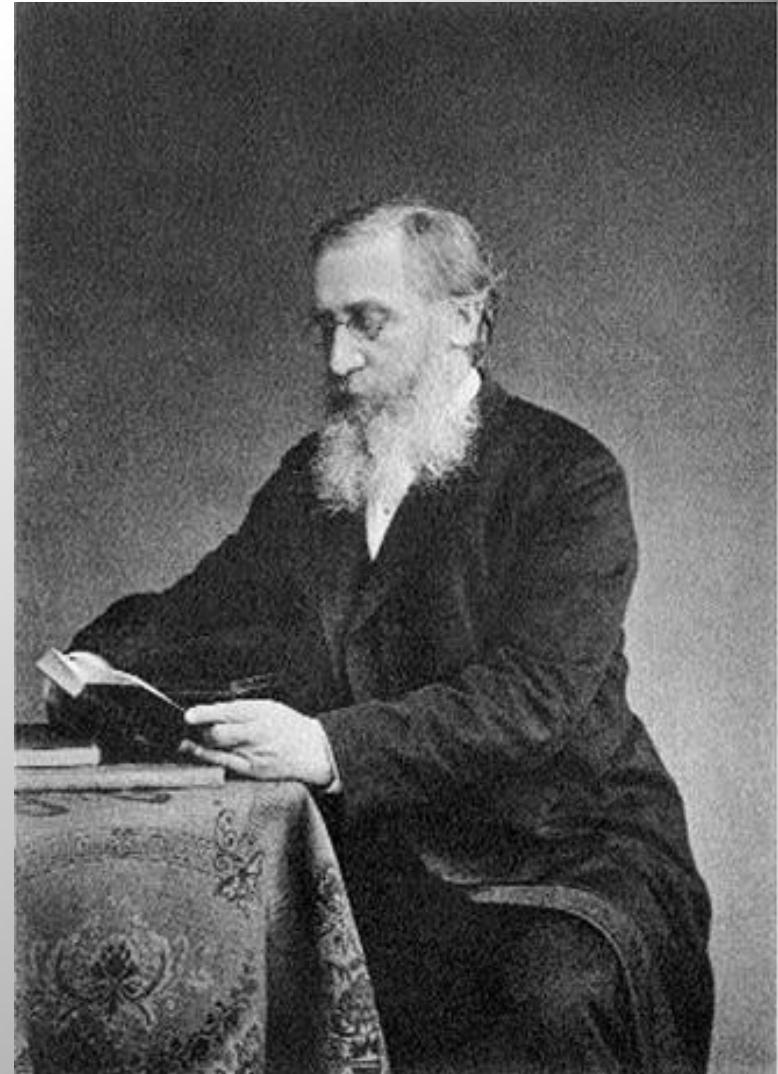
Архип

Иванови





Дмитрий Иванович
Менделеев



Фёдор Фомич
Петрушевский

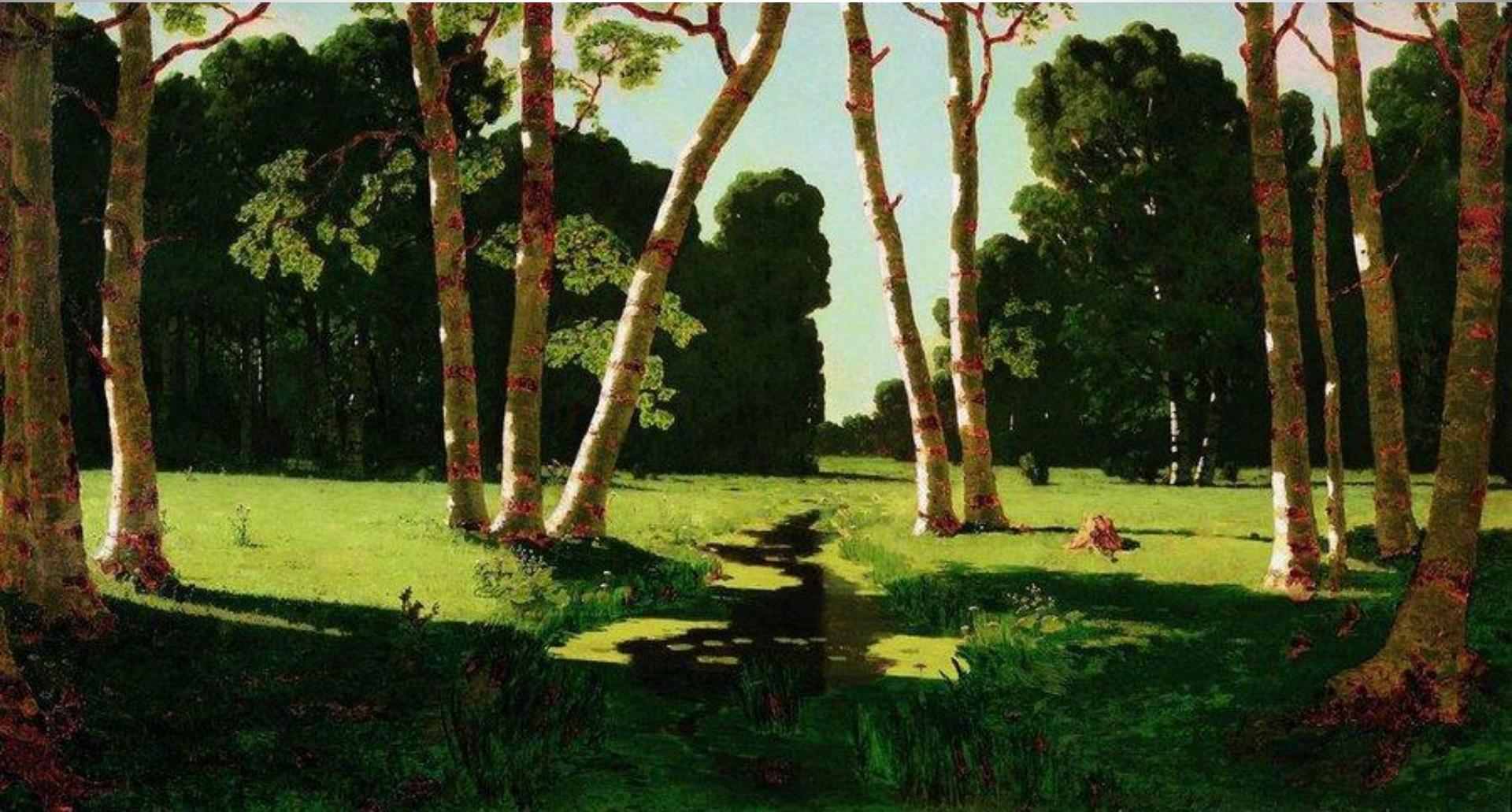


Лунная ночь на Днепре.

*Луна богата силою внушенья,
Вокруг нее всегда витает тайна.
Она нам вторит: «Жизнь есть отраженье,
Но этот призрак дышит не случайно...»
Но нас маня надеждой незабвенной,
Сама она уснула в бледной дали,
Красавица тоски беспеременной,
Верховная владычица печали!*

К. Бальмонт, 1899





Березовая роща.
1879

*Смотри, как роща зеленеет,
Палящим солнцем облита,
А в ней - какою негой веет
От каждой ветки и листа!
Войдем и сядем над корнями
Дерев поимых родником, -
Там, где обвеянный их мглами,
Он шепчет в сумраке немом...*

Ф. Тютчев, 1857



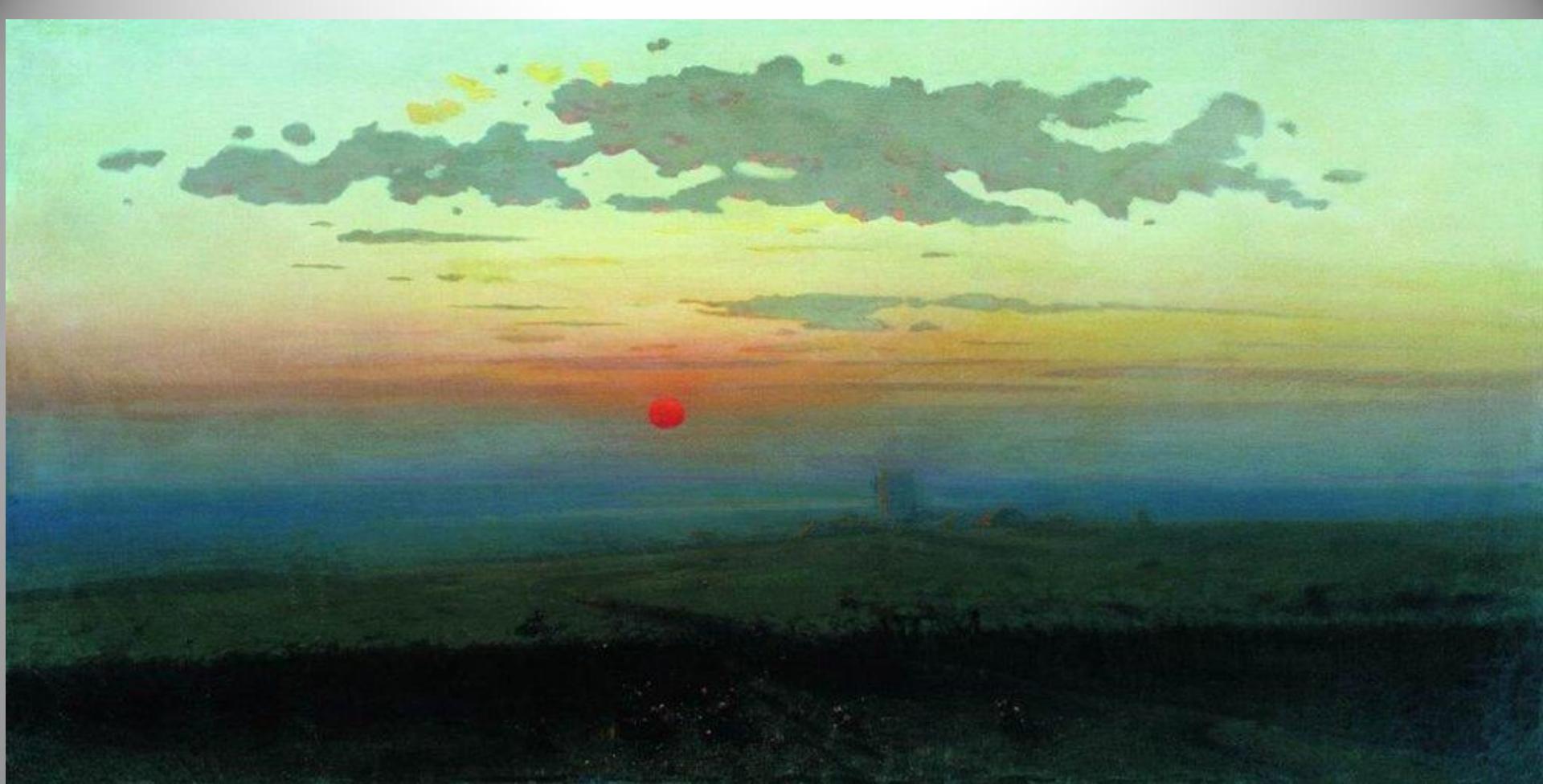


Пятна лунного света в лесу. Зима.

*Есть ночи зимней блеск и сила,
Есть непорочная краса,
Когда под снегом опочила
Вся степь, и кровля, и леса...
Как будто волею всезрящей
На этот миг ты посвящен
Глядеть в лицо природы спящей
И понимать всемирный сон.*

А. Фет, 1885





Закат в степи.
1900

*Целый мир от красоты,
От велика и до мала,
И напрасно ищешь ты
Отыскать ее начало.

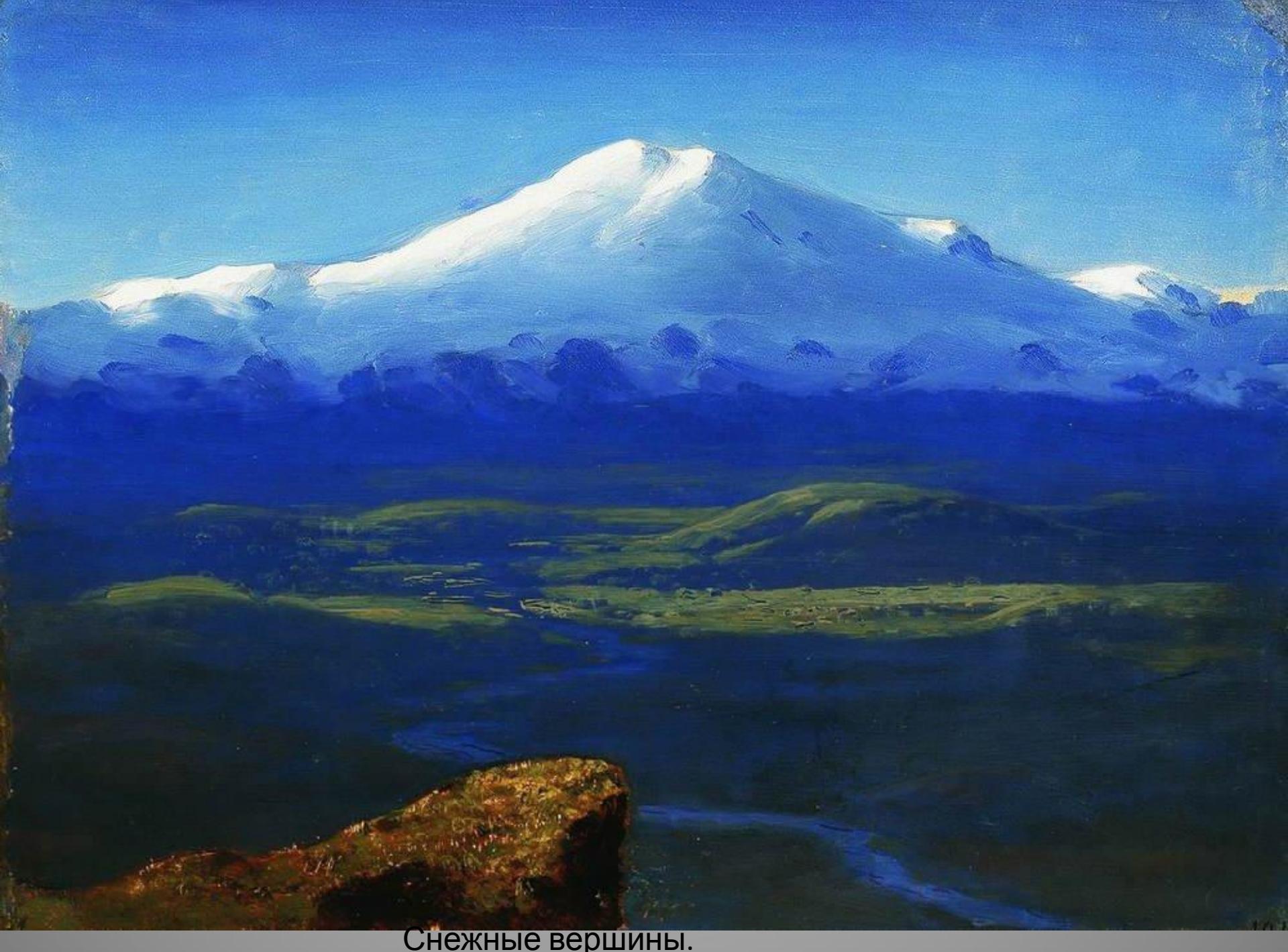
Что такое день иль век
Перед тем, что бесконечно?
Хоть не вечен человек,
То, что вечно, - человечно.*

А. Фет, 1885





Дарьяльское ущелье. Лунная ночь.



Снежные вершины.



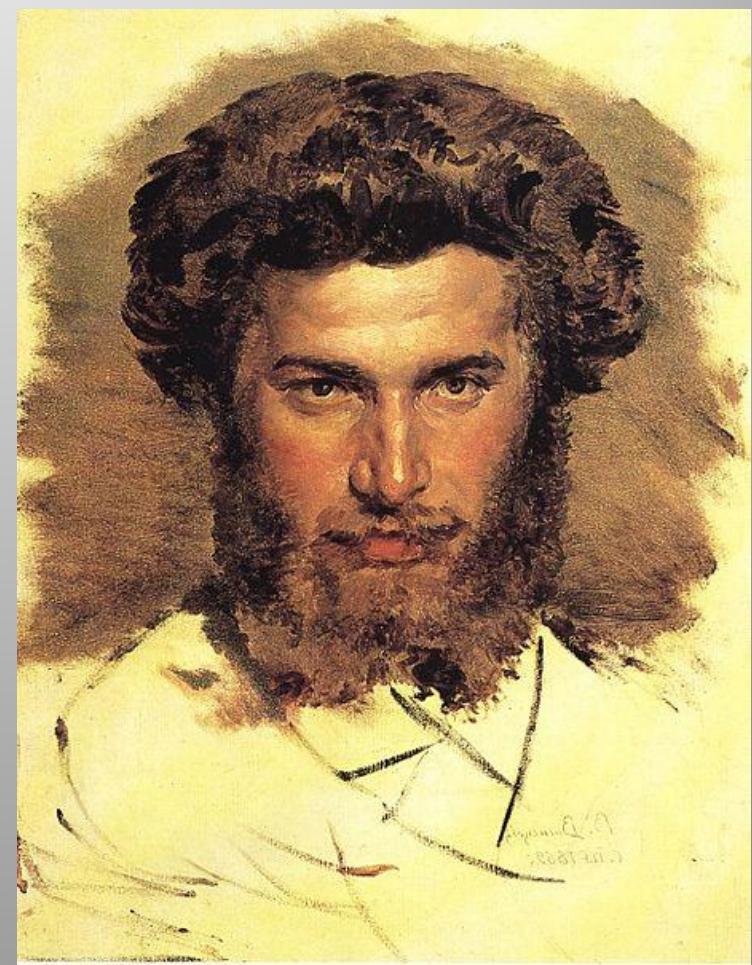
Днепр.
1901



Радуга.
1900-1905

Архип

Иванови



Литература

1. Великие мастера живописи. Архип Куинджи/ В.В. Донец. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 72 с.;
2. Русская живопись – самые загадочные и таинственные шедевры/ В. Надеждина. – Минск: Харвест, 2010. – 128 с.;
3. Я лиру посвятил народу своему...: шедевры русской поэзии и живописи/И. А. Маневич, Н.П. Рудакова, М.А. Шахов. – М.: Белый город, 2011. – 240 с.;
4. Шедевры Государственной Третьяковской галереи. Русское искусство XII – начала XX века. Живопись. Рисунок/ Гос. Третьяковская галерея. – 4-е изд. – М.: ООО «Издательство СканРус», 2010. – 160 с.;
5. Шарден и французское Просвещение/ А.К. Якимович. – М.: Искусство, 1981. – 143 с.