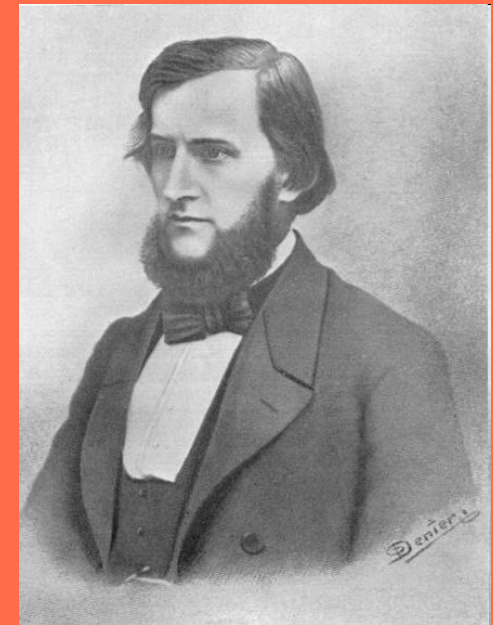


# Язык как развивающееся явление

**Язык есть самая живая, самая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения народа в одно великое историческое целое»**

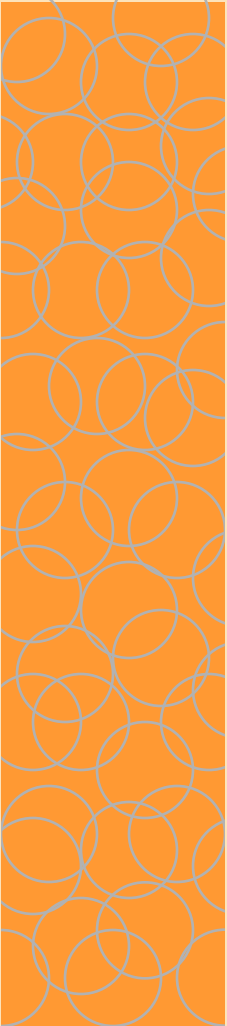
**К.Д.Ушинский**





# Развитие языка

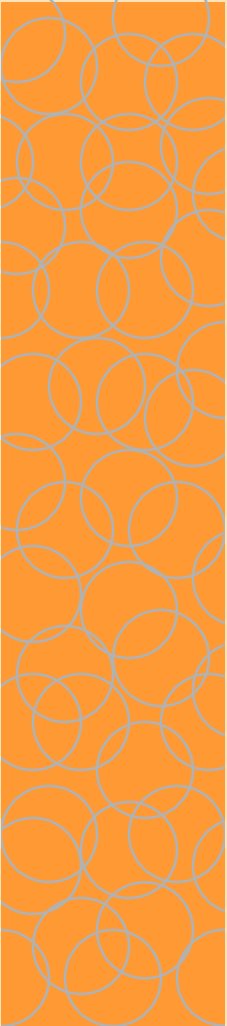
---

- 
- ◆ Все живые языки постоянно изменяются, они имеют прошлое и настоящее, в которых зарождаются элементы будущего состояния языка. Слова, которые мы знаем, но употребляем редко, составляют наш пассивный запас. В него входят **архаизмы и историзмы.**



# Архаизмы


---

- 
- ◆ **Архаизмы-слова**, вышедшие из употребления и замененные другими словами.
  - ◆ *Вья-шея*,
  - ◆ *шуица-левая рука*,
  - ◆ *ланиты-щеки*,
  - ◆ *перси-грудь*.



# Историзмы


---

- 
- ◆ **Историзмы-слова, ушедшие из языка в связи с исчезновением тех реалий, которые они обозначали.**
  - ◆ *Опричнина, княжна, околоточный, армяк.*

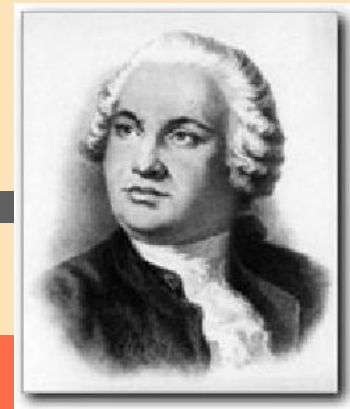


# Неологизмы

---

- 
- ◆ Слова, которые мы знаем и употребляем, составляют наш активный словарный запас. Словарный состав языка постоянно пополняется. Новые слова, пришедшие в язык, называют **неологизмами**.
  - ◆ **Неологизм**-слово, которое возникло как новое название существующего или вновь появившегося предмета/явления.
  - ◆ *Мерчендайзинг, провайдер.*

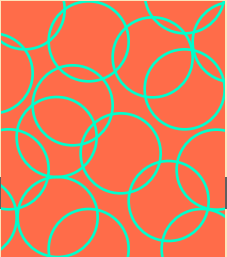
# Авторские неологизмы



- ◆ Если в литературном произведении автор использует изобретенное им слово, возникает авторский неологизм. Эти слова со временем могут стать привычными и войти в язык. Так слова *маятник*, *созвездие*, *чертеж* появились в языке благодаря работам М.В. Ломоносова. А *трогательный*, *рассеянность*-благодоря творчеству Н.М. Карамзина.

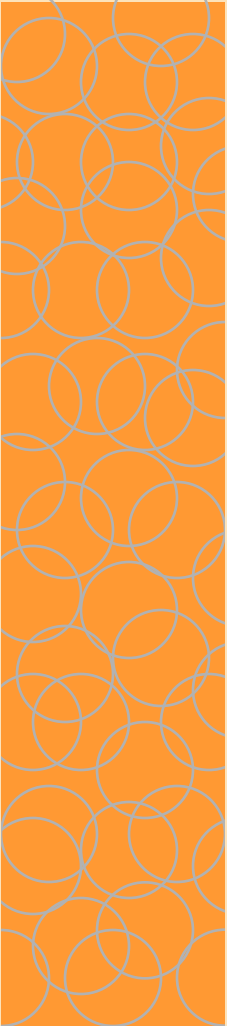
# Славянские языки

- ◆ Русский язык- один из славянских языков. Совпадения в лексике, в фонетике и грамматике славянских языков говорит о том, что в древности славяне составляли один народ. За многие столетия самостоятельного развития в славянских языках произошли изменения. Многие некогда общие для славян слова в разных славянских языках получили различное лексическое значение. Слово *живот* в чешском и польском языках обозначает «жизнь».



# Слова оценки

---


- 
- ◆ Заметно расширился круг слов оценки: клево, прикольно, супер и др. На наших глазах мода на слово клево проходит. Неизвестно какая судьба ждет слова прикольно, супер и массу других слов, заполонивших сейчас художественную литературу и разговорную речь.





# Ударения


---

- 
- ◆ Менее активно, но все же заметно меняются и орфоэпические нормы. Так например в XIX в. Некоторые слова произносились с другим ударением, чем сейчас: музыка, паспорт, климат, профиль и др.



# Фонетика


---

- 
- ◆ Происходят изменения как и в грамматике и лексике так и в фонетике.
  - ◆ Четверг, верх, первый с мягким [pʲ].
  - ◆ Сейчас в таких словах произносят твердый [p].



# Краткие прилагательные


---

- 
- ◆ В древнерусском языке краткие прилагательные склонялись, как существительные. (добр конь, добра коня, добру коню) С течением времени краткие прилагательные утратили эту способность.



# Утраченный звук

---

- 
- ◆ У некоторых глаголов с суффиксом -ну- корень оканчивался в древности на согласный звук, впоследствии утраченный. Например, вместо двинуть и кинуть было двинути и кинути.

# Реформы



Петр I

- ◆ В 1708-1710гг. Петр I провел реформу русской азбуки. Петр I пытался исключить из алфавита буквы «и десятеричное», «земля», «омега», «ук», «ферт», «ижица», «кси», «пси», «от» и надстрочные знаки.

# Реформы



А.П.Сумароков

- ◆ Ученые и литераторы, в том числе В.К. Тредиаковский и А.П. Сумароков выступали против этого. В результате исчезли «от» «омега» и «пси». Появились и новые буквы- «э» и «я».



В.К.Тредиаковский



# Реформы

---

- 
- ◆ После этой реформы светские издания набирались реформированной азбукой, а церковные книги-традиционной кириллицей. В 1735г. Российская Академия наук продолжила реформирование алфавита: из него убрали буквы «кси» и «зело», а также «ижицу», которая позже была восстановлена. Так же была введена буква «й».



# Конец

---



**Автор проекта:**

**Мисовец Инна, ученица 7 класса В  
КГОУ «Бийский лицей – интернат  
Алтайского края»**

- ◆ **Руководитель : Смирнова Ольга Владимировна, учитель русского языка и литературы**