




*Иван Андреевич
Крылов*

Литература



*Люблю, где случай есть,
пороки пощипать.*

И. А. Крылов

Иван Андреевич Крылов



1769-184

4

Родился 13 февраля в Москве в семье бедного армейского офицера. Детство прошло на Урале и в Твери. В семье не было возможности оплачивать обучение сына, и И.А.Крылов был вынужден заниматься самообразованием: изучал литературу, математику, иностранные языки.

Первые басни были написаны в 1788 году. Крылов написал более двухсот басен.

Басня – стихотворное или прозаическое литературное произведение нравоучительного, сатирического характера. В конце басни содержится краткое нравоучительное заключение – *мораль*. Действующими лицами обычно выступают животные, растения, вещи. В басне высмеиваются пороки людей.

Викторина



*“А вы, друзья, как ни садитесь,
Всё в музыканты не годитесь.”*

Квартет



*“Не оставь меня, кум
милый!*

*Дай ты мне собраться с
силой*

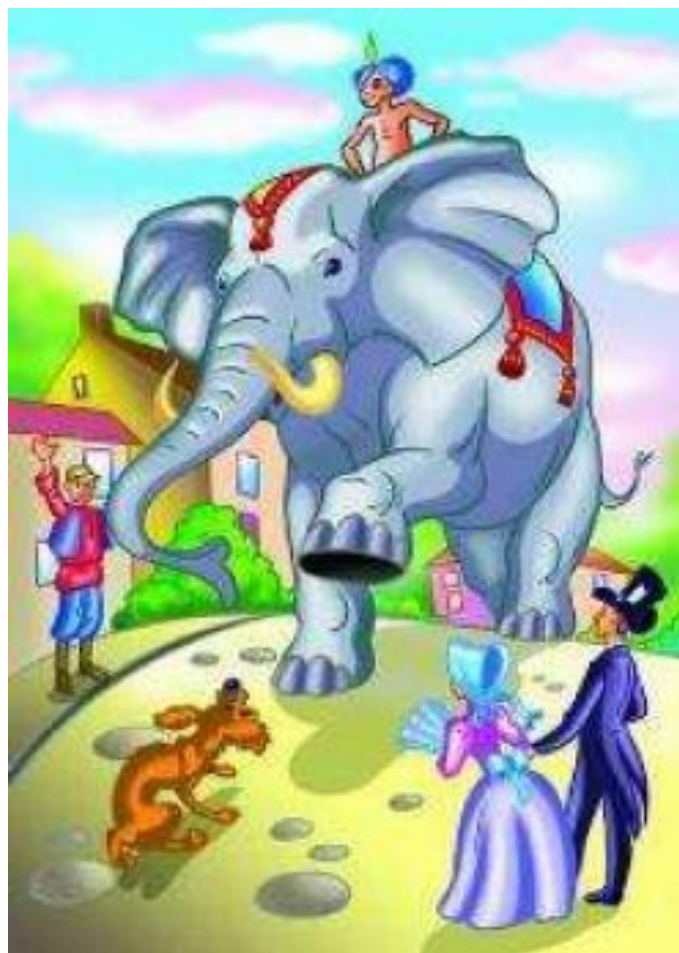
*И до вешних только дней
Прокорми и обогрей!”*

Стрекоза и Муравей



*“Вот то-то мне и духу
придаёт,
Что я, совсем без драки,
Могу попасть в большие
забияки”.*

Слон и Моська





***“Да только воз и
ныне там”***

Лебедь, Щука и Рак



***“Голубушка! Как
хороша!***

***Ну что за шейка, что
за глазки!”***

Ворона и Лисица



СЯК:

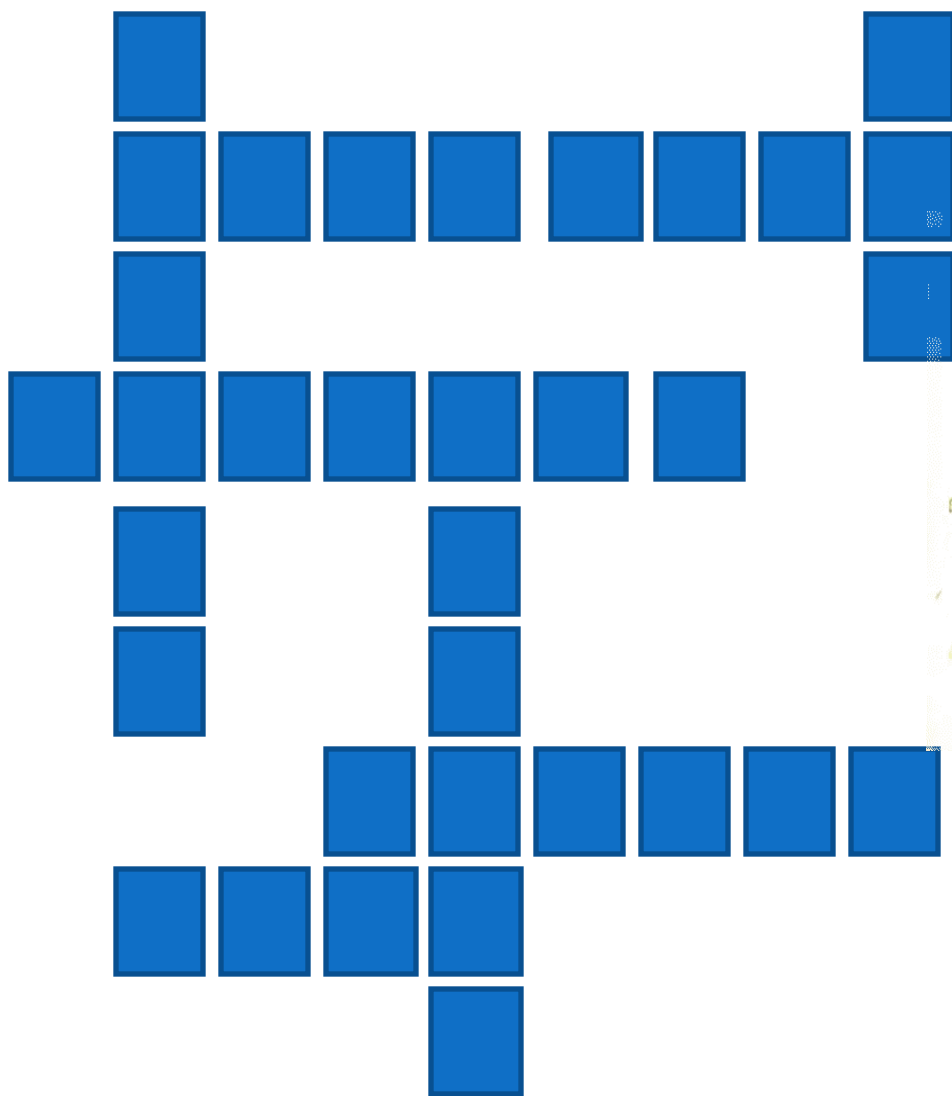
***То к темю их прижмёт,
то их на хвост нанижет,
То их понюхает, то их
полижет;
Очки не действуют
никак.”***

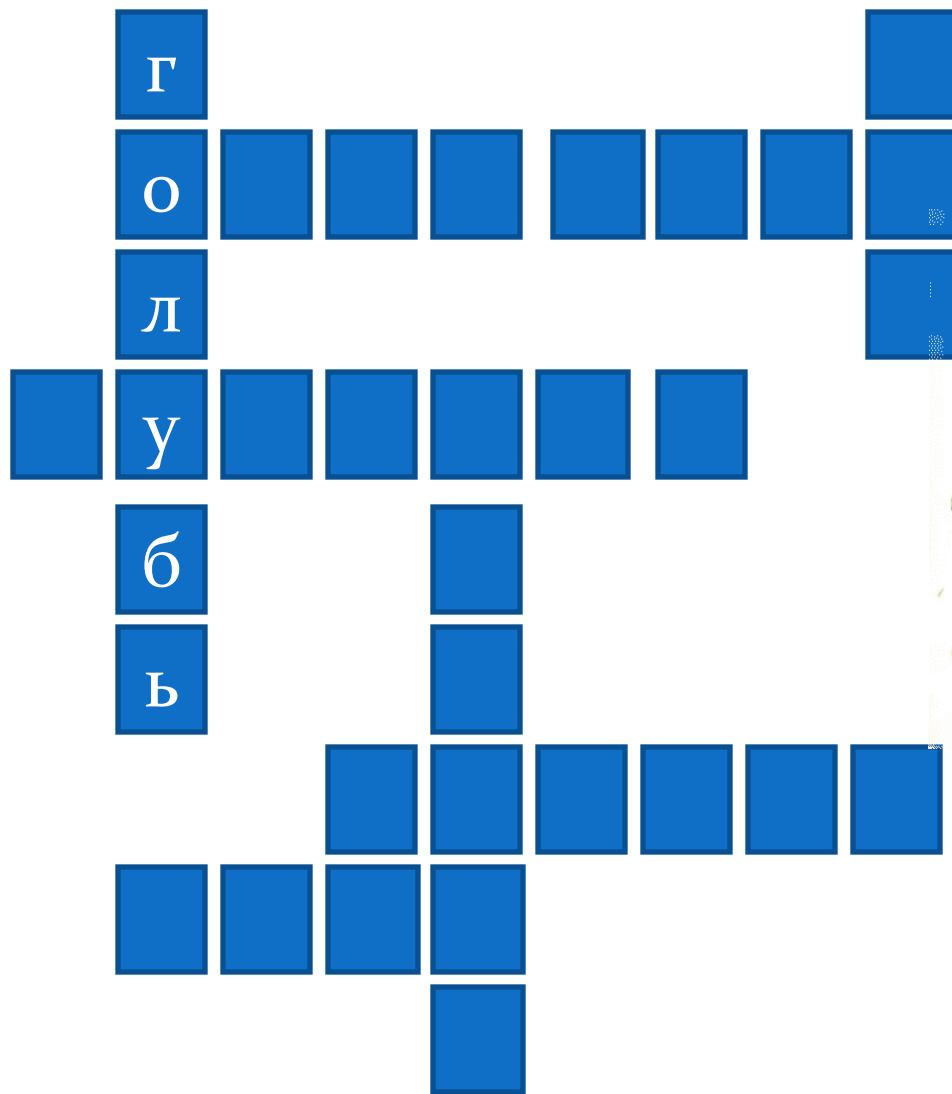
Мартышка и Очки

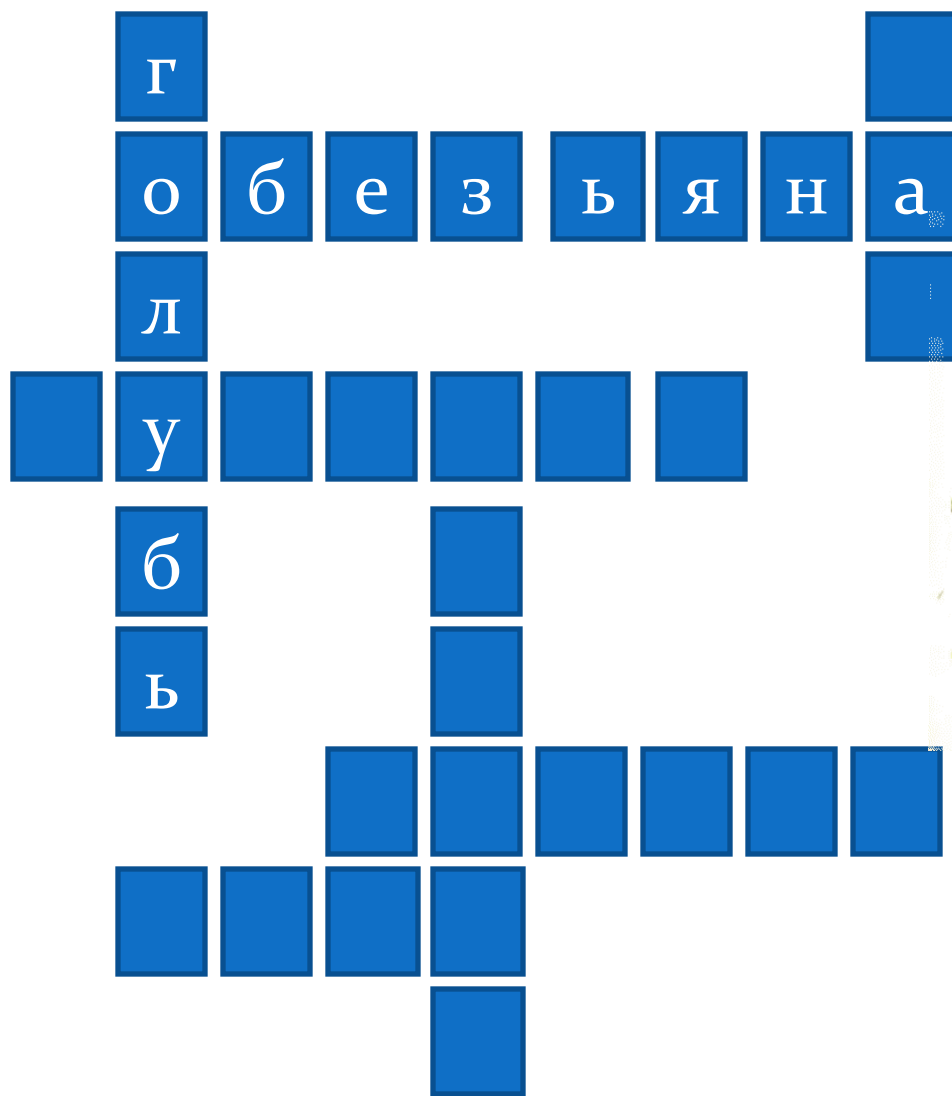


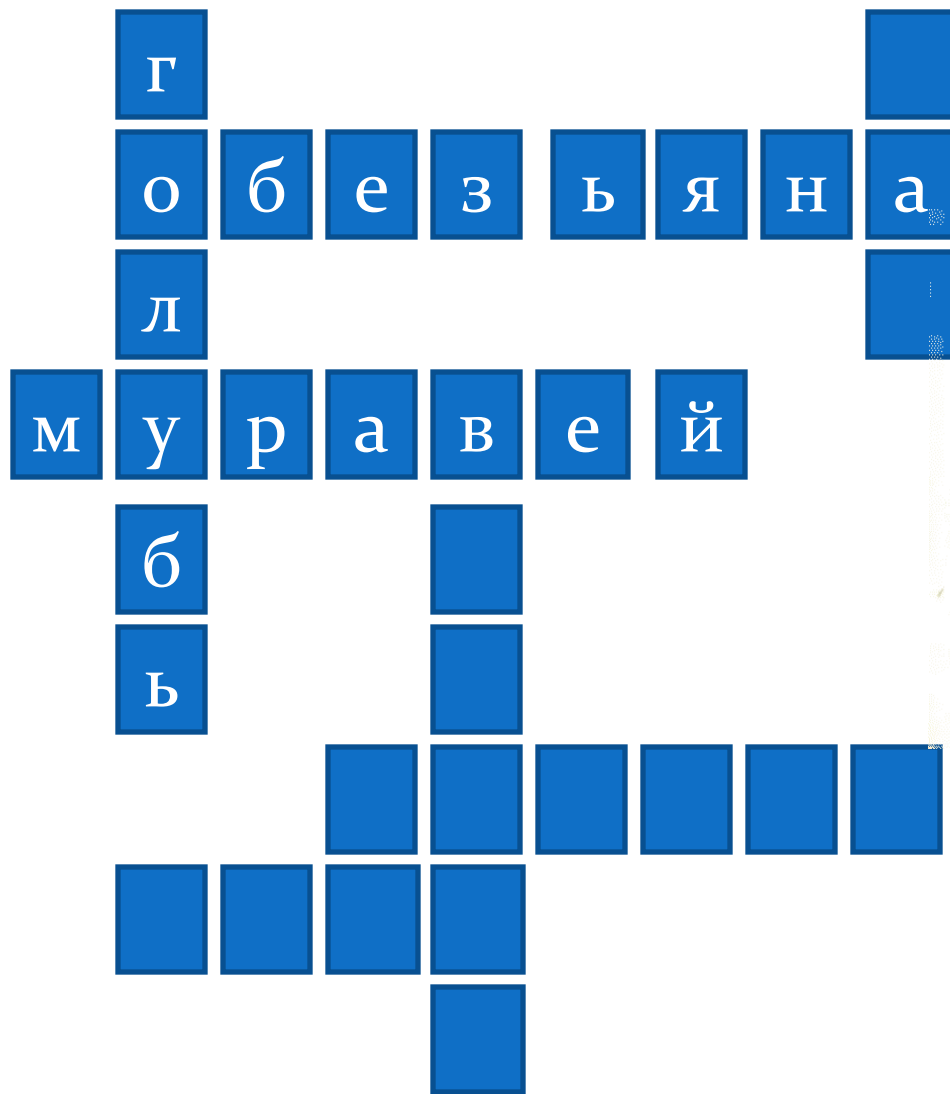
Кроссворд

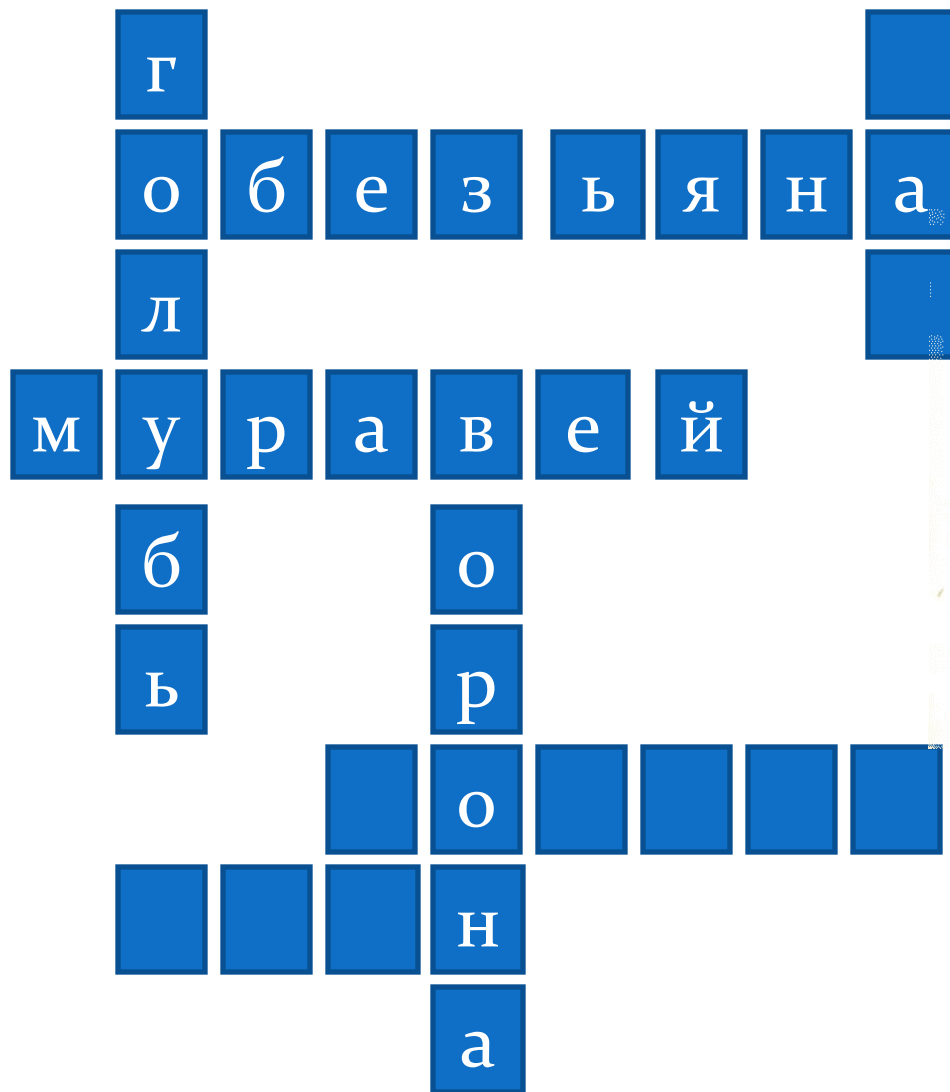
- 1. Кто смеялся “вперёд чужой беде”?*
- 2. Героиня, которая увидела свой образ в зеркале.*
- 3. У кого к зиме под мостом “был готов и стол, и дом”?*
- 4. Она осталась без обеда благодаря своей глупости.*
- 5. Кто без драки “хочет попасть в большие забияки”?*
- 6. Один из героев, которые “везти с поклажей воз взялись”.*
- 7. Кого “по улице водили, как будто напоказ”?*











	Г						
	О	Б	Е	З	Ь	Я	Н
	Л						
М	У	Р	А	В	Е	Й	
	Б				О		
	Ь				Р		
			М	О	С	Ь	К
			Н				
			А				



	Г							Р
	О	Б	Е	З	Ь	Я	Н	А
	Л							К
М	У	Р	А	В	Е	Й		
	Б				О			
	Ь				Р			
			М	О	С	Ь	К	А
			Н					
			А					



	Г							Р
	О	Б	Е	З	Ь	Я	Н	А
	Л							К
М	У	Р	А	В	Е	Й		
	Б				О			
	Ь				Р			
			М	О	С	Ь	К	А
С	Л	О	Н					
			А					



*Кто не слышал его живого слова?
Кто в жизни с ним не встретился
своей?*

*Бессмертные творения Крылова
Мы с каждым годом любим всё сильнее.
Со школьной парты с ними мы
сживались,
В те дни Букварь постигшие едва,
И в памяти навеки оставались
Крылатые крыловские слова.*