

# Двадцать тысяч лье под водой

Жюль Габриэль Верн

1870 год



# Название

Название романа относится к расстоянию, которое преодолели герои, а не к глубине погружения, поскольку 20 000 лье — это более 2 радиусов Земли. Наибольшая глубина, упоминаемая в книге, — 4 лье.

Французское название романа “Vingt mille lieues sous les mers (tour du monde sous marin)” говорит о нескольких морях, подразумевая «Семь морей», по которым плавали персонажи романа.

# Сюжет

Во второй половине 19 века на глаза мореплавателей стал попадаться необычный объект, превосходящий кита скоростью и размерами. Газеты, а за ними и учёные, заинтересовались неизвестным животным.

Вскоре была снаряжена экспедиция с целью его поимки.



# Главные герои



Профессор Аронакс и  
его слуга Консель



Гарпунер Нед Ленд



Капитан Немо

# Сюжет

Профессор Аронакс, а также его слуга Консель и гарпунер Нед Ленд попадают на борт единственной в мире электрической подводной лодки «Наутилус», переживая удивительные приключения.



# Сюжет



«Наутилус» - это большая субмарина с острым бивнем на носу, ярким фонарём и мощным электрическим двигателем.

# Сюжет

Перед героями разворачиваются чудеса Индийского и Тихого океанов, южных и северных морей. Они высаживаются на Южный полюс, путешествуют по морскому дну, охотятся в подводных лесах и сражаются со страшными представителями водной стихии.





# Экранизации романа

По мотивам романа было снято около двадцати экранизаций (теле- и мультфильмов).

Первая - 1905 год:

**20,000 лье под водой (20,000 Leagues Under the Sea)**

Производство: США

Режиссер: Уаллас Мак-Кутшон (Wallace McCutcheon)

Чёрно-белый, немой, 18 мин.

# Экранизации романа

## Капитан Немо (Kapitan Nemo) (СССР)

По романам «Двадцать тысяч лье под водой» и «Паровой дом»

Производство: СССР (Одесская киностудия)

Режиссер: Василий Левин

Сценарий: Эдгар Смирнов, Василий Левин

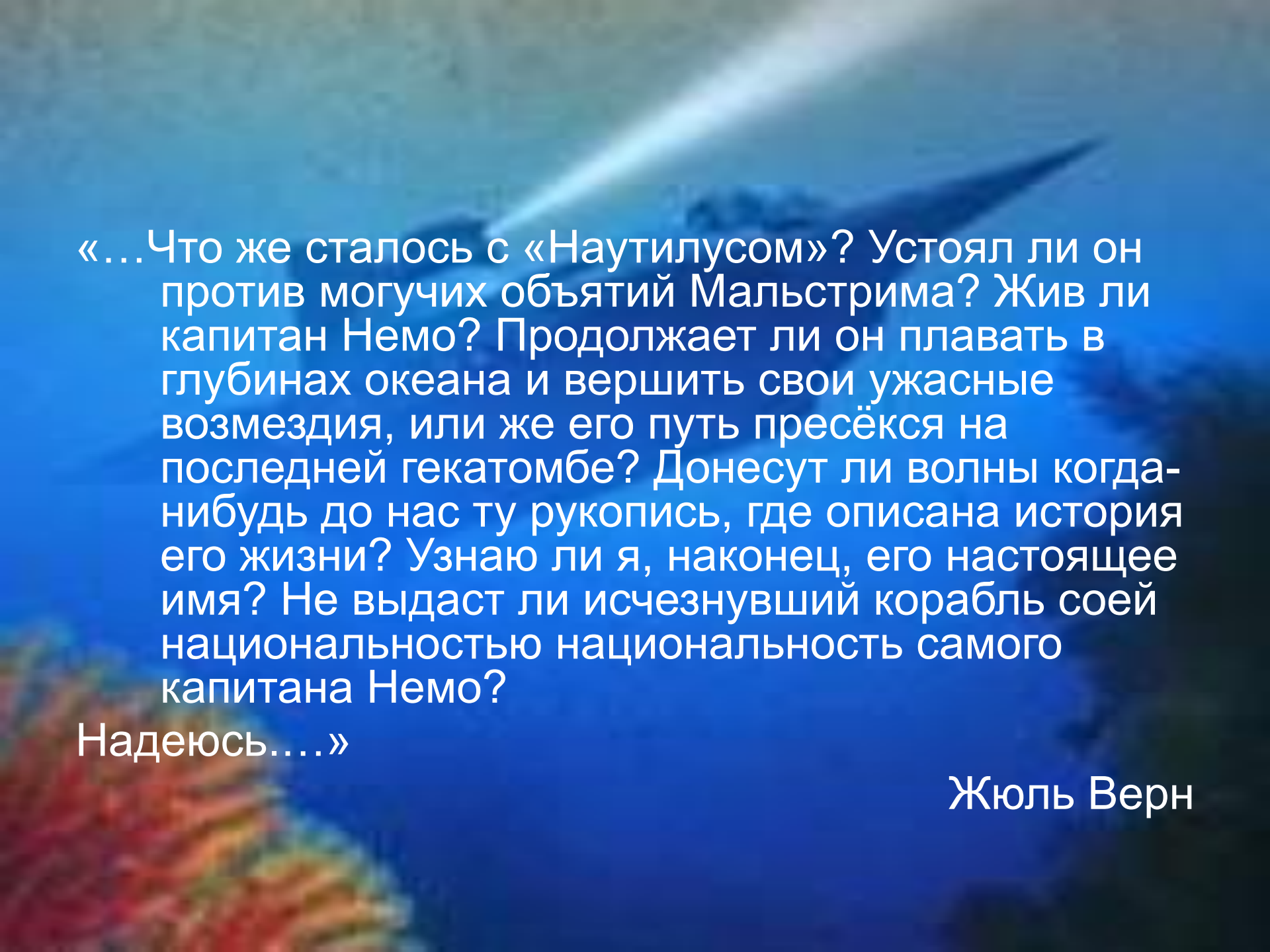
Оператор: Федор Сильченко

Композитор: Александр Зацепин

В ролях: Немо - Владислав Дворжецкий, Аронакс - Юрий Родионов, Консель - Михаил Кононов, Нед Ленд - Владимир Талашко, Жаклин - Марианна Вертинская, Франсуа - Виктор Демерташ, Фарагут - Александр Пороховщиков, Руайе - Владимир Басов, Шейно - Геннадий Нилов, Надежда Базанова, Василий Левин, Марина Стриженова, Земфира Цахилова, Николай Дупак, Нина Ильина, Ю.Адамянц.

Серии: 1-я серия «Железный кит» (67 мин.), 2-я серия «Принц Даккар» (72 мин.), 3-я серия «Наутилус продолжает борьбу» (64 мин.).

Т/ф, цветной, звуковой (Моно), 203 мин. 1975



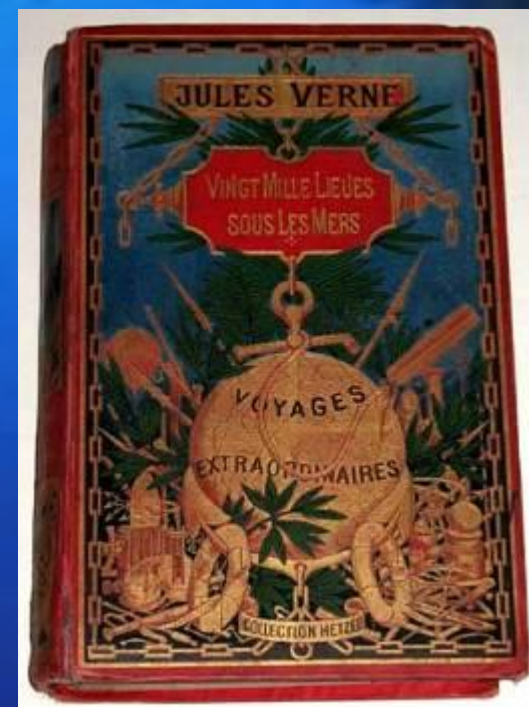
«...Что же случилось с «Наутилусом»? Устоял ли он против могучих объятий Мальстрима? Жив ли капитан Немо? Продолжает ли он плавать в глубинах океана и вершить свои ужасные возмездия, или же его путь пресёкся на последней гекатомбе? Донесут ли волны когда-нибудь до нас ту рукопись, где описана история его жизни? Узнаю ли я, наконец, его настоящее имя? Не выдаст ли исчезнувший корабль соей национальностью национальность самого капитана Немо?

Надеюсь....»

Жюль Верн

# Заключение

Роман "Двадцать тысяч лье под водой" вышел более ста лет назад, но до сих пор он влечет миллионы читателей - любителей необыкновенных путешествий.



A blue-tinted underwater scene featuring a submarine. A bright searchlight beam from the submarine illuminates the water, creating a strong contrast. The submarine is positioned in the upper half of the frame, moving towards the right. The background is a deep blue, with some faint, out-of-focus shapes that could be coral or other underwater structures.

*Спасибо за внимание*

В презентации  
использованы кадры из  
фильма «Капитан Немо»  
(СССР)