

*Узнайте: ласковый бесенок
Меня младенцем навещал
И колыбель мою качал
Под шепот лёгких
побасенок.*

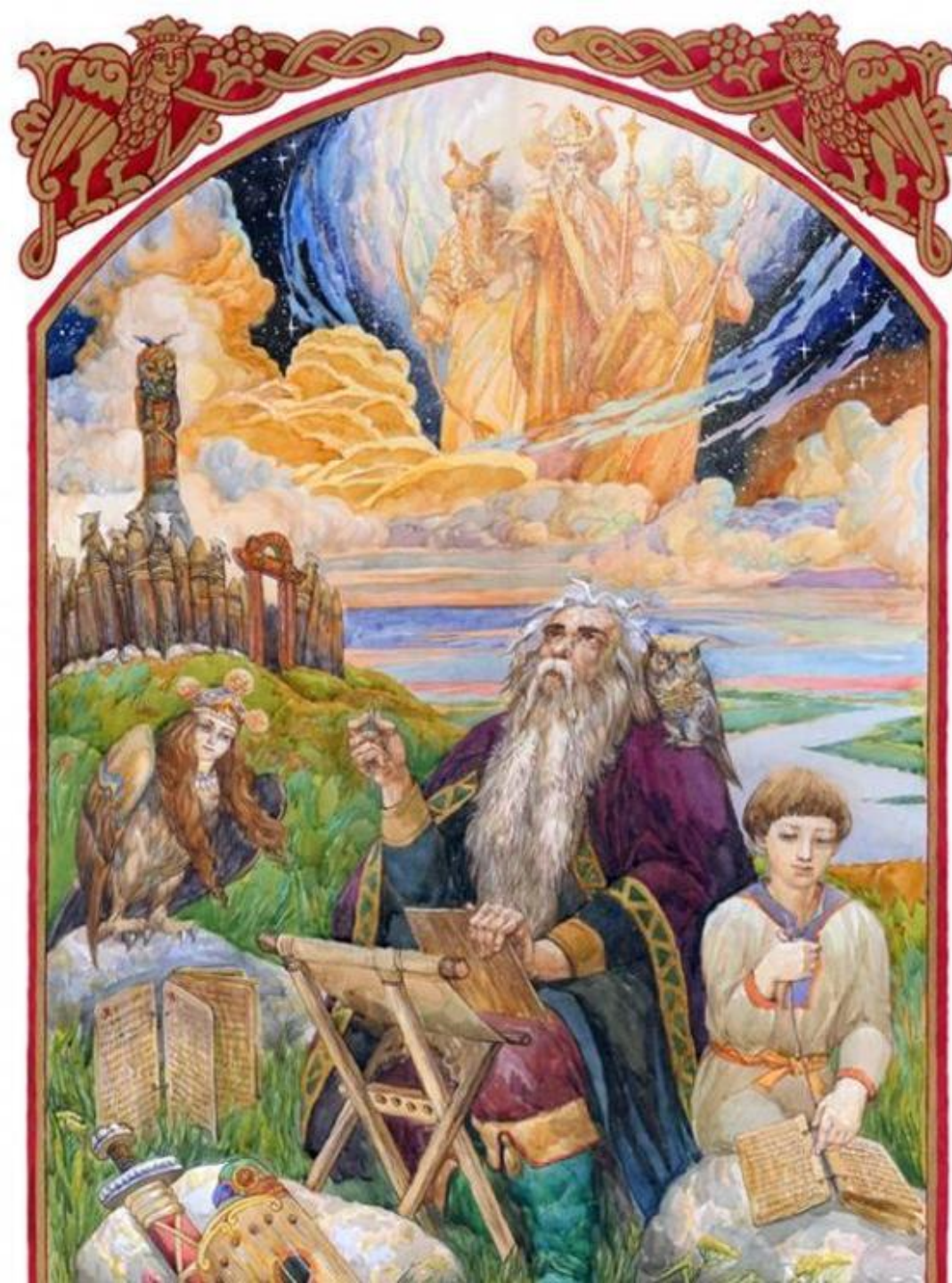
Е.Баратынский



Высшие божества:
Сварог, Велес, Белбог,
Чернобог, Перун,
Даждьбог, и др.

Ещё люди почитали
духов стихий, воду и
землю.

**Низшие демонологические
существа:**
домовой, домовуха,
дворовой, овинник, банник,
шиш, кикимора, мара,
полевик, полудница,
леший, лешачиха,
водяной, болотник, русалка.



После крещения Руси в 988 году небо занимает единый христианский Бог.
Земля, леса, вода остаются со старыми хозяевами.



Нечистая сила – это общее название для всех низших демонологических существ, которые стали считаться «нечистыми» после крещения Руси.

Общие свойства нечистой силы:

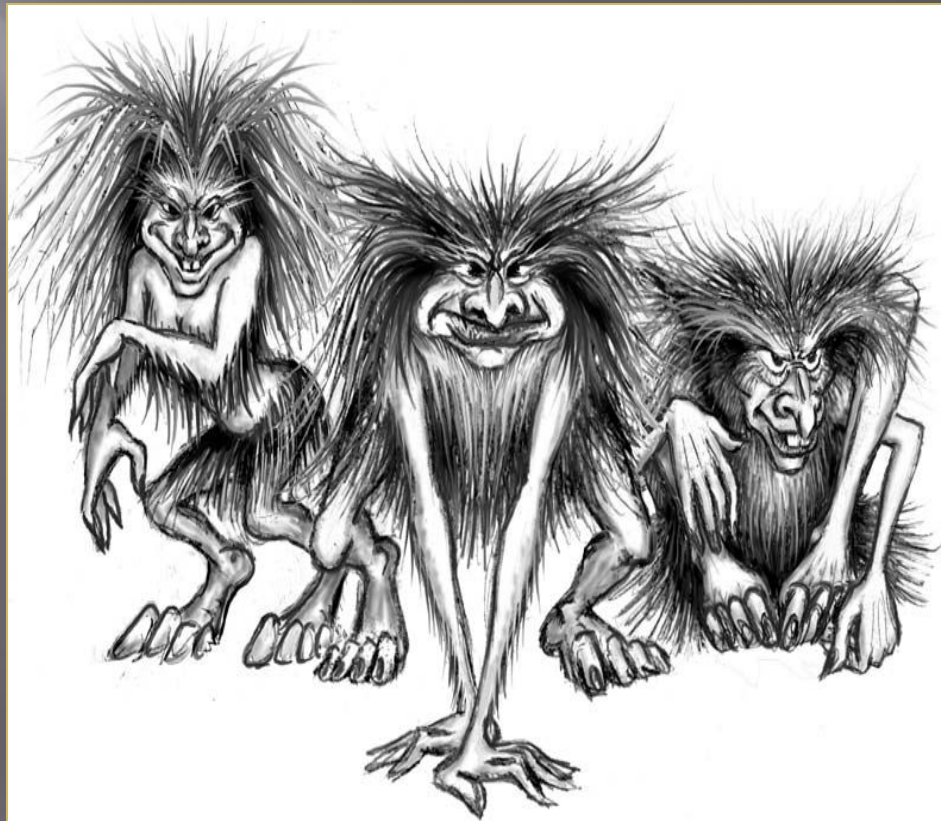
никогда не рождается
и не умирает

способна
«оборачиваться»

принимать
разный вид:

«у нее лица нет,
у нее облик».

отношение к людям
неоднозначно, может
и мешать, и помогать.



ДОМОВО

Й

«Живя меж людей домовушки обрусели, вреда людям не делают, озоруют только».

У Домовых могут быть разные характеры, но все они «прихотливы», люди должны их всячески задабривать.

Не любят ссор и брани.

Родственники или помощники Домового – Дворовой, Овинник и Банник.

10 февраля
именины Домового

*Поместья мирного незримый
покровитель,
Тебя молю, мой добрый домовой,
Храни селенье, лес, и дикий садик мой,
И скромную семьи моей обитель!*

А.С. Пушкин



Кикимор

Кикиморы – это духи тревожных, беспокойных снов, ночных мечтаний и привидений.

Пробирается в избу незамеченная, поселяется за печкой неслышимо, к мужчинам настроена более враждебно, чем к женщинам.



Бродит по дому, по чердаку, переставляет мебель, всячески мешает. Иногда она пытается помочь, хватается за пряжу, но путает её, вяжет везде узлы.



*Не оставляй работу на ночь,
Кикимора потрогает,
всю неделю закончить не сможешь.*

Лешии

Й

Леший – главный в лесу, старший и меж лесными обитателями, и меж людьми. Он вольный и необузданный обитатель лесов.

4 сентября Лешие выходят на поля и луга потешаться над соломой.

17 октября Лешие проваливаются под землю.

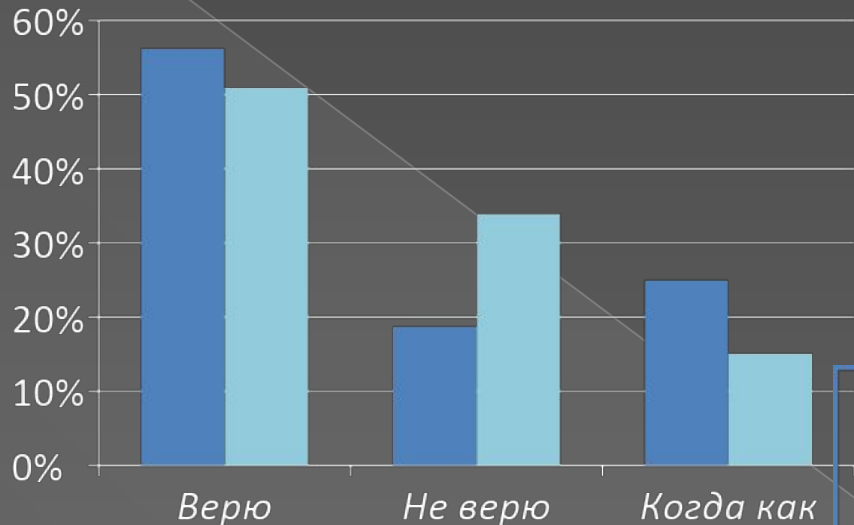
*Весной выскочат из-под земли,
как ни в чём не бывало...*

*Пономарь пройдет ли пеший,
Псарь проедет ли верхом,
Всяк, крестясь, молвит: «Леший
Загулял не пред добром!»*

Лукьян Якубович



Верите ли Вы в нечистую силу?

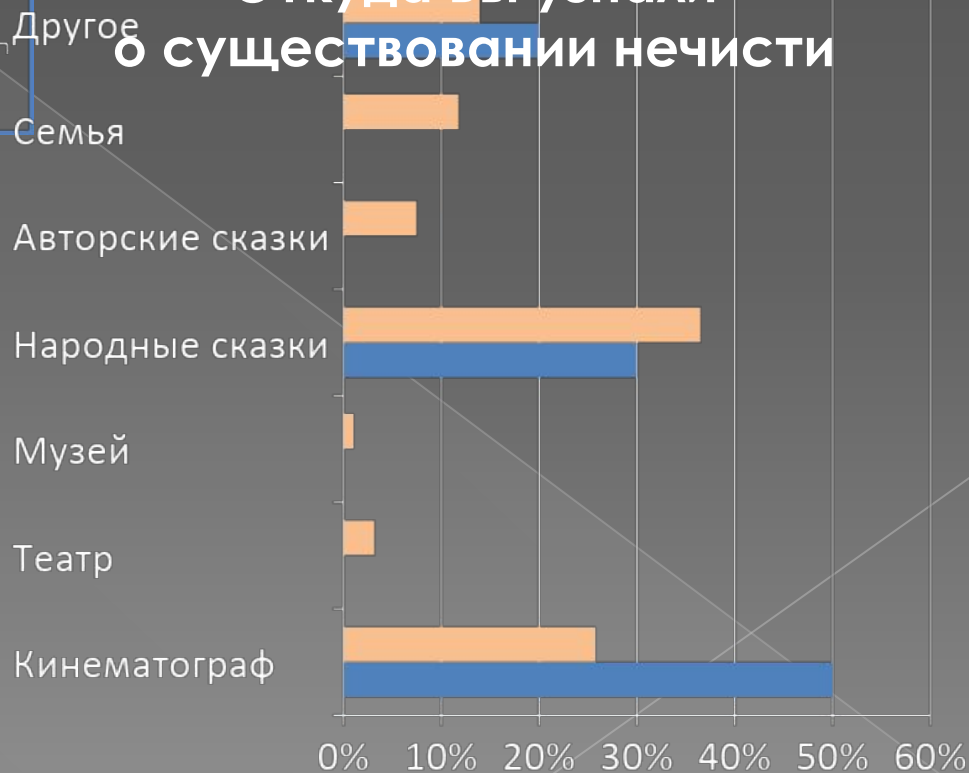


школьники (11 – 13 лет)



студенты (18 – 20 лет)

Откуда Вы узнали о существовании нечисти



Литературные источники:

- Словари, энциклопедии и результаты этнографических исследований учёных, передающие нам содержание древних мифов
- Художественные произведения, включающие в себя былички и рассказы о нечистой силе устами литературных героев
- Авторские сказки
- Русские народные сказки

Другие источники:

- Художественные и мультипликационные фильмы
- Театральные постановки и театрализованные представления
- Музеи



Леший откликнулся, скинулся-молодцом, новгородским купцом, прибежал и подарочек принес. Нынче придет покалякает, завтра придет — гостинец принесет; увадился, наносил столько, что девать некуда!

«Старуха говоруха»

После вывел его мужик-леший на крыльцо, свистнул молодецким посвистом: отколь ни взялся — вороной конь бежит, земля дрожит, из ноздрей пламя, из ушей дым столбом, из-под копыт искры сыплются.
«Королевич и его дядька»

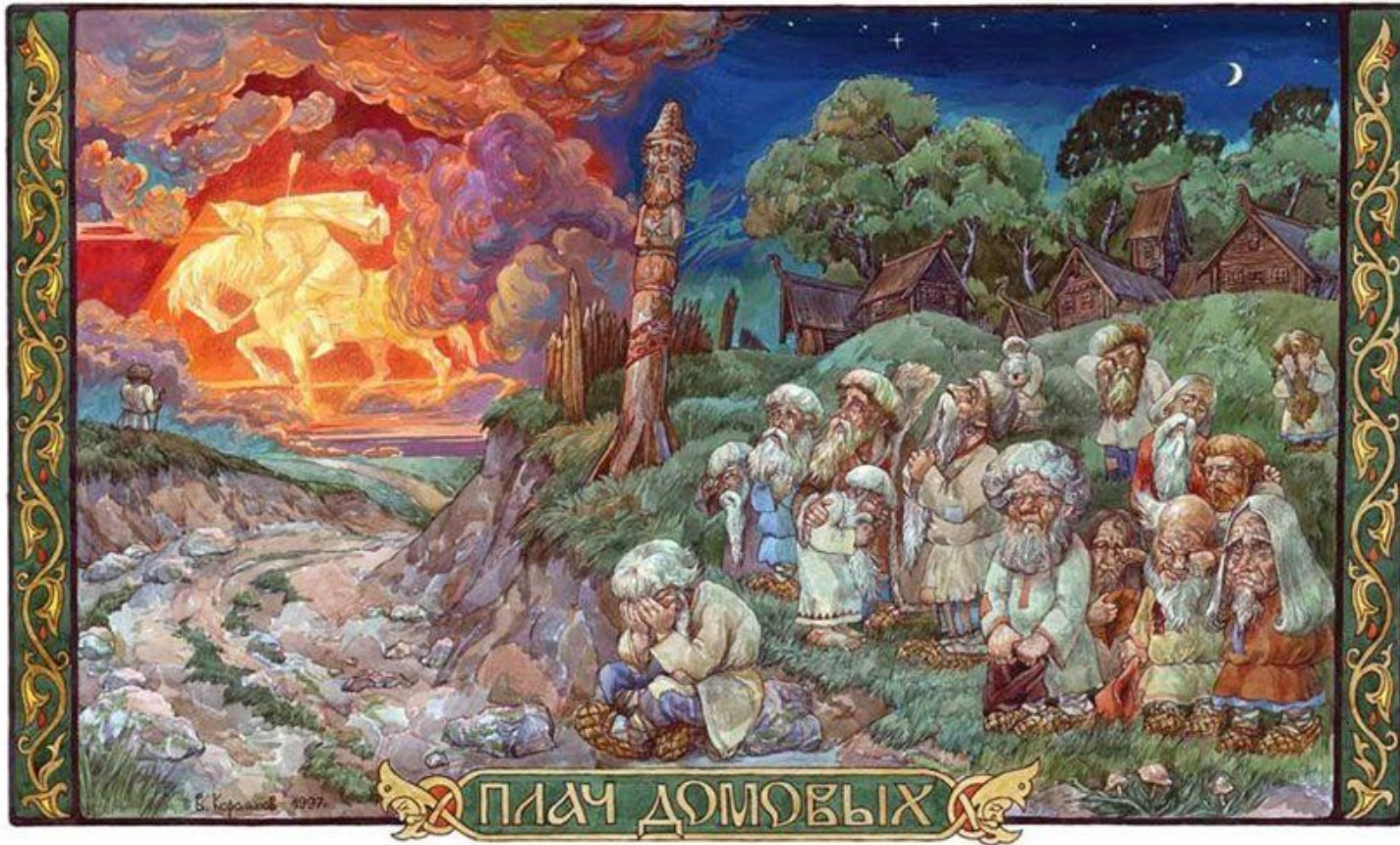
«...не видели от нее никакого зла, а все только доброе, однако же не хотели терпеть у себя в доме никакой нечисти.»

«...от воскресенья до среды, Кикимора, видно почуяв, что ей не ужиться дольше в том доме, шалила и проказила пуще прежнего. То посуду столкнет с полка, то навалится на кого в ночи и давит...»

«Кикимора»



«Глупец тот, кто не читит старых примет»



Терпя боль, улыбнулся Воля перепуганному сыну:
- Это все пустое. Нет на свете воина, кто хоть раз не был ранен. Но когда бы не услышал ты плач домовых, все могло быть куда хуже!

А.М. Ремизов «Плач домовых»



Осунулась кикимора, остановилась и разлилась туманом, подхватил ее утренний ветер, унес за овраг.

А из яра хлопал деревянными ладошами, хохотал старый дед-леший. Смешливый был старичок.

А.Н.Толстой «Кикимора»

-Знаешь что? - вдруг сказали из-под веника - Я тебя боюсь. -

И я вас, - шепотом ответила Наташа.

- Я боюсь гораздо больше. Знаешь что? Ты отойди куда-нибудь подальше, а я пока убегу и спрячусь.

Т. Александрова «Домовёнок Кузька»



«— Ну, и что ж ты, так и видел домового?
— Нет, я его не видал, да его и видеть нельзя, —
отвечал Ильюша сиплым и слабым голосом, звук
которого как нельзя более соответствовал выражению
его лица, — а слышал...

— А он у вас где водится? — спросил Павлуша.»

...

«— ... Эх ее! — невольно произнес Костя, — словно
леший кричит.

— Леший не кричит, он немой, — подхватил
Ильюша, — он только в ладоши хлопает да трещит
— А ты его видал, лешего-то, что ли? — насмешливо
перебил его Федя.

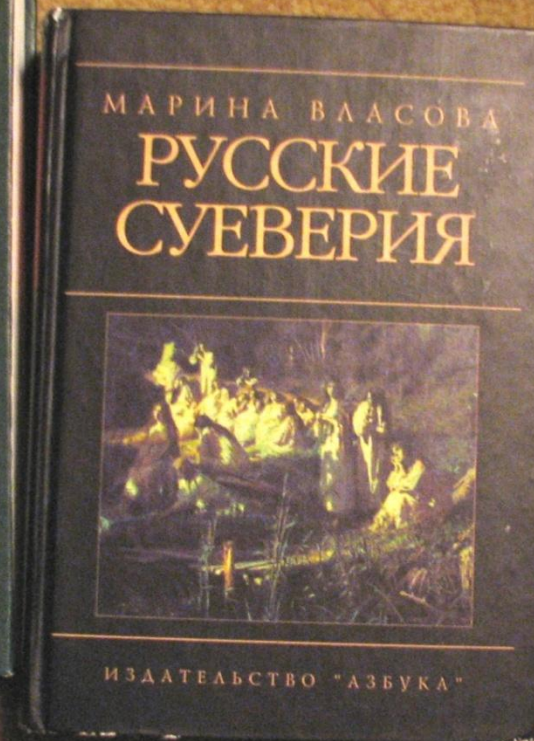
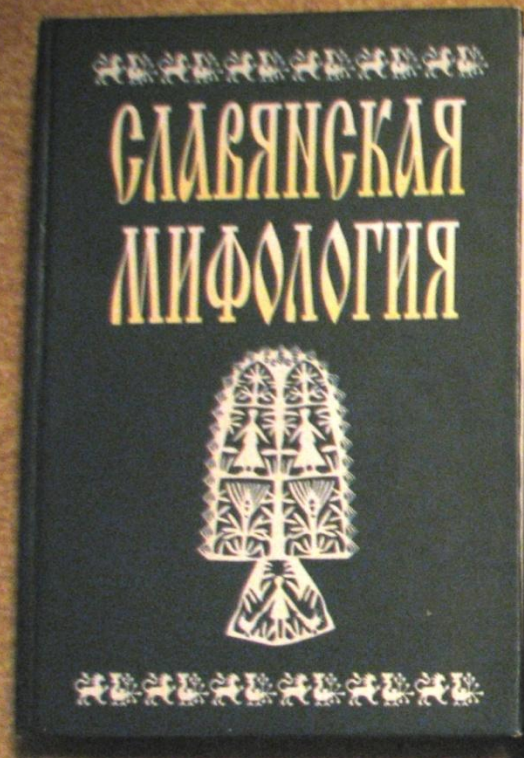
— Нет, не видал, и сохрани Бог его видеть; но а
другие видели...»


И.С. Тургенев «Бежин луг»

«От Ильи я узнал и про домового, который спал на катке, и про водяного, который имел прекрасное и важное помещение под колёсами, и про кикимору, которая была так застенчива и непостоянна, что пряталась от всякого нескромного взгляда в разных пыльных замётах - то в риге, то в овине, то на толчее, где осенью толкли замашки. Меньше всех дедушка знал про лешего, потому что этот жил где-то далеко у Селиванова двора и только иногда заходил к нам в густой ракитник, чтобы сделать себе новую ракитовую дудку и поиграть на ней в тени у сажалок. ...»

Н.С. Лесков «Пугало»



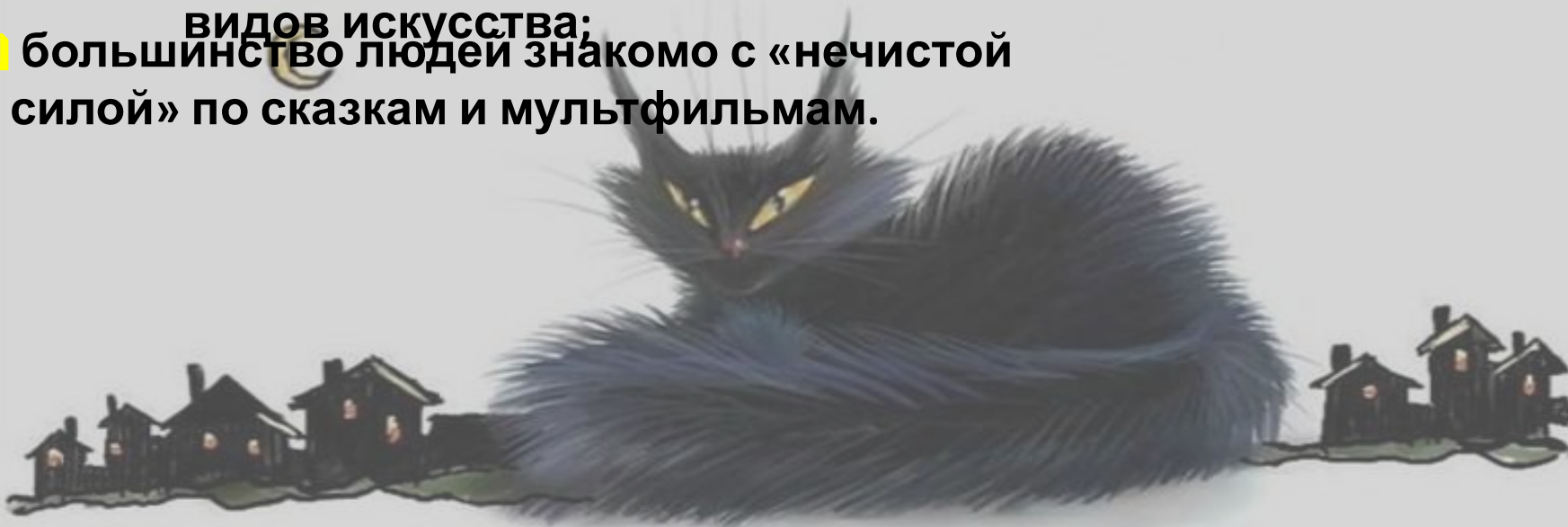




Адрес	Музей
Г. Старица Тверской обл.	Пещера Кощея Бессмертного
С. Приволжское (бывшее Гадово), Кимрский р-н, Тверская обл.	Музей гада и Змея Горыныча
С. Кукобой, Ярославская обл.	Избушка Бабы Яги
Дом природы, г. Тутаев, Ярославская обл.	Музей Домового
Д. Василево, Переславский р-н, Ярославская обл.	Музей Сказки
Г. Пошехонье, Ярославская обл.	Водяной в детской библиотеке
Г. Углич, Ярославская обл.	Музей мифов и суеверий русского народа

Выводы

- нечистая сила – это низшие демонологические существа славянской мифологии;
- древние представления о «нечисти» дошли до наших дней благодаря учёным, исследовавшим устное народное творчество;
- знакомство с нечистой силой возможно посредством литературы и связанных с ней видов искусства;
- большинство людей знакомо с «нечистой силой» по сказкам и мультфильмам.





Конец