

- **ХОРЕЙ**— двусложный стихотворный размер с ударением на 1-м слоге: /- /- /-
- **ЯМБ** - двусложный стихотворный размер с ударением на 2-м слоге: -/- -/- /
- **ДАКТИЛЬ** - – трехсложный стихотворный размер с ударением на 1-м слоге: /-- /-- /--; напр., «В пОлном разгАре страдА деревЕнская»)
- **АМФИБРАХИЙ** – трехсложный стихотворный размер с ударением на 2-м слоге: -/- -/- -/-; напр., «Не вЕтер бушУет над бОром»)
- **АНАПЕСТ**— трехсложный стихотворный размер с ударением на 3-м слоге: --/ --/ --/; напр., «Там в ночнОй завывАющей стУже»

А.С.Пушкин «Полтава»

- ПОЛТАВСКАЯ БИТВА, сражение 27 июня (8 июля) 1709 года, во время Северной войны 1700-1721 годов, в котором русская армия под командованием Петра I разгромила шведскую армию короля Карла XII. Полтавское сражение привело к перелому в Северной войне в пользу России.
 - 30 апреля 1709 года шведские войска, вторгшиеся на территорию Украины, начали осаду Полтавы. В конце мая к Полтаве подошли главные силы русской армии во главе с Петром.



- КОЧУБЕЙ Василий
Леонтьевич
(1640-1708),
генеральный
писарь (с 1687),
генеральный судья
(с 1699)
Левобережной
Украины. Сообщил
Петру I об измене
Мазепы. Казнен
Мазепой



Исторические реалии и их отражение в поэме

- Карл...шёл на древнюю Москву
- Мазепа...оставался послушным подданным Петра
- Уходит Розен..., сдается Шлиппенбах
- Птенцы гнезда петрова: Шереметев, и Брюс, и Репнин, **и счастья баловень безродный полудержавный властелин**
- И грянул бой! Полтавский бой
- Карл XII отказался от похода на Москву и двинулся на Украину
- Мазепе предал Петра и перешёл на сторону Карла XII
- 3000 пленных шведов. Среди них все генералы
- Руководил войсками сам Петр
- Полководцы и соратники Петра
- Перестала существовать «непобедимая армия» Карла XII

Стратегия полтавского боя

- Внезапный удар шведов
- Кавалерия Меншикова – победа
- Пехотная атака шведов – безрезультатная
- Артиллерия русских войск
- Штыковая атака русских войск
- Бегство шведов

Изобразительно – выразительные приемы создания образа боя

- Преобладание глаголов
- Короткие простые предложения
- Повтор
- Звукопись (аллитерация)
- Риторические восклицания

Образ Петра I

- Выходит Петр.
Его глаза
- Сияют. Лик его
ужасен.
- Движенья
быстры. Он
прекрасен.
- Он весь, как
Божия гроза.
- Пирует Петр. И
горд и ясен,
- И славы полон
взор его.
- И царский пир его
прекрасен...
- ...пленников
ласкает,
- ...кубок подымает.

Домашнее задание

- Наизусть – стихотворение Лермонтова «Люблю Россию я...»
- Прочитать «Песнь о купце Калашникове...»
- Пересказать сюжет «Песни...»
- Устно: №2, №7 (стр. 184)
- Письменно: №1; №4 – внешний и внутренний портрет (стр.184)