

# ОПТИЧЕСКИЕ ИЛЛЮЗИИ



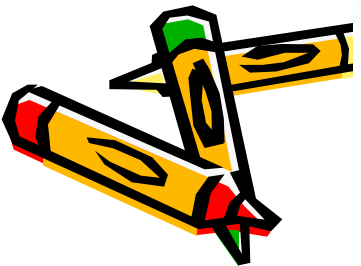
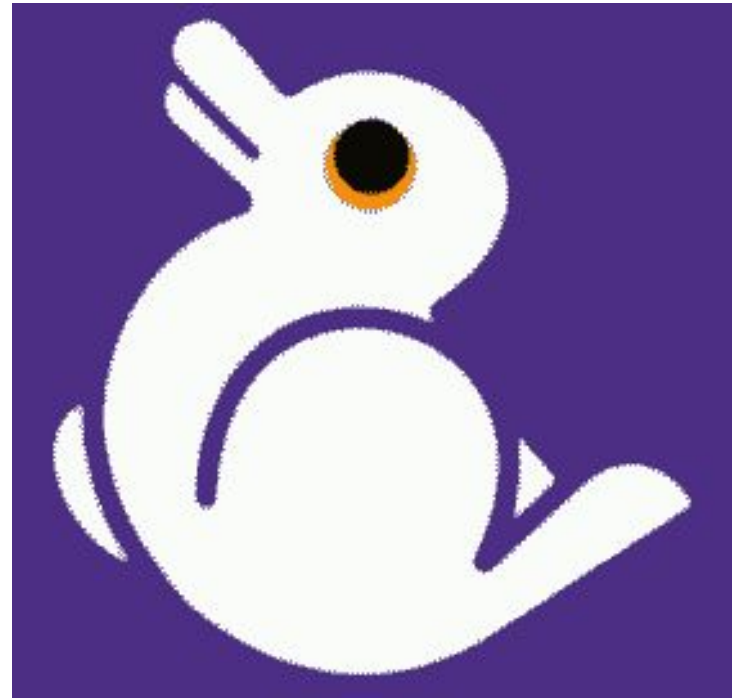
## Иллюзия - Illusion

от лат. Illusio - заблуждение

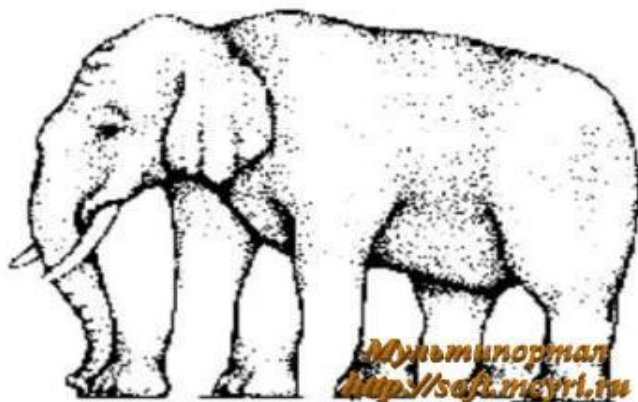
Иллюзия - искаженное ощущение или восприятие объективно существующего предмета, явления или действия:

- возникающие под воздействием внешних условий (физические иллюзии); или

- являющиеся следствием особого психо-физиологического состояния человека, отличающегося повышенной эмоциональной возбудимостью (физиологические иллюзии).



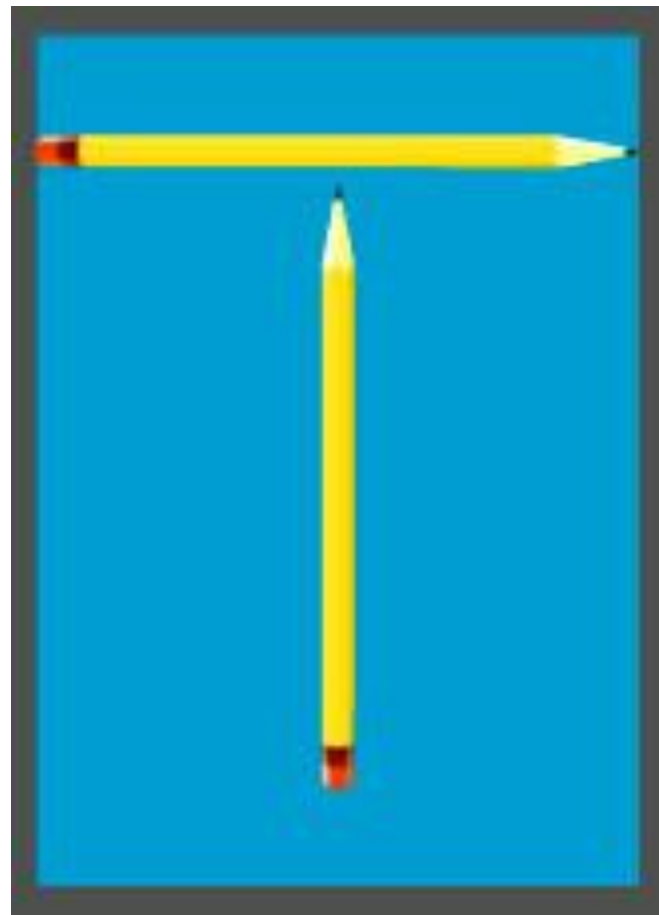
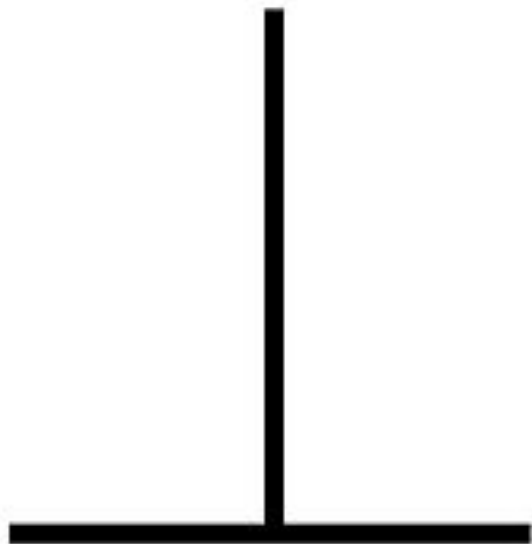
Оптические иллюзии показывают, что не всегда можно верить тому, что видишь. Многие полагают, что реально только то, что у них перед глазами. Оптические иллюзии отражают наличие неочевидного в жизни — иллюзорный феномен.



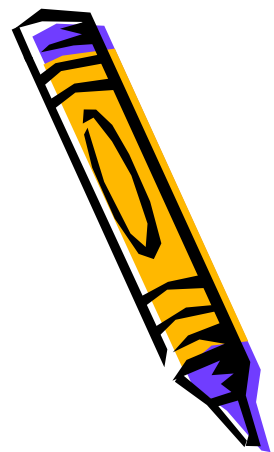
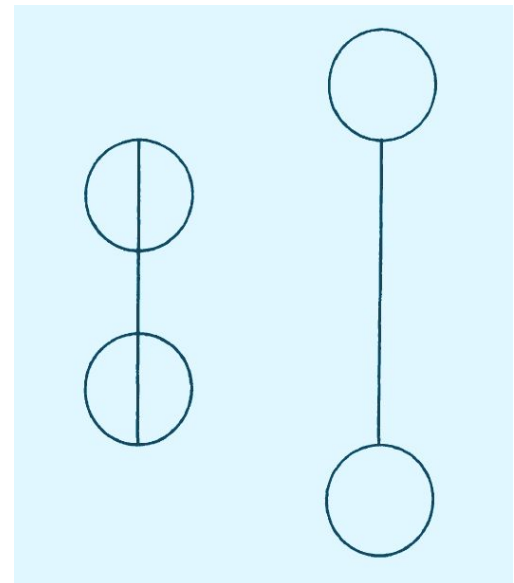
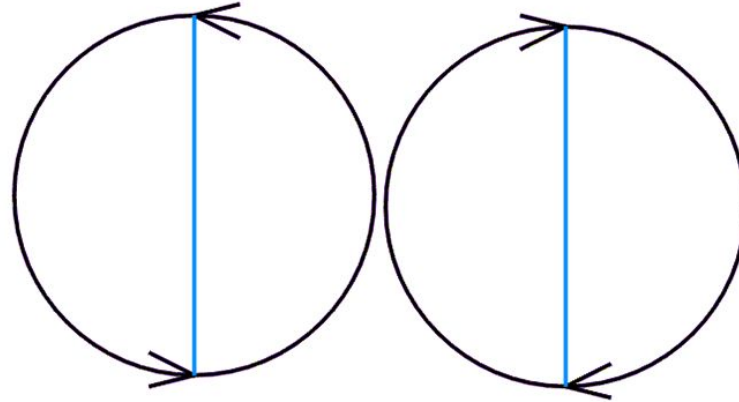
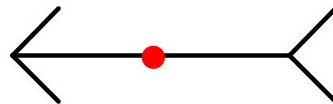
Оптические иллюзии (более узко — зрительные иллюзии) — ошибки в зрительном восприятии, вызванные неточностью или неадекватностью процессов неосознаваемой коррекции зрительного образа (лунная иллюзия, неверная оценка длины отрезков, величины углов или цвета изображённого объекта, иллюзии движения, «иллюзия отсутствия объекта» — баннерная слепота, и др.), а также физическими причинами («сплюснутая Луна», «сломанная ложка» в стакане с водой).



# ИЛЛЮЗИИ ВУНДТА-ФИКА



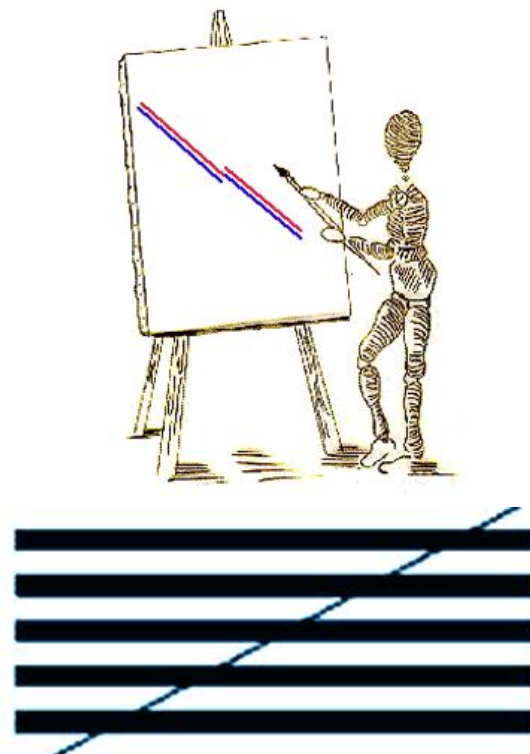
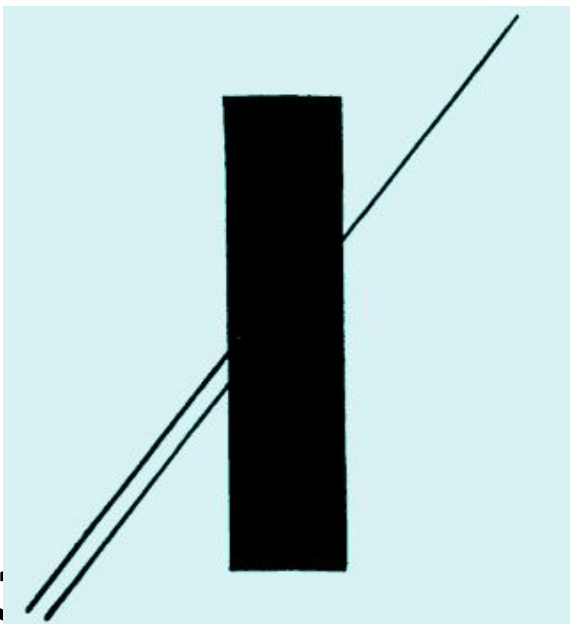
# ИЛЛЮЗИЯ МЮЛЛЕРА - ЛАЙЕРА





Поггендорф Иоганн Христиан  
(29.12.1796, Гамбург, — 24.1.1877, Берлин)  
— немецкий физик, с 1834 г. доктор философии и  
экстраординарный профессор Берлинского  
университета, с 1839 член Берлинской академии наук,  
а с 1844 г. доктор медицины.

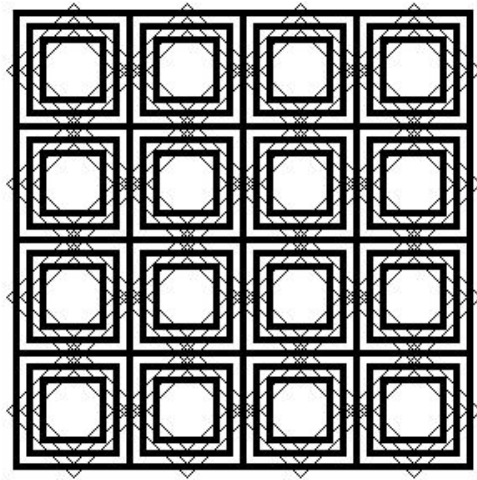
## ИЛЛЮЗИИ ПОГГЕНДОРФА



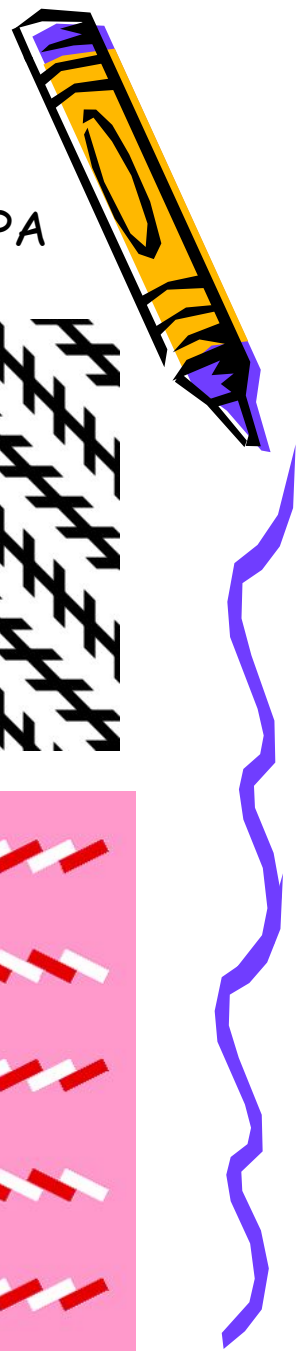
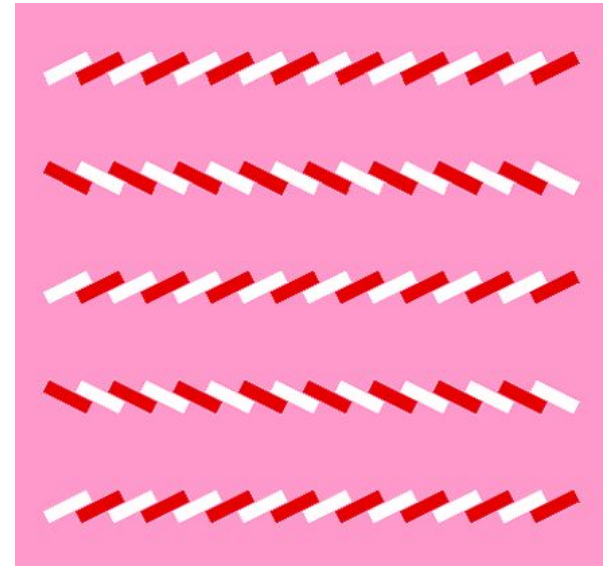
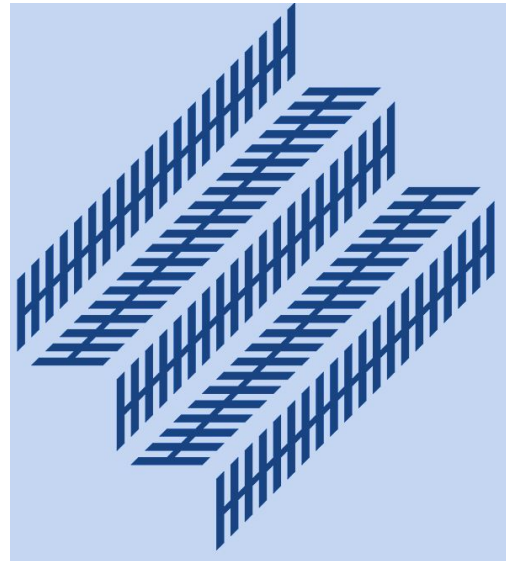
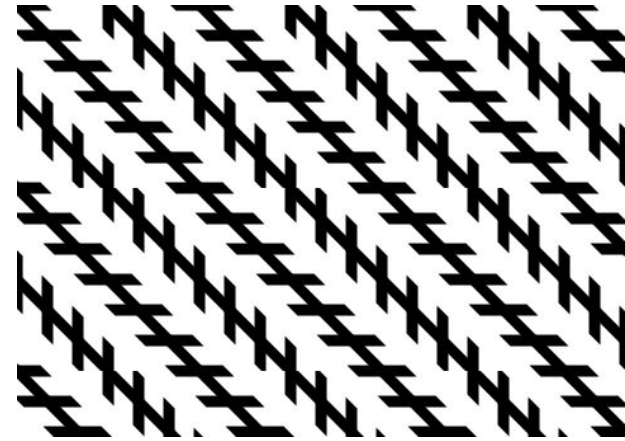




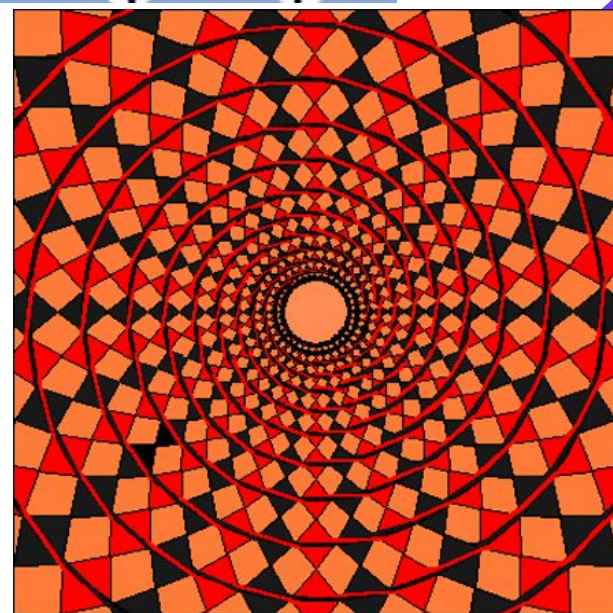
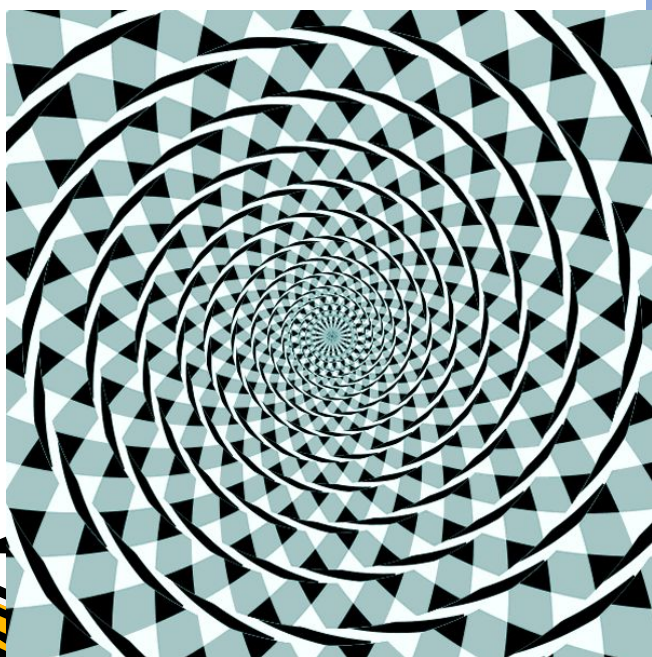
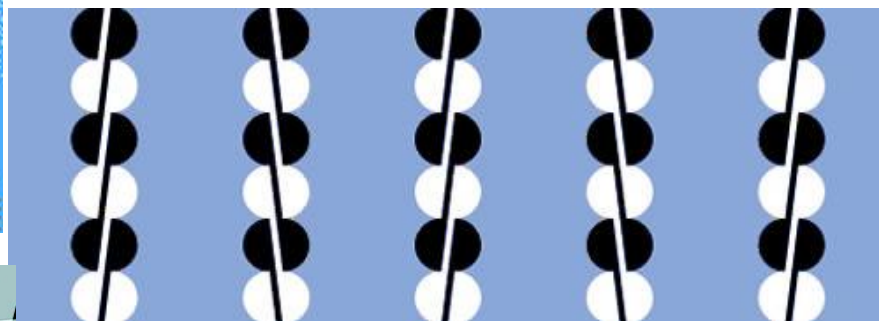
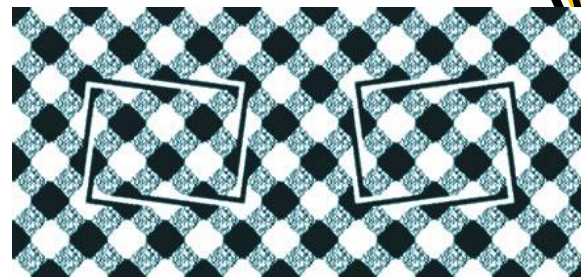
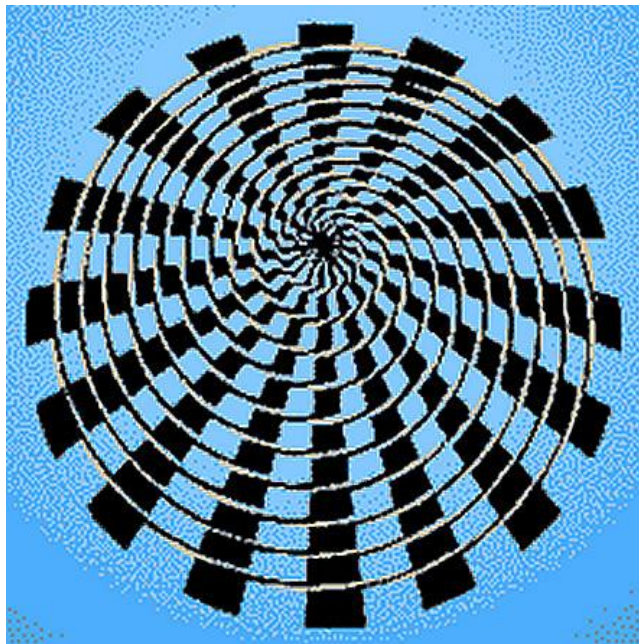
Цёлнер (Цольнер,  
Цельнер) Иоганн Карл  
Фридрих  
(8.11.1834, Берлин, -  
25.4.1882, Лейпциг)  
немецкий астрофизик,  
астроном. С 1866  
профессор Лейпцигского  
университета. Основные  
работы посвящены  
вопросам  
астрофотометрии.



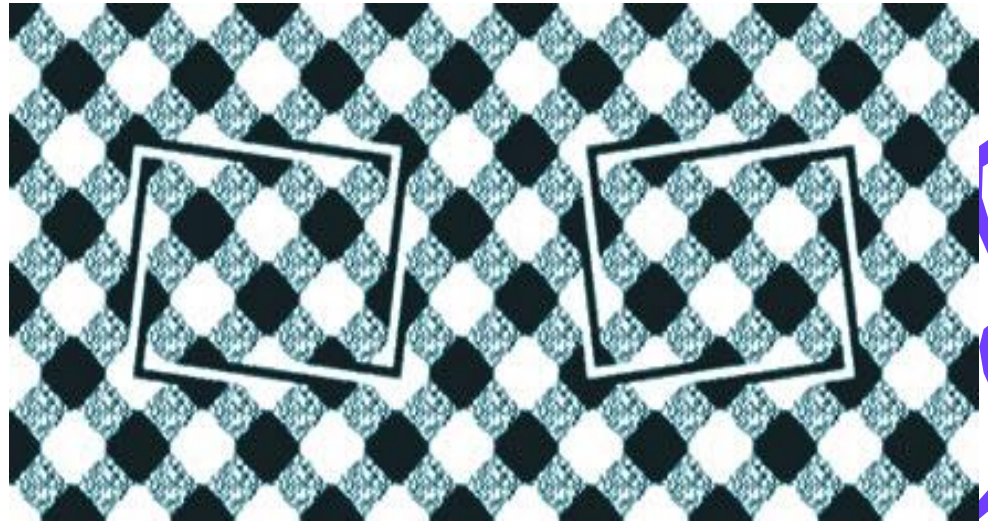
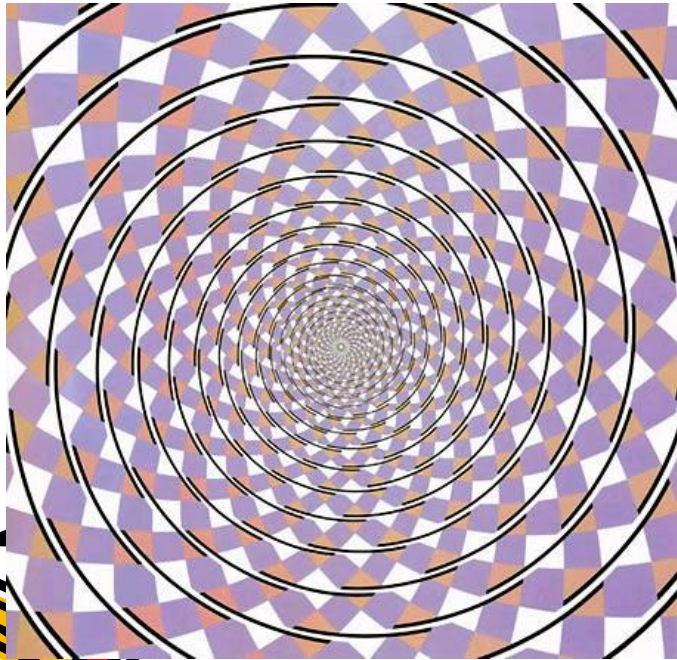
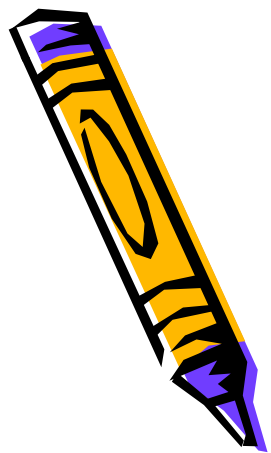
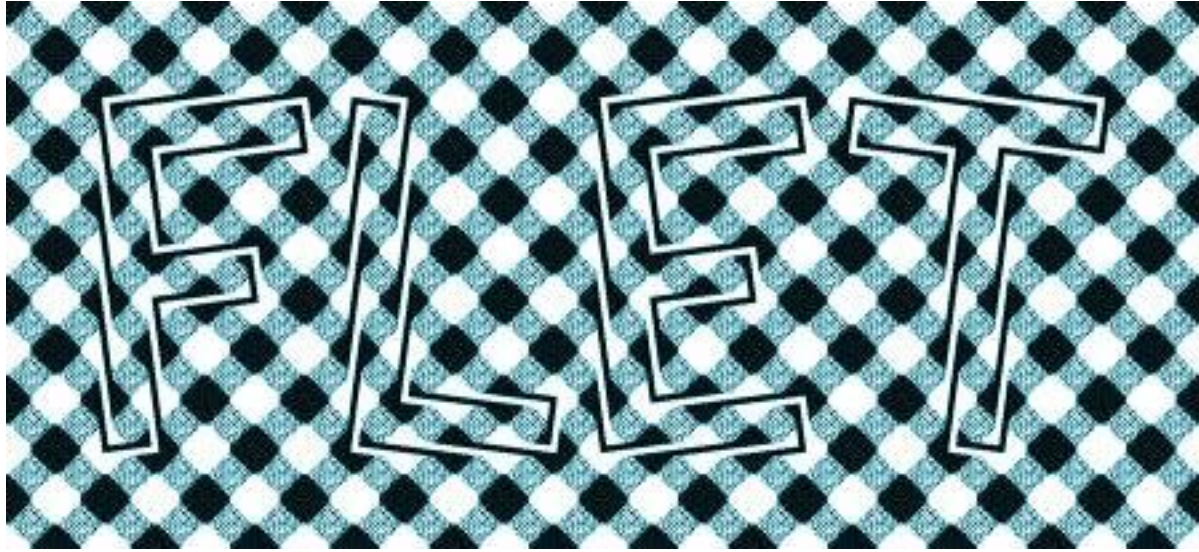
## ИЛЛЮЗИИ ЦЁЛЬНЕРА



ИЛЛЮЗИИ ФРЕЙЗЕРА

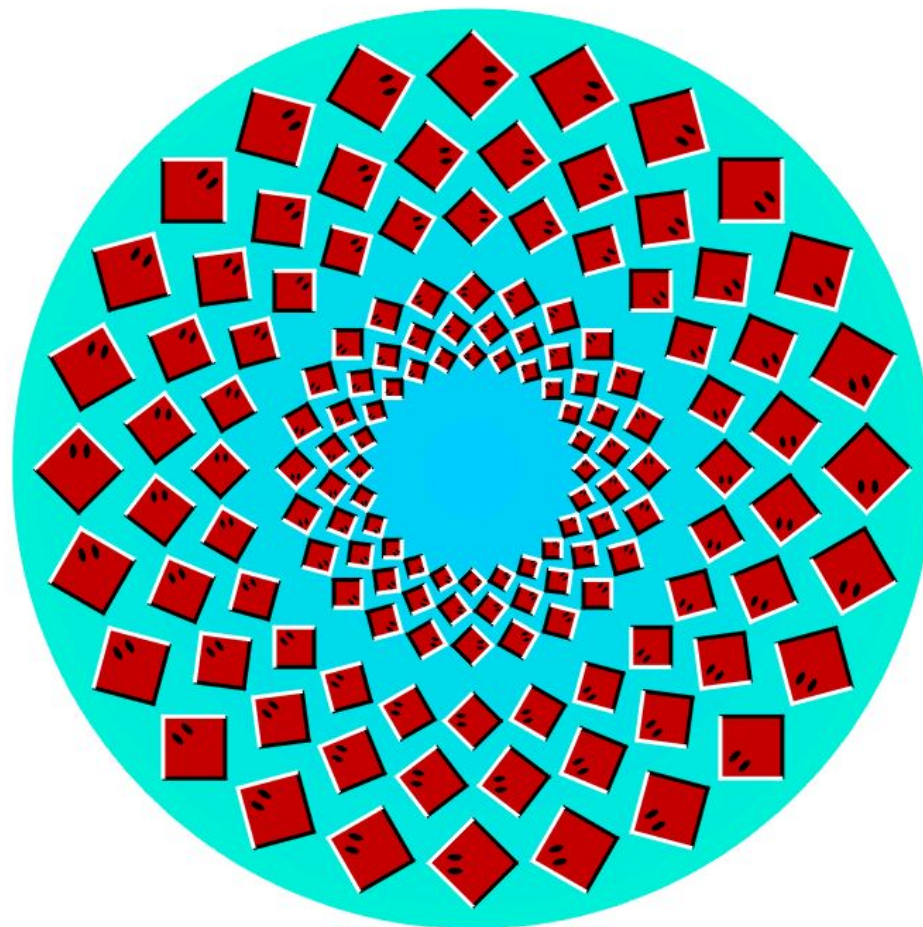
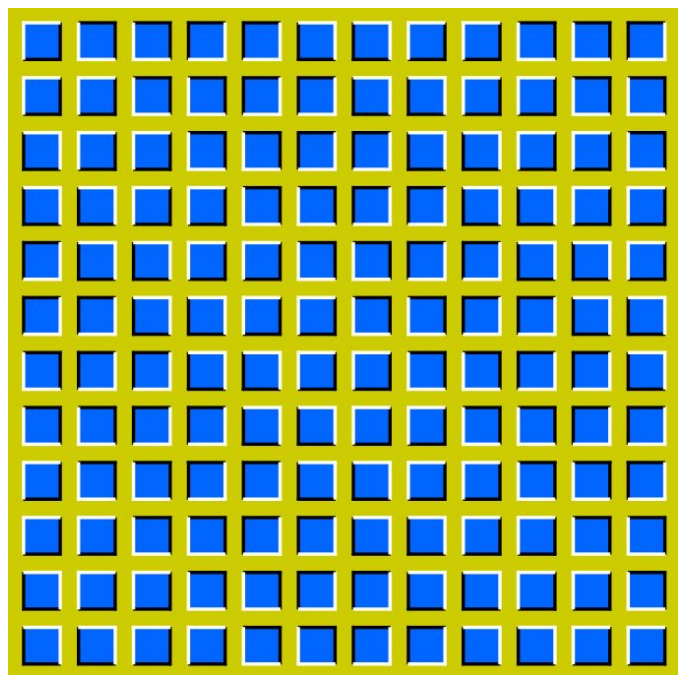
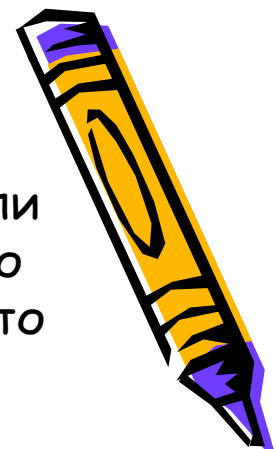


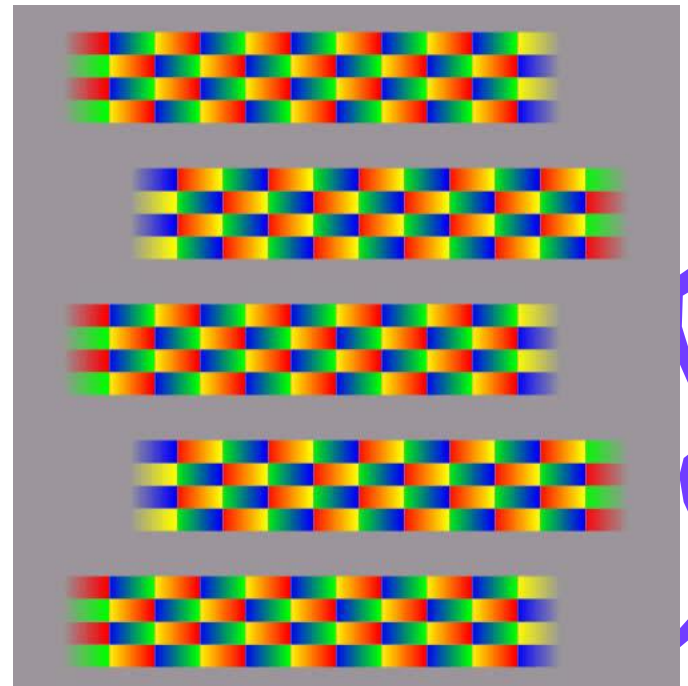
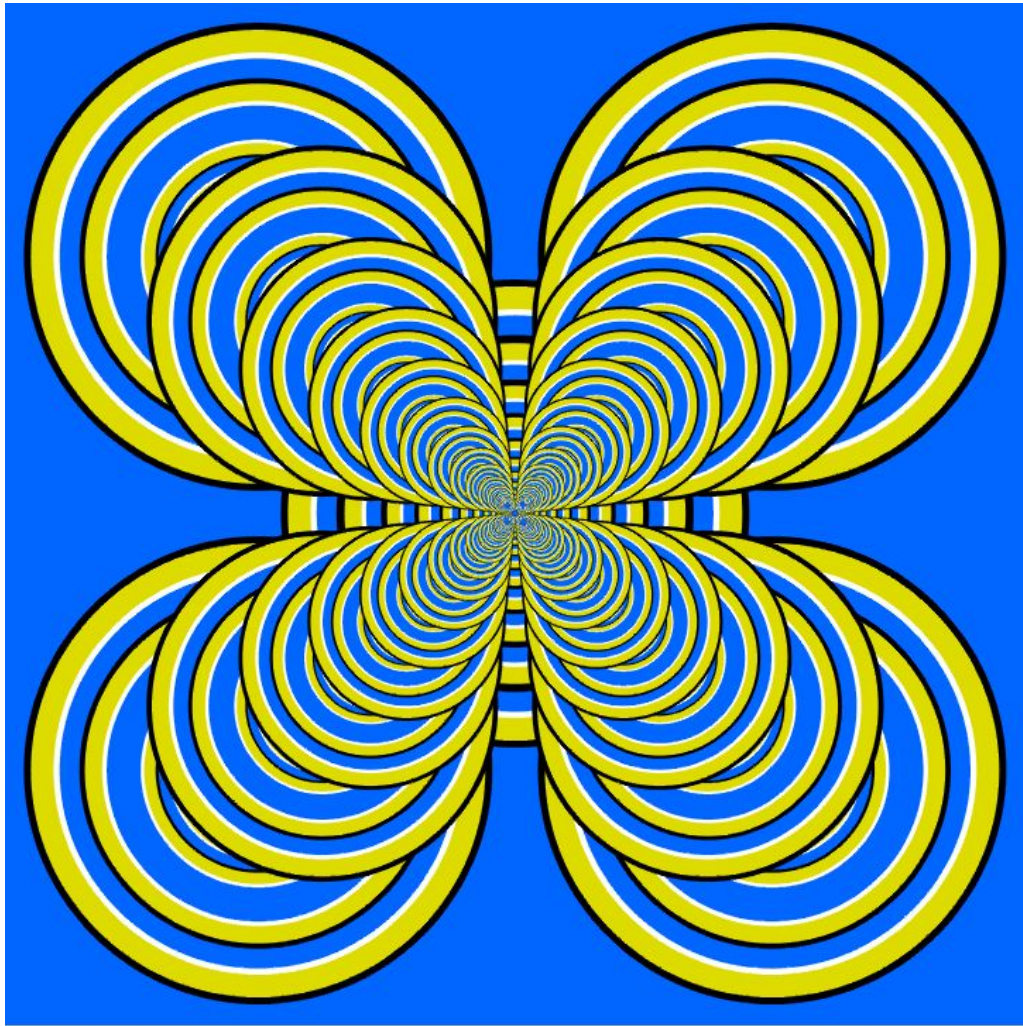




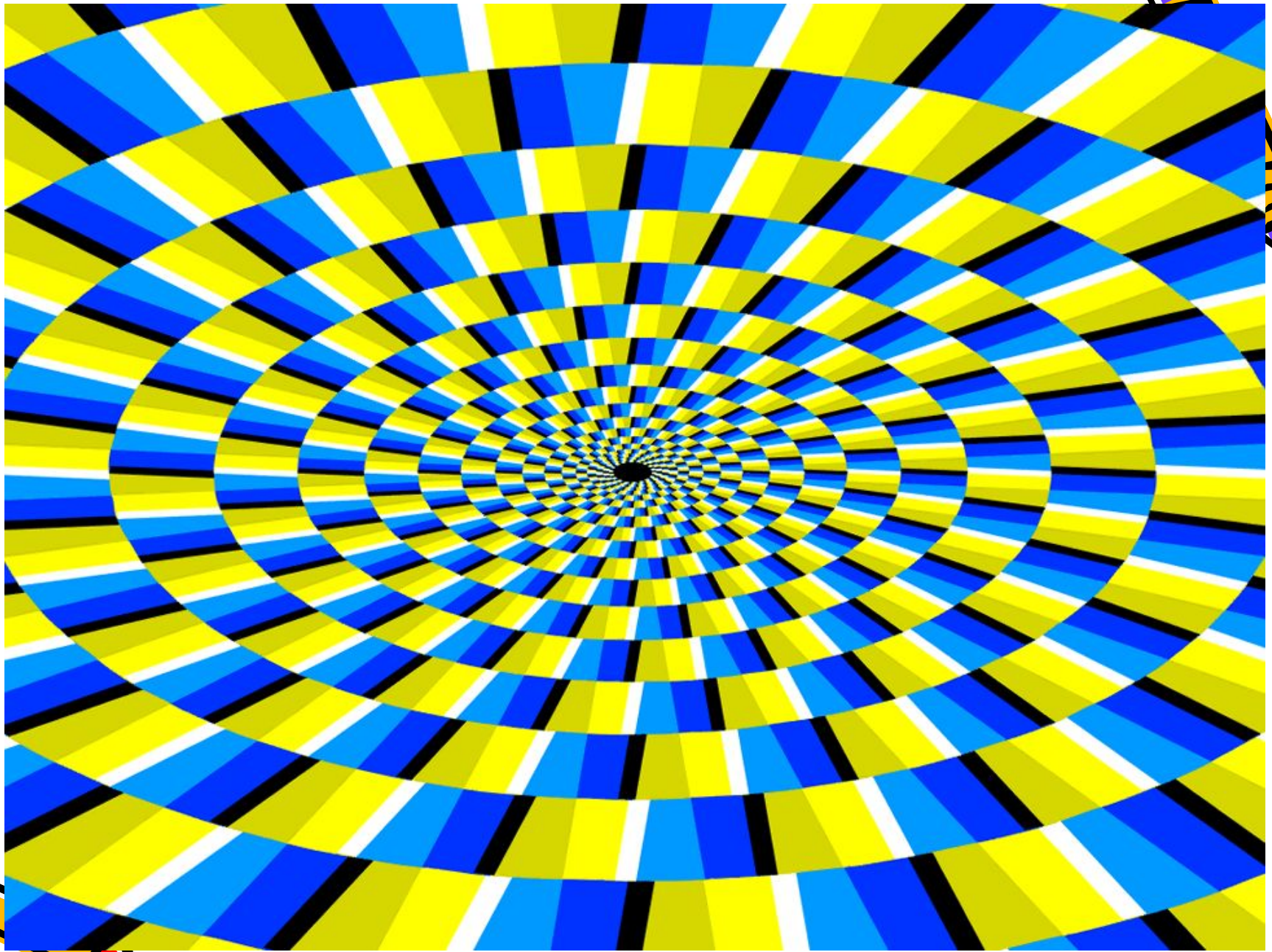


Акиёши КИТАОКА, профессор факультета психологии Ритсумейканского Университета в японском городе Киото. Расставив соответствующим образом разноцветные кружочки или квадратики (как в музыке ноты), можно добиться удивительного эффекта. Трудно понять, как это получается, тем более трудно это объяснить, но ОНО движется, а не должно, и это поражает.

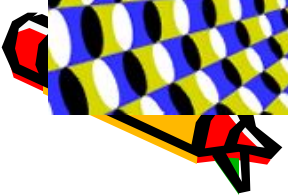
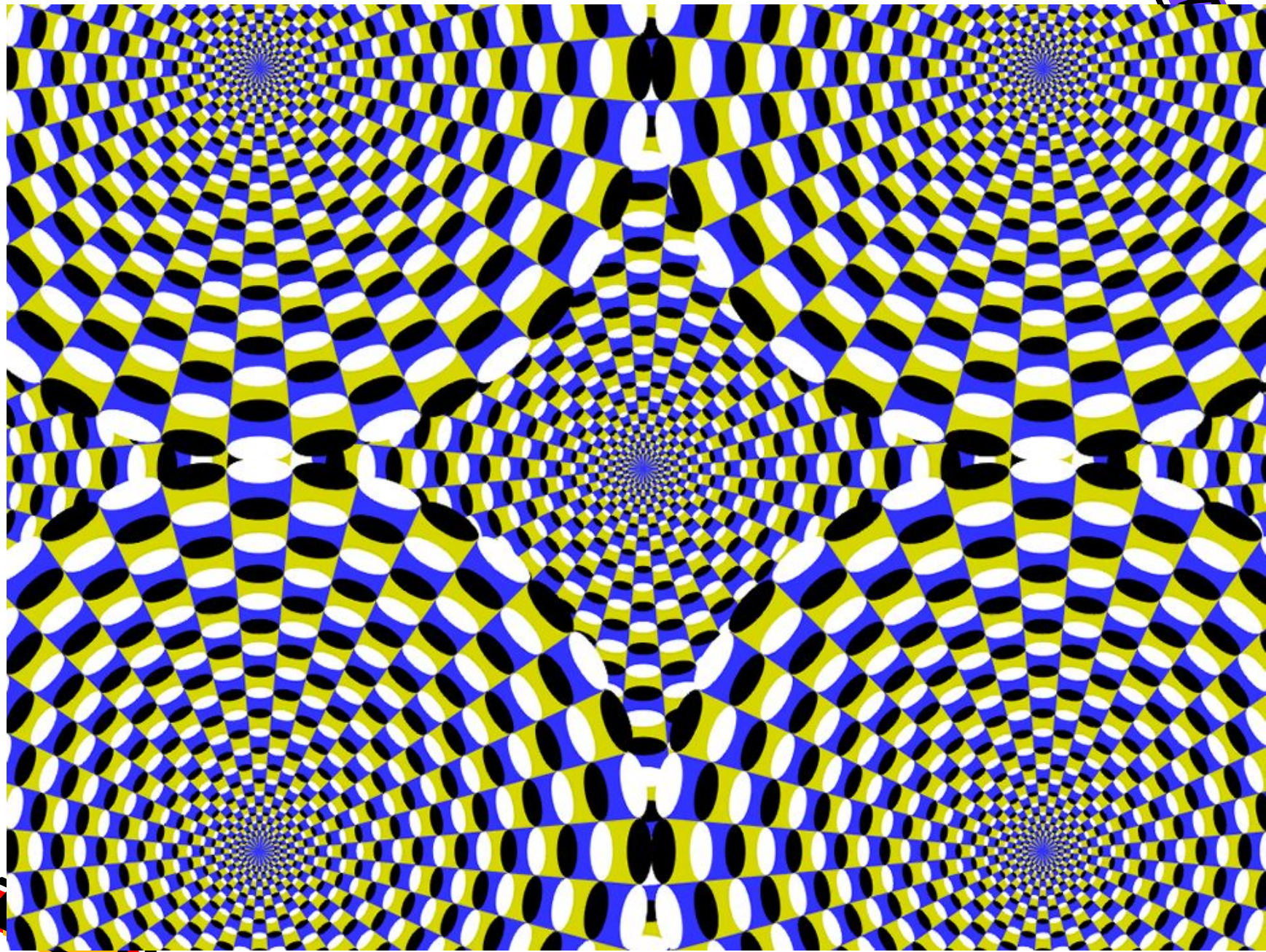
















Надпись Liar (врун, обманщик)



Святой Михаил  
или дракон



Влюбленный клоун или...





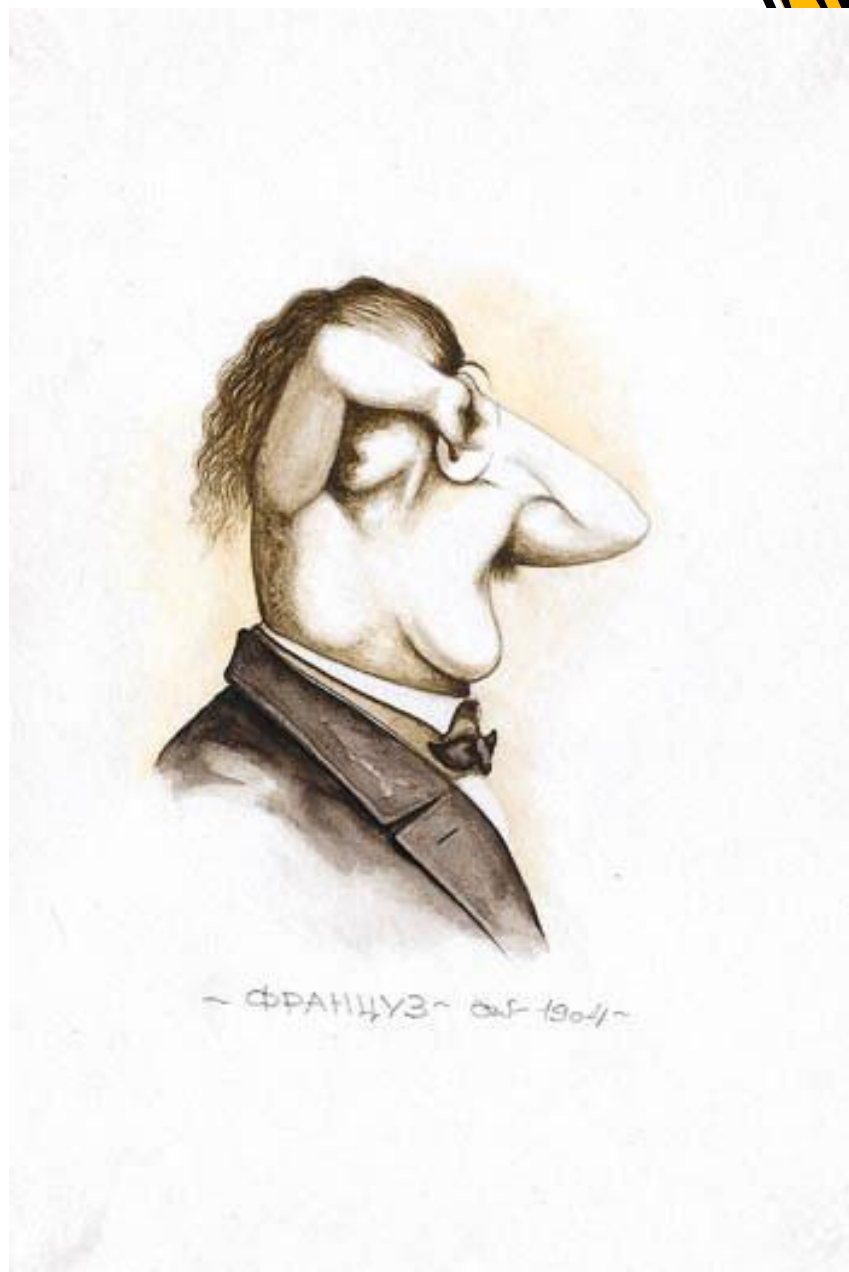
Психолог из  
Стэнфордского  
университета Роджер  
Шепард

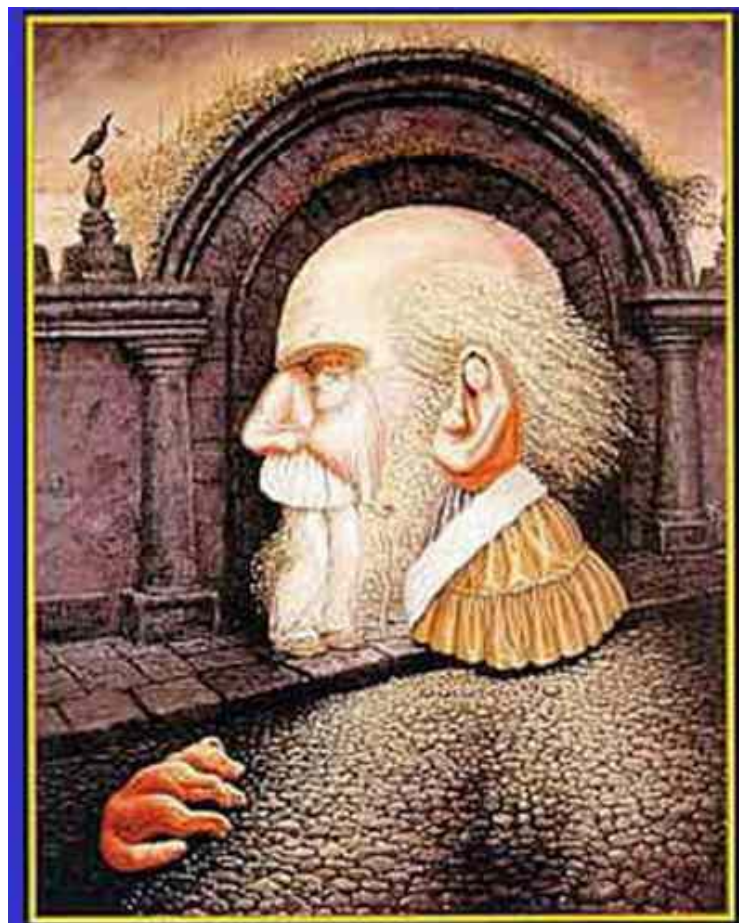
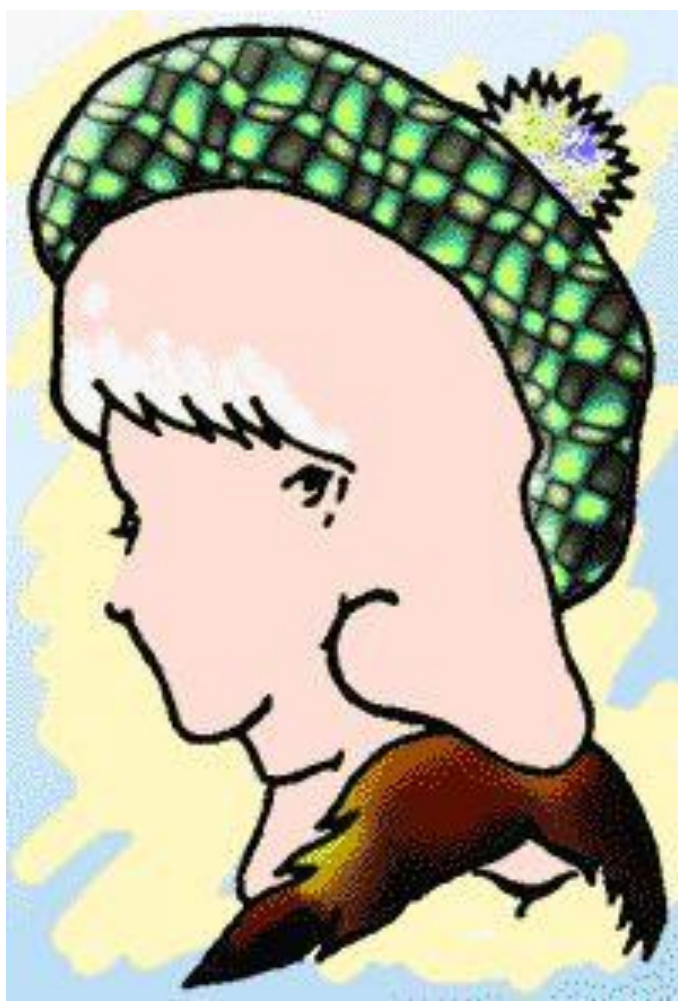






Е.Г. Боринг и Р.В. Липер  
Девушка или старуха...

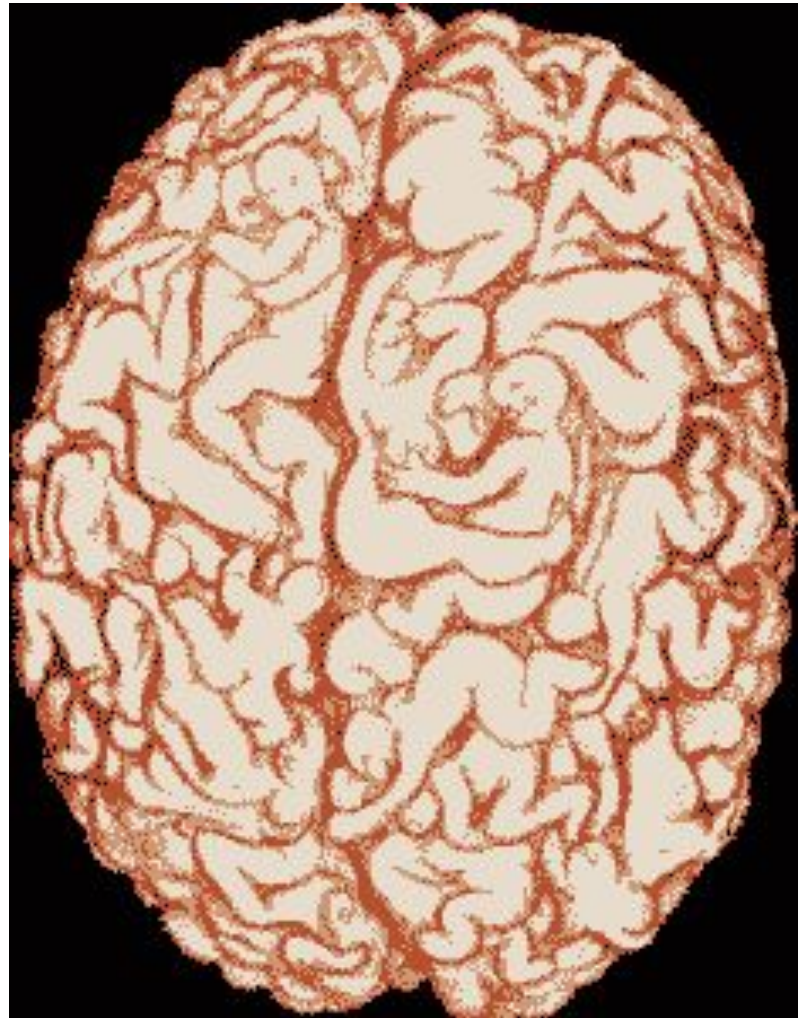




Сколько человек можно  
найти на этой картине?

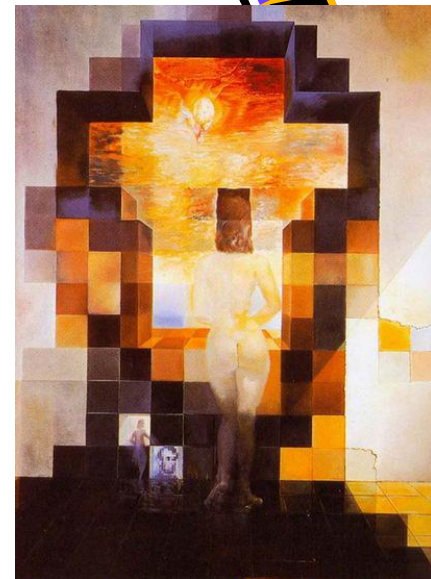




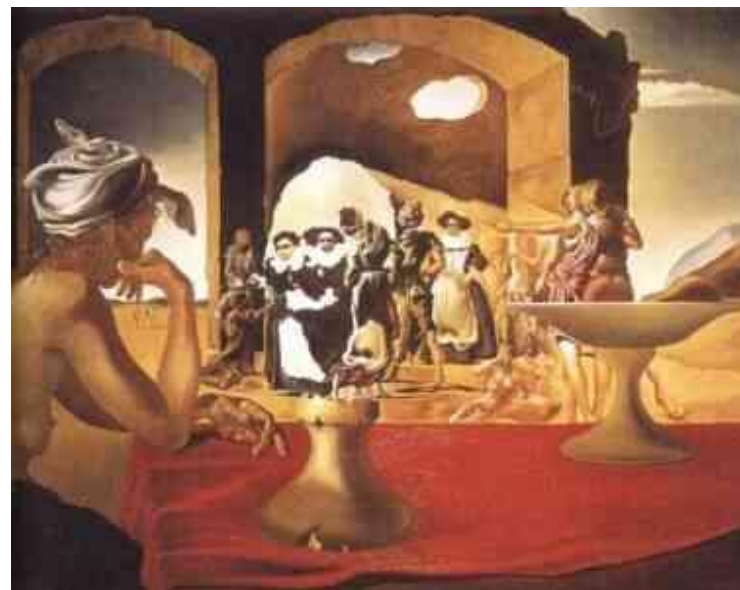


Сальвадор Дали

Сальвадор Дали



Гала, глядящая на Средиземное море, на расстоянии двадцати метров превращается в портрет Авраама Линкольна.

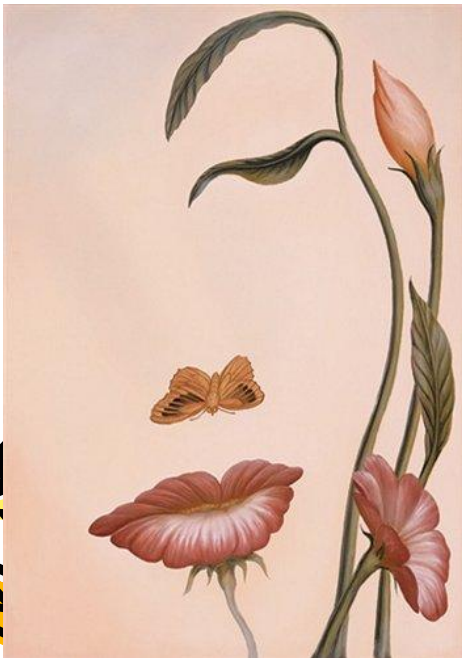


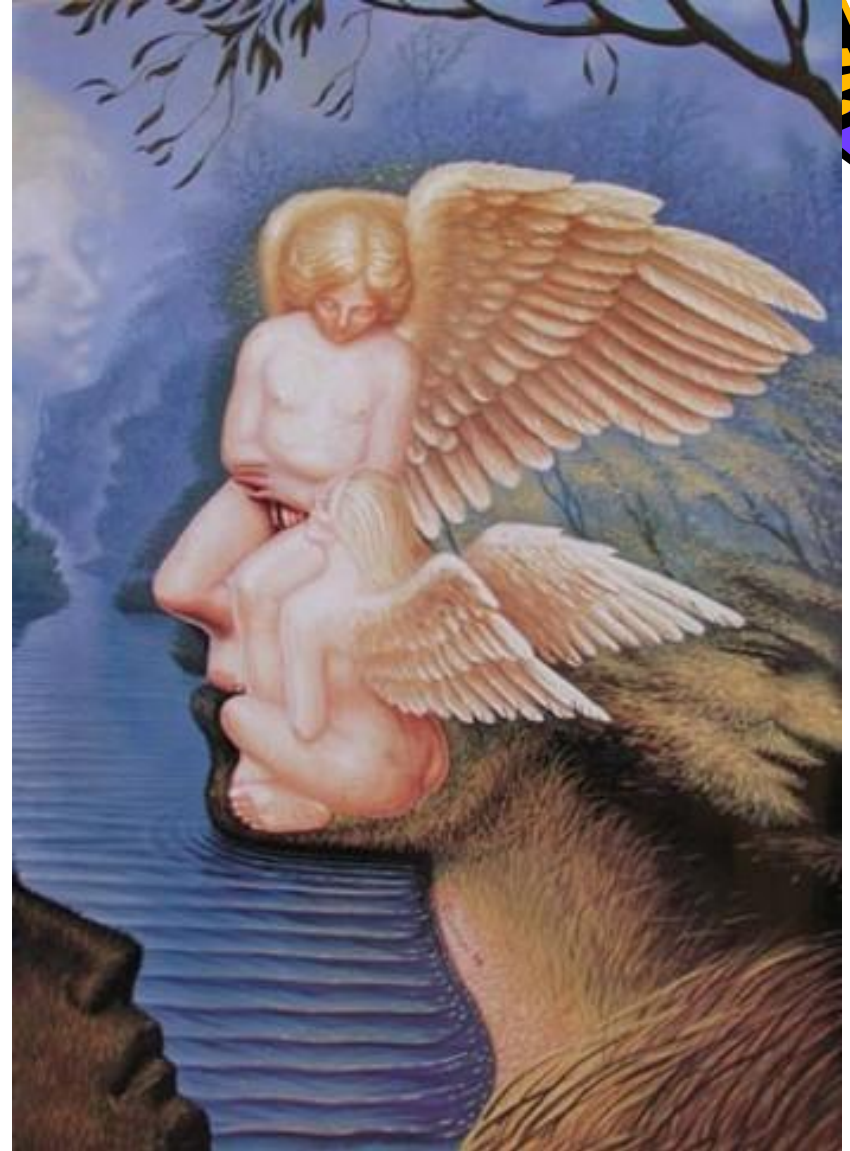
Невольничий рынок с исчезающим бюстом Вольтера



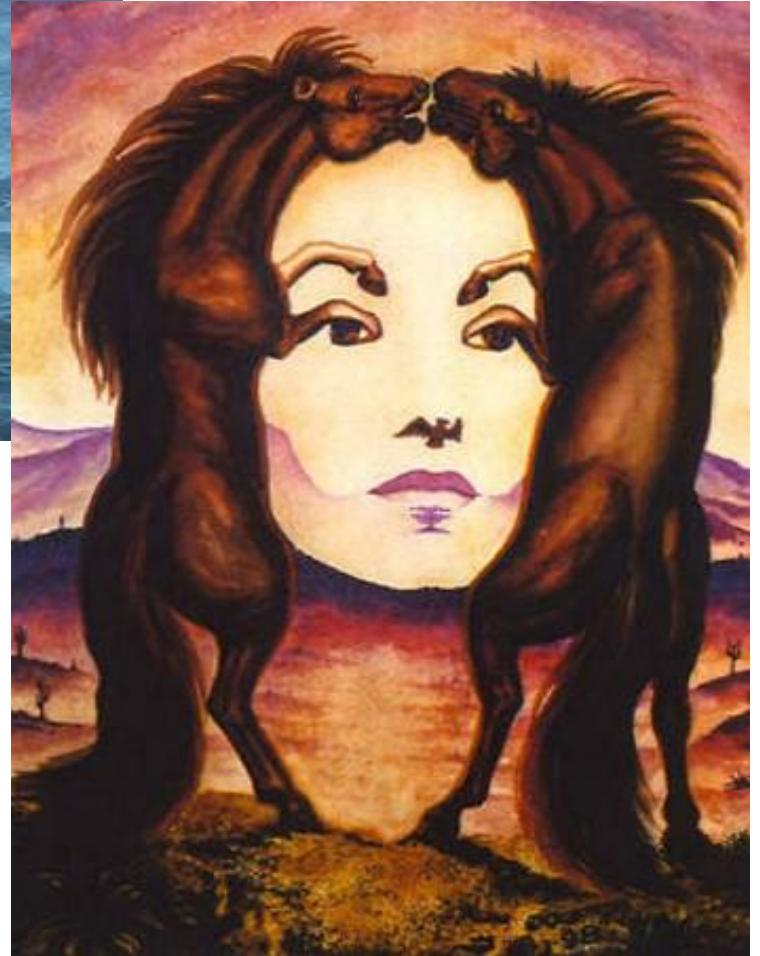
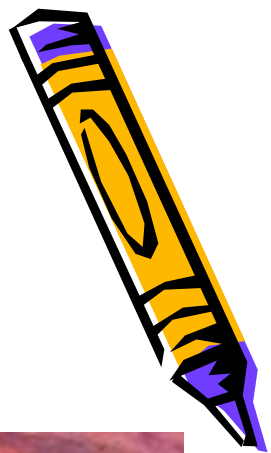
# Октавио Окампо

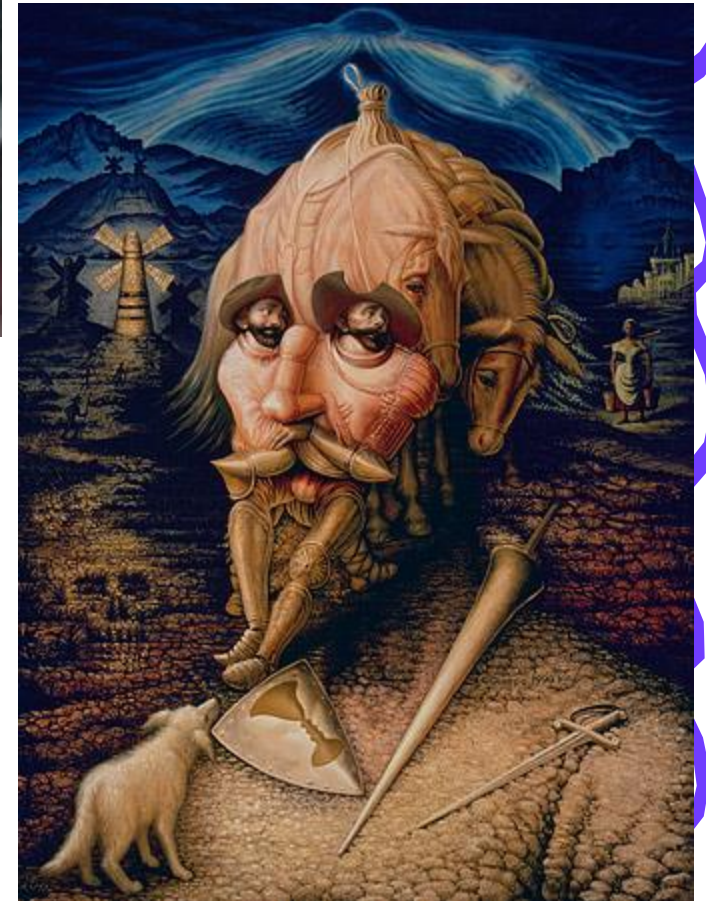
Октавио Окампо - мексиканский художник, рисующий в стиле Сальвадора Дали. Опять те самые оптические иллюзии, только теперь не графика, а уже "оптика" в живописном исполнении. Опять надо найти на картинах два варианта. На этот раз спрятаны лица, люди, животные, литературные персонажи, цветы...



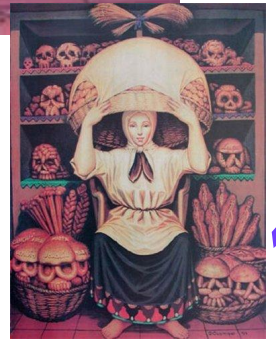
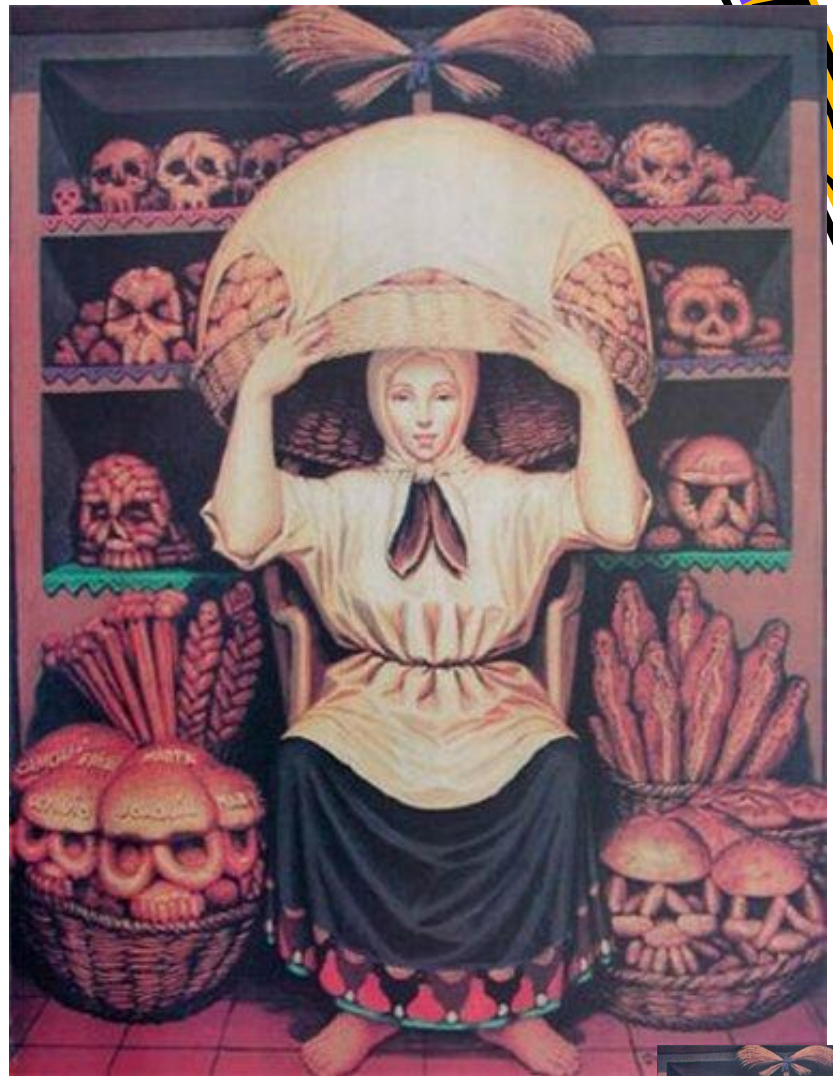


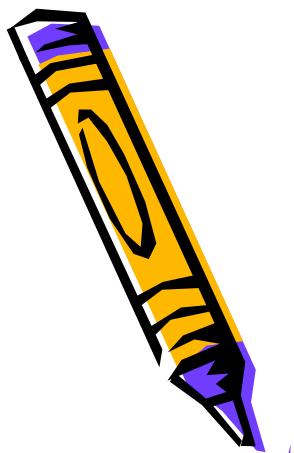














..не верь глазам своим!



"..не верь глазам своим!"  
Козьма Прутков

