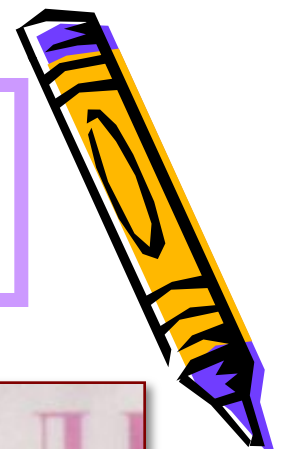
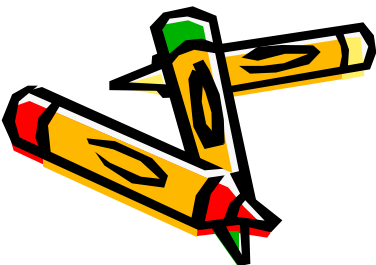


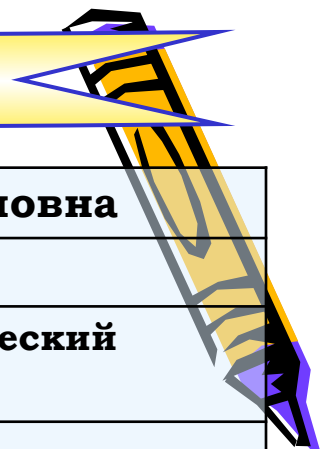
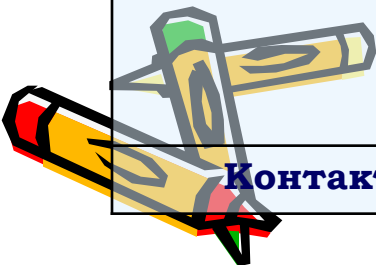
МОУ Гимназия № 1
г.о. Новокуйбышевск

Полозова
Ирина
Валентиновна,
учитель
начальных
классов



**Я
карточк**

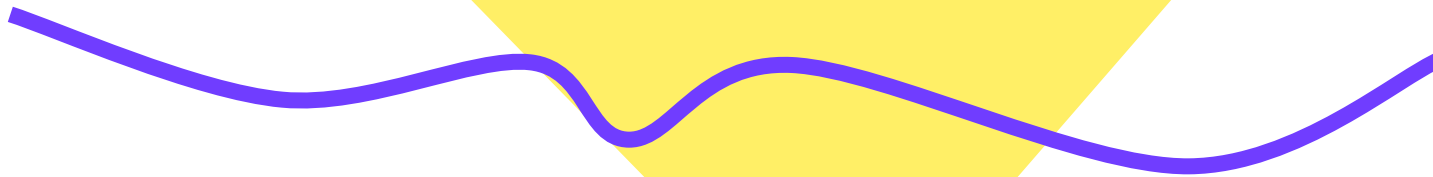
ФИО	Полозова Ирина Валентиновна
Дата рождения	08.05.1968г.
Образование	Высшее, Тольяттинский педагогический университет, 2003г
Должность	Учитель начальных классов
Место работы	МОУ гимназия №1, г.о. Новокуйбышевск Самарской области
Общий стаж работы	22 года
Стаж педагогической работы	22 года
Стаж работы в должности в данном учреждении:	3 года
Категория, дата присвоения	Первая категория, декабрь, 2004г.
Участие в профессиональных конкурсах	<ul style="list-style-type: none">• I окружной конкурс педагогического мастерства : «Самый классный классный», номинация «Самая классная мама» (диплом II степени)- март, 2008г.• Городской конкурс профессионального мастерства в рамках проекта «Образование», номинация «Лучший учитель» - сент., 2008г.
Контактные телефоны	Раб.: 5-49-45; Дом.: 2-46-54

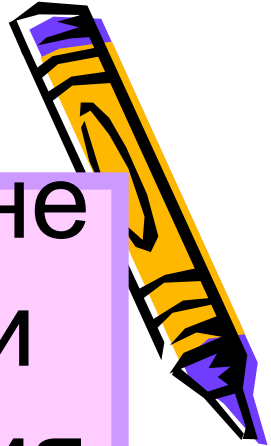




РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ

на занятиях теории решения
изобретательских задач





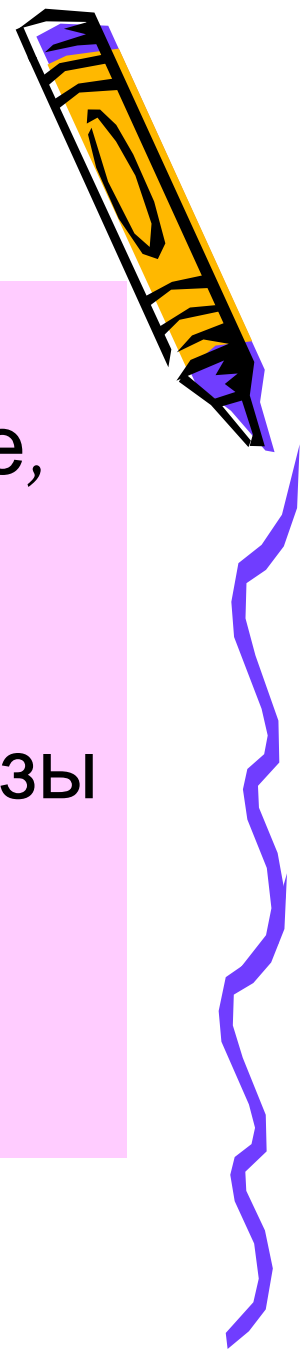
Человек без воображения не способен делать открытия и находить новые пути решения стоящих перед человечеством задач... В пламени воображения возникают изобретения, открытия, произведения искусства.

Г.С.Альтшуллер



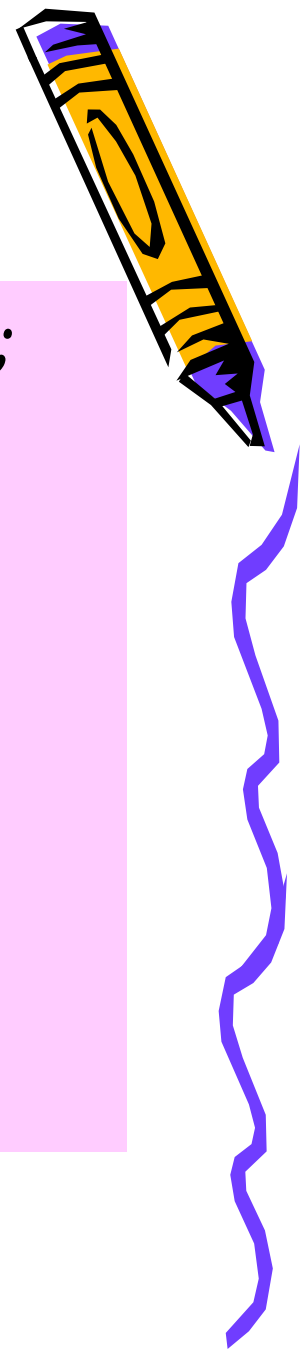
ЦЕЛИ:

- развивать детскую фантазию, причинно-следственное мышление, языковое чутьё, творческое воображение;
- развивать умения сочинять рассказы и сказки;
- решать сложные проблемные задания.



ЗАДАЧИ:

- формирование любознательности;
- стремление к познанию нового, неизведанного;
- формирование умения мыслить логически, нестандартно;
- развитие речи, логики, мышления;
- повышение мотивации к самосовершенствованию.

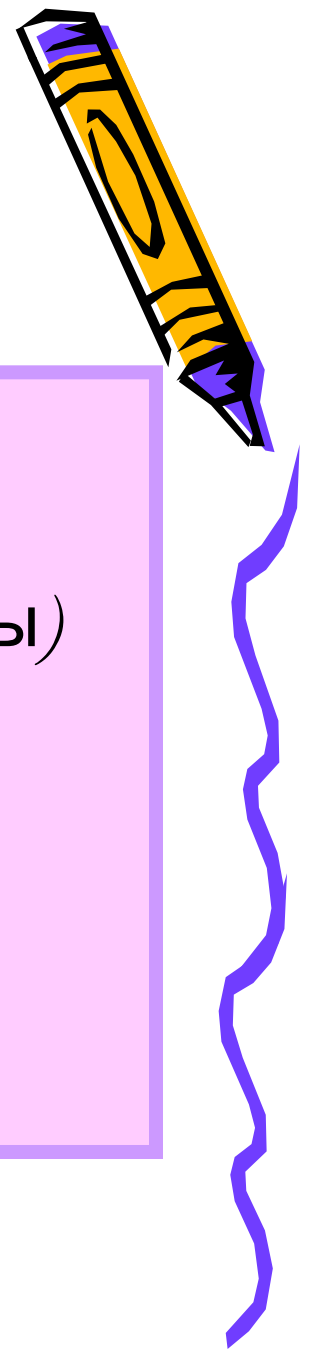


ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ТВОРЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ:

- индивидуальный подход;
- личный пример;
- формирование поисковой активности;
- не навязывать своё мнение и мнение других, каким бы верным оно ни было;
- формировать ответственность за свои решения и поступки;
- соблюдение гуманности во всех проявлениях мысли и деятельности.



МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ



- АКТИВНЫЕ

(игры,
самостоятельная
деятельность и под
руководством
взрослого)

- ПАССИВНЫЕ

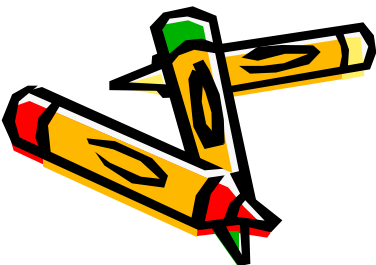
(собственный
пример, беседы)



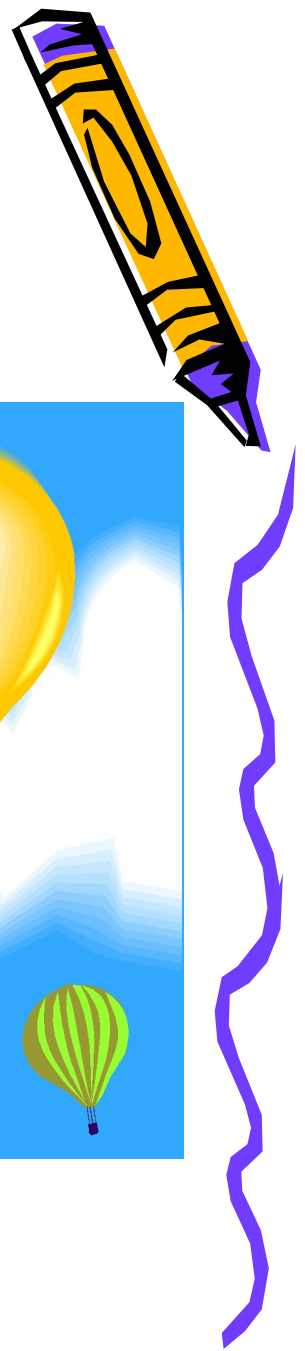
На уроках ТРИЗа мы знакомимся:



- с противоречиями и приёмами их разрешения;
- со структурой составления сказок и загадок по разным принципам;
- с путешествиями;
- с играми на развитие воображения.



На уроках ТРИЗа мы учимся



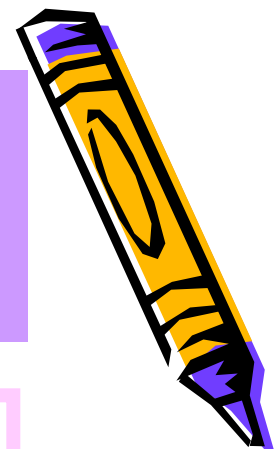
- придумывать оригинальные, забавные названия обычным предметам;
- инсценировать;
- решать изобретательские задачи;
- работать со свойствами предметов;
- искать ответы на философские вопросы.



ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА



ТАЛАНТ





СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ

