

# Черты публицистического СТИЛЯ

**Элективный курс  
«Основы журналистики»  
8-9 класс**



В тот день, когда писатель утратит связь с действительностью, он перестанет быть таковым. Г.Маркес

# Актуальность: проблемы современности

- Что вызывает тревогу в сегодняшней жизни школы, города, страны, мира?
- Почему? К чему это может привести, если ничего не менять?
- Что может изменить журналист? Какими средствами он располагает?

# Актуальность: проблемы современности

- Человек и окружающая среда
- Культурные ценности
- Нравственное состояние общества
- Здоровье нации
- Социальные гарантии

# Замените синонимами и синонимичными выражениями «актуальная тема»

Важная

Интересная

Животрепещущая

Острая

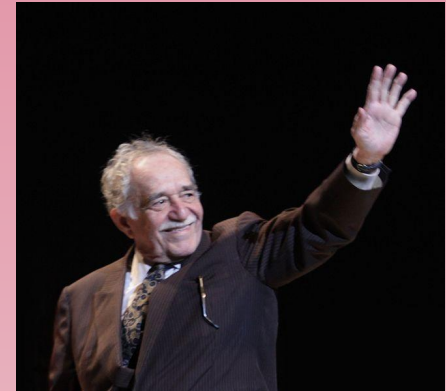
# Если тема актуальная, то она

- Вызывает интерес многих
- Волнует
- Беспокоит
- Заставляет размышлять
- Привлекает внимание (ученых, политиков, патриотов, общества, журналистов)
- Стоит на повестке дня
- Является предметом острых дискуссий

# Автор статьи

- Заостряет внимание читателей на...
- Привлекает внимание общества к ...
- Побуждает размышлять о ...
- Обращается к гражданскому чувству...
- Напоминает читателям (современникам) о...

# Г.Маркес о писательском труде



- Вдохновение приходит только во время работы.
- Писательство — это призвание, от которого не уйти, и тот, у кого оно есть, должен писать, потому что только так он сможет одолеть головную боль и скверное пищеварение.