



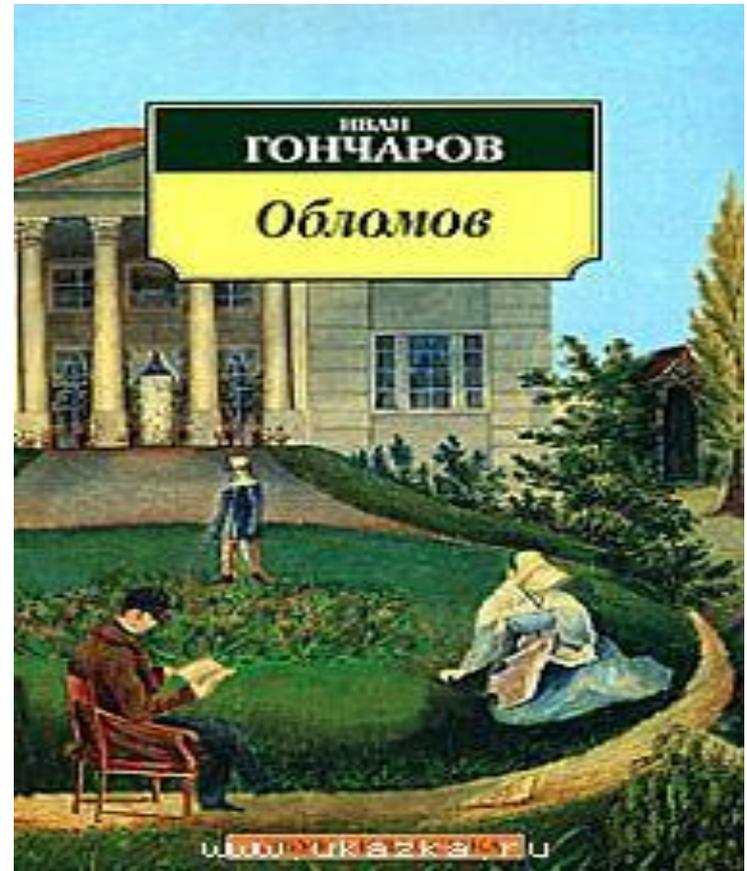
**Изобразительно-выразительные  
средства языка /на примере романа  
Гончарова «Обломов»/**

***Автор: Танкова Наталья Степановна,  
учитель русского языка и литературы  
МОУ СОШ №1 села Мамонтова  
Алтайского края***

## Цели и задачи:

- **«Словесная ткань слова, сочетания слов должны быть расшифрованы читателем, должны снова превратиться в духовную энергию, иначе они навсегда останутся черными значками на белой бумаге, как навсегда закрытые письма давно умерших народов..»**

**А.Н. Толстой**



# Кончаловский «Сирень»



# Сравни!



# Проверь себя!

- 1 -5
- 2 -1,2,
- 3 -1
- 4 -1
- 5 -2

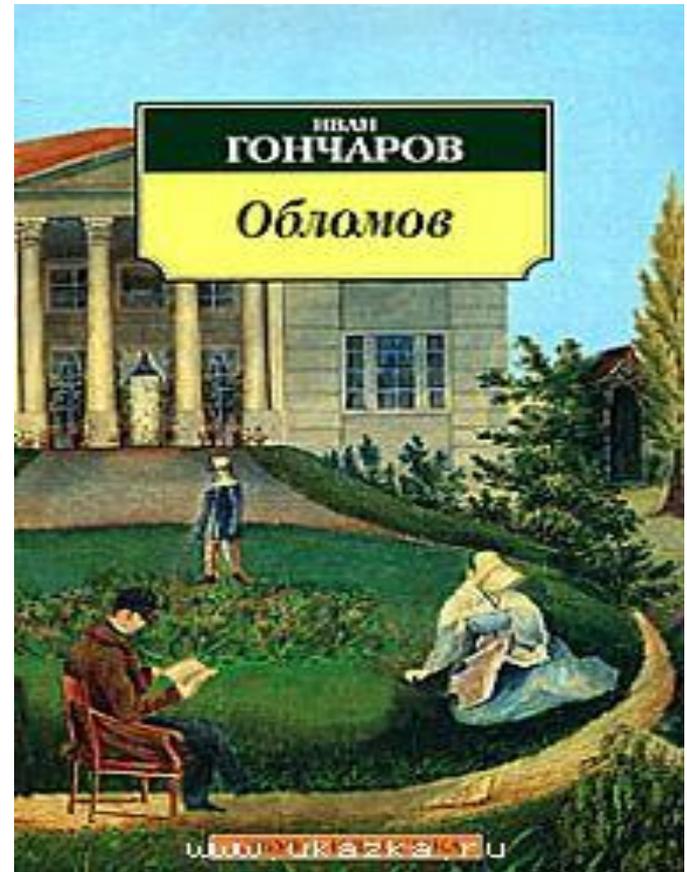


# Проверь себя!

- Сравнение
  - Эпитет
  - Однородные члены
  - Метафора
  - Эллипсис
  - Вопросно-ответная форма
  - Инверсия
- Дождь весело запрыгает, точно крупные и жаркие слезы
  - В доме воцаряется мертвая тишина
  - Смерть приключилась от вынесенного вперед головой покойника, а пожар –от того, что собака выла
  - Зачем дана жизнь? Бог весть. И как отвечали на него? Вероятно, никак..
  - Хочется ему и в овраг сбегать: он всего в саженьях пятидесяти.
  - Рев и бешеные раскаты валов не жат слабого слуха
  - Какой он хорошенький, красивенький, полный!

# Проверь себя!

- А)...анафорой
- Б)...эпитет
- В)... литота
- Г)...оксюморонам
- Д)...риторическим обращением





# Ветка сирени...





# Иллюстрации ресурса Интернет

- Портрет И. Гончарова
- Иллюстрации к роману Гончарова «Обломов»
- Кадры из к/фильма «Несколько дней из жизни Обломова»
- Репродукция с картины Кончаловского «Сирень»
- Интернет <http://images.yandex.ru/yandsearch?text=%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D0%B2%20%D0%B3%D0%BE%D0%BD%D1%87%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B2>
- <http://images.yandex.ru/yandsearch?text=%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%87%D0%B0%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D1%81%D0%B8%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%8C>