

# Стихотворение А.Блока «Незнакомка»



Александръ Блокъ

НЕЧАЯННАЯ РАДОСТЬ

(1904—1906)

ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ

дополнено

Москва. МСМХІІ.

Основополагающий вопрос:

В чем необычность  
композиционного и образного  
строя стихотворения?



Стихотворение  
«Незнакомка» ...  
великолепно, это  
сплетение пошлой  
обыденности с дивным  
ярким видением.

А.Ахматова



На окраине  
города, на унылом  
болоте, творится  
чудо: воскресает  
сказка  
о волшебном  
лиловом цветке.

## Этап, выявляющий восприятие лирического произведения.

1. Прочитайте стихотворение сначала про себя, потом вслух.
2. Попробуйте рассказать о том, что вы **увидели, услышали, ощутили**, читая стихотворение?
3. Какое **впечатление** произвело на вас увиденное, услышанное, почувствованное?
4. Что показалось **странным**, что **привлекло** внимание, что осталось **непонятным**?

# Этап композиционного и образного анализа стихотворения.

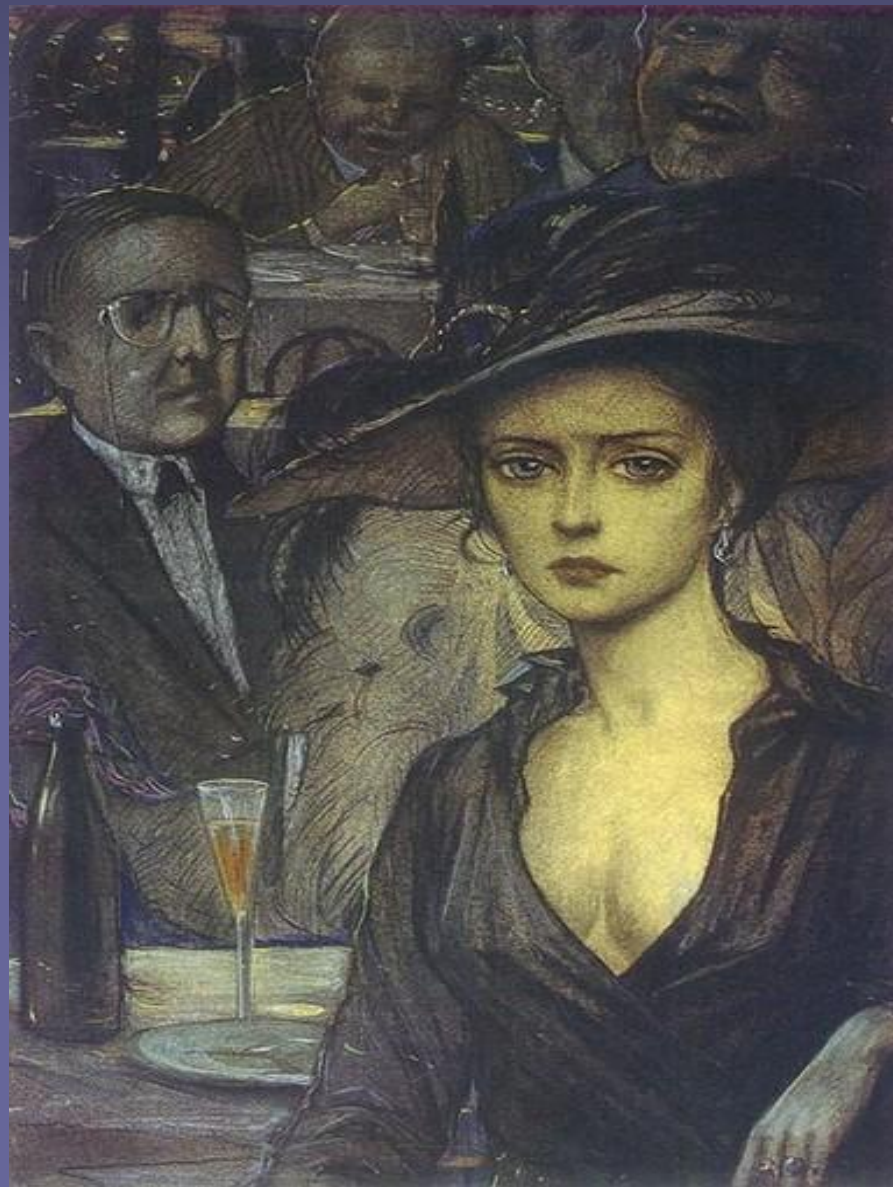
1. Какие **композиционные планы** имеет стихотворение?
2. Как они **взаимосвязаны** между собой?
3. Каков **образный строй** каждого из них?

План первый – неприятно поражающий  
загородный пейзаж, царство разнузданной  
пошлости.





# План второй – влекущий мир Незнакомки.





И каждый вечер в час  
назначенный...



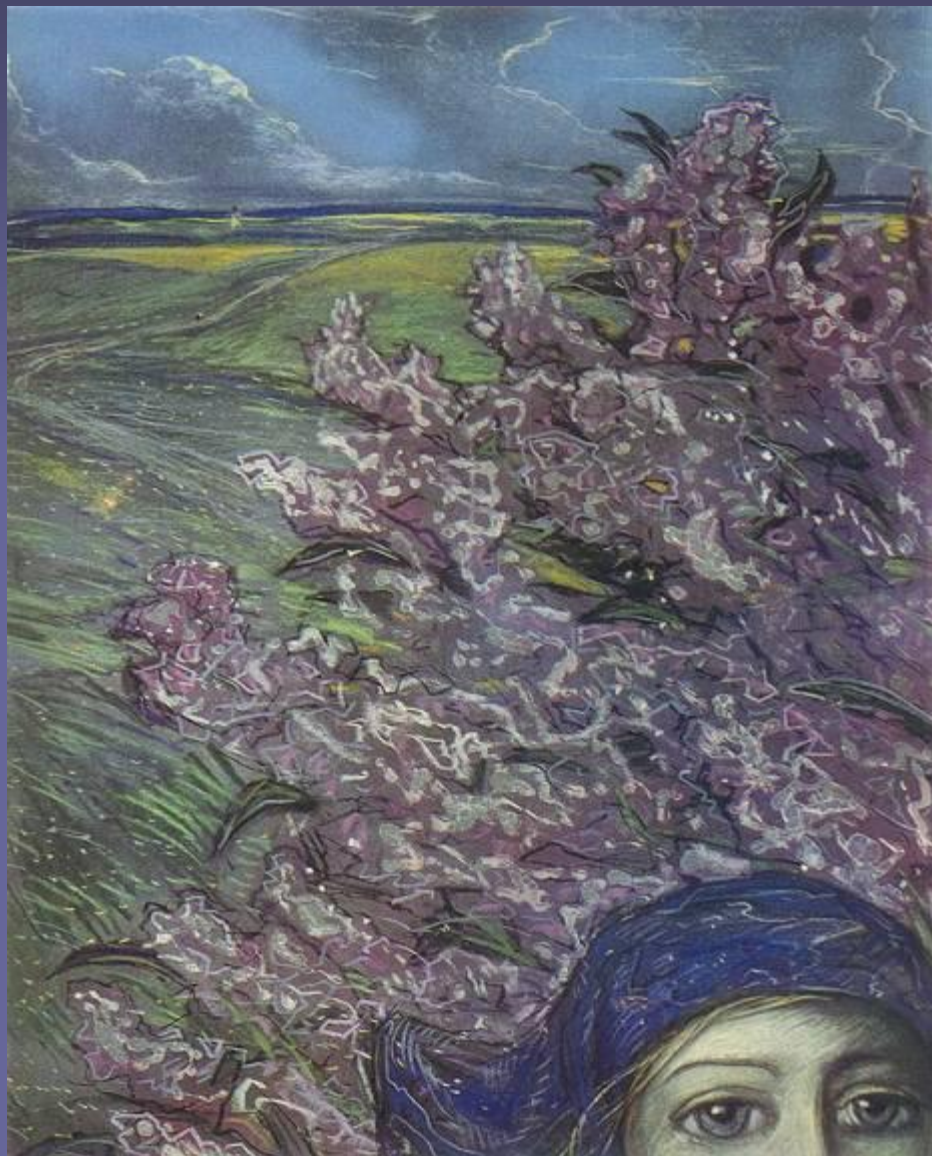
И веют древними поверьями  
Её упругие шелка,  
И шляпа с траурными  
перьями...

План третий – мир опьянённого поэта, являющегося  
неким связующим звеном между  
Реальностью и Мечтой.





И вижу берег  
очарованный и  
очарованную  
даль...



...И очи синие бездонные  
Цветут на дальнем  
берегу...



*Снежная маска*



*Александр Блок*

# Двенадцать

Ю.Е. Тузовский. Иллюстрации. 2008  
Е.В. Иванкина. Музыка. 2008



«О, читайте сколько раз хотите блоковскую «Незнакомку», но если вы хоть сколько-нибудь петербуржец, у вас не может не занять всякий раз сладко сердце, когда Прекрасная Дама рассеет и ответит от вас, наконец, весь этот теперь уже точно тлетворный дух. И мигом все эти нелепые выкрутасы точно преображаются... Грудь расширяется, хочется дышать свободно, говорить А...»

И.Анненский.



## Домашнее задание.

1. Сравнить стихотворение «Незнакомка» со стихотворением «В ресторане» («Никогда не забуду (он был или не был, этот вечер...»).
2. Написать сочинение на тему:  
«Стихотворение А.Блока «Незнакомка».  
(Восприятие, истолкование, оценка.)