

Урок по творчеству Н. С.Лескова Сказ «Левша»

Автор: Фаламина Н.В.,
учитель русского языка и литературы
МОУ СОШ №17
г.Тверь 2008

Левша

*Сказ о тульском
косом Левше и о
стальной блохе*



Николай Семенович Лесков

1831 - 1895



Что вы узнали о детских годах писателя?

Какие качества характера сформировались у писателя в детстве?

Что особенно дорого писателю из детских лет?

Объясните значение следующих выражений

- Был взят в дом из-за хлеба
- Пристойны,е манеры
- Уколы самолюбия
- Благодравие
- Держал речь

История создания

- «Я записал эту легенду в Сестрорецке по тамошнему сказу от старого оружейника, тульского выходца. Рассказчик еще два года тому назад был еще в добрых силах и свежей памяти, он охотно вспоминал старину, жил «по старой вере», читал божественные книги и разводил канареек. Люди к нему относились с почтением»
- «... я весь этот рассказ сочинил в мае прошлого года, и Левша есть лицомноу выдуманное»
 - Из «Предисловия»
- Как вы думаете, зачем Лесков ссылается на рассказ старого оружейника?
- Почему в пожизненном издании Лесков убирает «Предисловие»?

Сказ

- Жанр эпоса, опирающийся на народные предания и легенды.
- Повествование, ведущееся в произведении в характерной манере, с оборотами речи того лица от имени которого ведется рассказ

Рассказчик и образ автора

- От чьего имени ведется повествование?
- В чем особенность речи рассказчика?
- В чем особенность языка последней главы?



«...там, где стоит «левша», надо читать «русский народ»

Особенности
Русского характера

```
graph TD; A[Особенности Русского характера] --> B[Талант Трудолюбие]; A --> C[Скромность]; A --> D[Патриотизм];
```

Талант
Трудолюбие

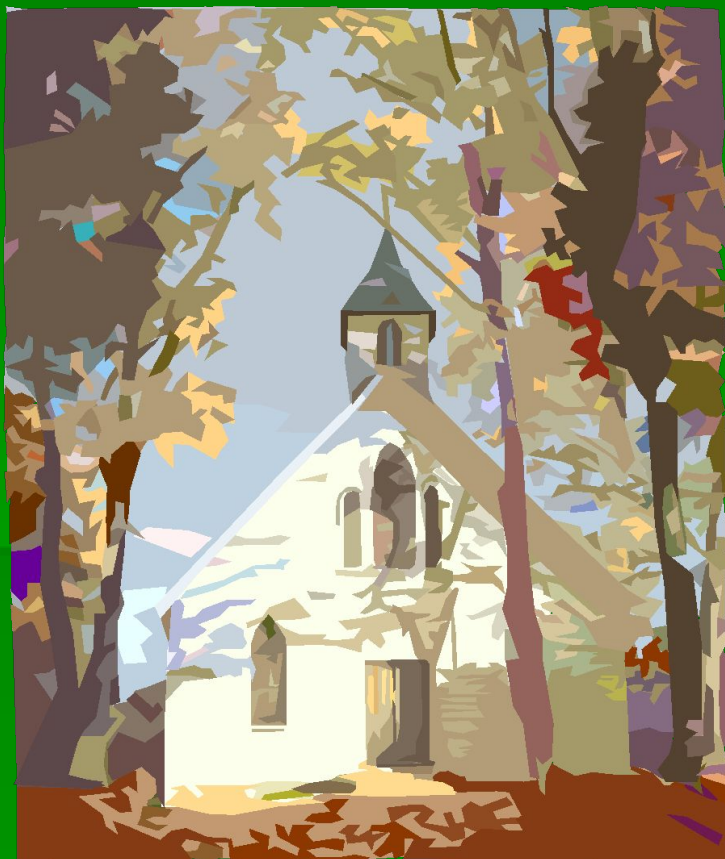
Скромность

Патриотизм

Образ автора



- «Мне кажется, что лучшая часть все-таки в конце – левша в Англии и его трагическая кончина» (Лесков)
- Какой смысл вкладывал автор в последние главы сказа?



- Почему сказ «Левша» Лесков включил в цикл о праведниках земли русской?