

«Литературные персонажи

Изображение фигуры человека на
любимых писателей»
примере

выполнения иллюстрации к
произведению
К.И. Чуковского «МОЙДОДЫР».

2011 -2012 уч. год

Автор - БОРОВКОВА И.П.
педагог дополнительного
образования.

Цел способствовать формированию у обучающихся навыков рисования фигуры человека на примере выполнения иллюстрации к произведению К. И. Чуковского «Мойдодыр».

и

Задачи для

- педагога**
- дать знания об изображении фигуры человека;
 - формировать навыки в рисовании фигуры человека;
 - продолжать формировать здоровый образ жизни у обучающихся;
 - развивать наблюдательность и внимание, логически излагать свои мысли;
 - воспитывать интерес к творческой деятельности, ответственное отношение к своему здоровью, аккуратность в одежде и к вещам.

Задачи для

- обучающихся**
- усвоить понятия пропорции и строение фигуры человека, осознать важность соблюдения правил личной гигиены.
 - составить композицию иллюстрации к произведению К. И. Чуковского «Мойдодыр» в карандаше.

Планируемый результат

Обучающиеся

получат

представление

о схематическом изображении фигуры человека, о канонах ее изображения.

будут

значить понятия: пропорции и строение фигуры

знать

человека, правила личной гигиены и значение здорового образа жизни человека.

будут

изображать пропорции фигуры человека и

уметь

выполнять иллюстрацию к произведению К.И. Чуковского «Мойдодыр» в карандаше, сотрудничать с учителем, отвечая на вопросы, делать выводы.

**Как вы думаете с каким
произведением
мы сегодня познакомимся?**



«...Одеяло убежало,
Улетела простыня,
И подушка, как лягушка,
Ускакала от меня.
Я за свечку, свечка - в печку!
Я за книжку, та - бежать
И вприпрыжку под кровать!..»

**«МОЙДОДЫР» К.И.
Чуковского**

Ответьте на Почему от мамы спрашивали его вещи?



«...Грязный, Неумытый поросёнок!
...чернее трубочиста, на шее вакса,
...под носом клякса, такие руки, что
сбежали даже брюки...».

Художники-иллюстраторы:
С. Бордюг, В. Коркин

Кто пристыдил мальчика за его внешний вид?



«...Великий Умывальник,
Знаменитый Мойдодыр,
Умывальников Начальник
И мочалок Командир!...»

Кого приводит в пример мальчику МОЙДОДЫР?



«...Рано утром на рассвете
Умываются мышата,
И котята, и утята,
И жучки, и паучки...»

Что распорядился МОЙДОДЫР сделать щеткам и мочалкам?



«...Он ударил в медный таз
И вскричал: "Кара-барас!"
И сейчас же щетки, щетки
Затрещали, как трещотки,
И давай его тереть...
Тут и мыло подскочило
И вцепилось в волосы,
И юлило, и мылило,
И кусало, как оса...»

Кого встретил мальчик, убегая от мочалок?



Что Крокодил сказал мальчику?

«...Вдруг навстречу мой хороший,
Мой любимый Крокодил.
Он с Тотошей и Кокошей
По аллее проходил
И мочалку, словно галку,
Словно галку, проглотил...»

«...А потом как зарычит,
Как ногами застучит,
Уходи-ка ты домой, говорит,
Да лицо своё умой,
А не то как налечу,
Растопчу и проглочу!»

Как отреагировал мальчик на эти угрозы Крокодила?



«...Как пустился он по улице бежать,
Прибежал он к умывальнику опять.
Мылом, мылом умывался без конца,
Смыл и ваксу и чернила
С неумытого лица...»

Что сказал МОЙДОДЫР мальчику, когда увидел его чистым?

«...Подбежал ко мне, танцуя,
И, целуя, говорил:
«Вот теперь тебя люблю я,
Вот теперь тебя хвалю я!
Наконец-то ты, грязнуля,
Мойдодыру угодил!»...»



Какой же вывод мы можем сделать из произведения

К. И. Чуковского ?

«...Надо, надо умываться
По утрам и вечерам,
А нечистым трубочистам –
Стыд и срам! Стыд и срам!
Да здравствует мыло душистое,
И полотенце пушистое,
И зубной порошок,
И густой гребешок!»

Надо чистить зубы,
делать зарядку дома или бегать по утрам
на воздухе, принимать душ.
Заниматься физкультурой в школе и
после уроков.
Следить самому за чистотой своей
одежды. Вести здоровый образ жизни.

Что предлагает К.И. Чуковский всем ребятам делать всегда и везде?

«...Давайте же мыться, плескаться,
Купаться, нырять, кувыркаться
В ушате, в корыте, в лохани,
В реке, в ручейке, в океане,
И в ванне, и в бане,
Всегда и везде –
Вечная слава воде!...»

Кто из вас ходит в бассейн, купается летом в реке, озере, море?

Молодц

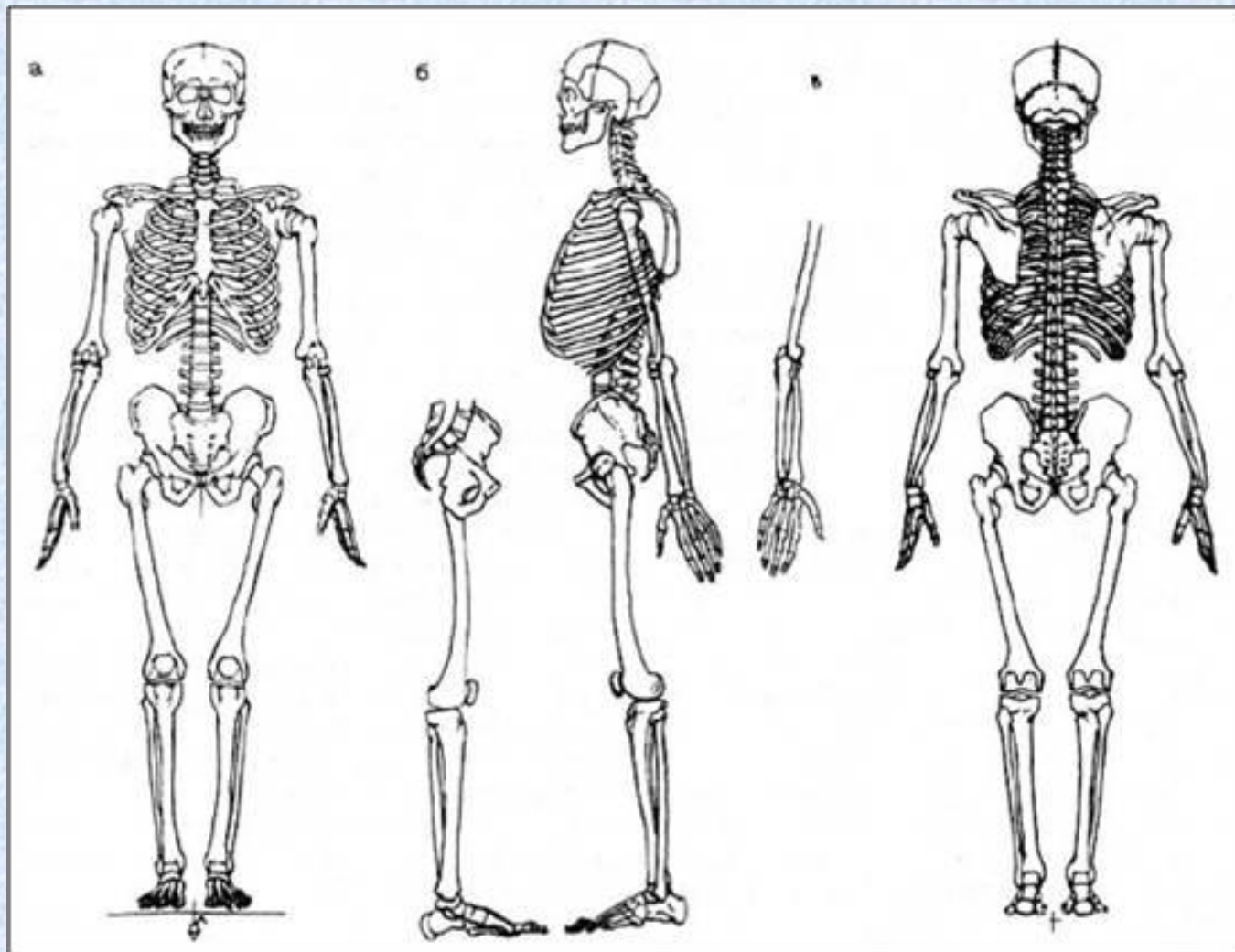
ы!

Сможете вы сейчас нарисовать рисунок к этому произведению, правильно изобразив фигуру мальчика?

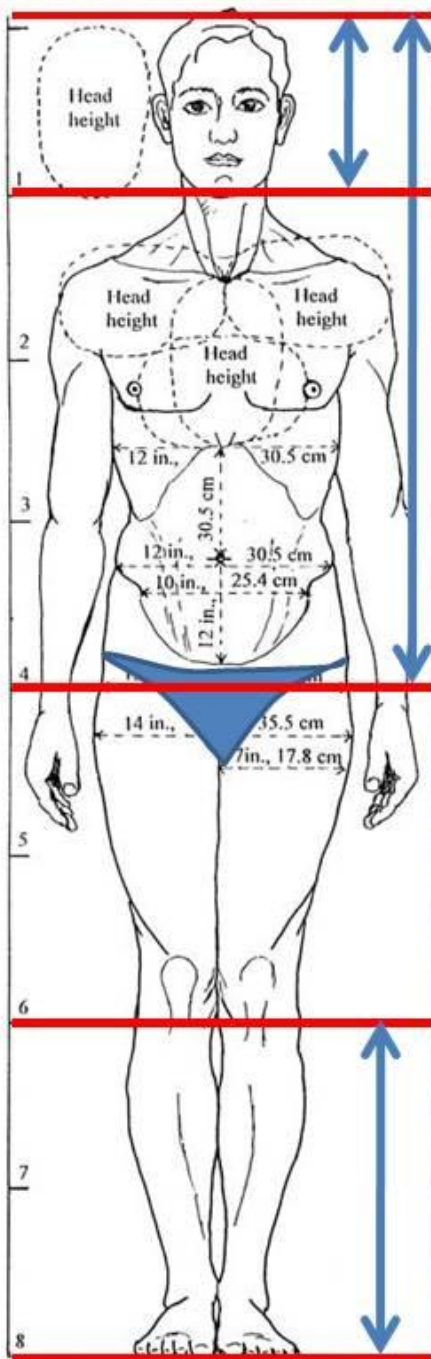
Какие знания вам потребуются для изображения мальчика в движении?

Какую цель вы поставите для себя на это занятие?

1. Усвоить правила изображения фигуры человека.
2. Научиться изображать мальчика в движении.
3. Выполнить иллюстрацию произведения К.И. Чуковского «МОЙДОДЫР» карандашом.



Система пропорций, разработанная Дюрером, получила всеобщее признание. За ее основу Дюрер принял рост человека h . Пропорция тела человека выбирается количеством помещающихся в его рост голов.



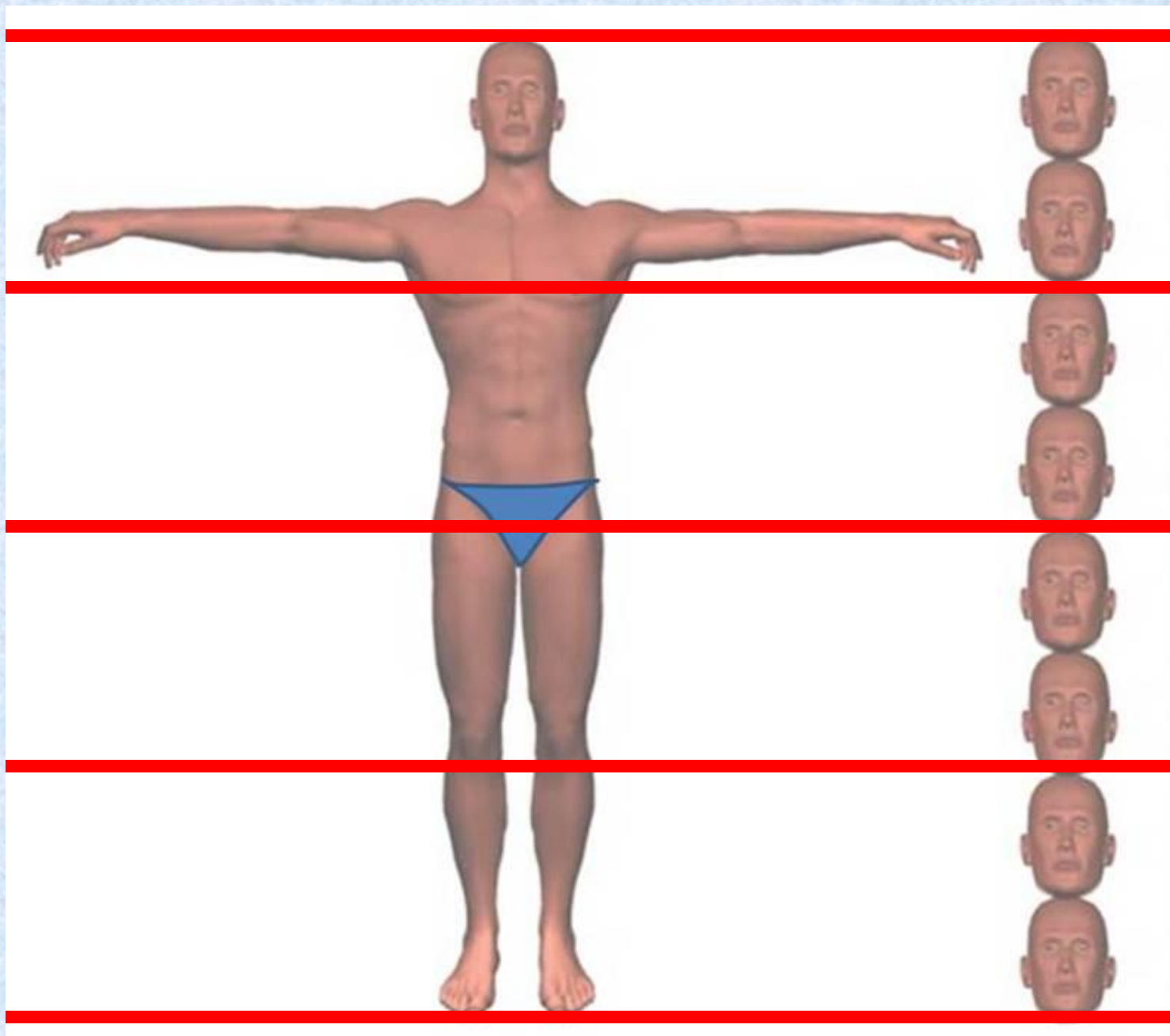
Голова и торс вместе составляют обычно половину длины тела.

$1/2h$ — верхняя половина тела от тазобедренного сустава до темени;

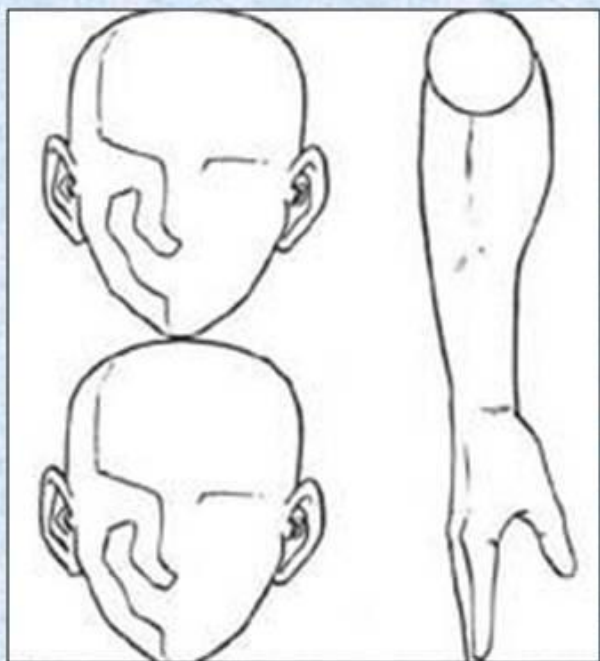
$1/8h$ — размер головы от макушки до низа подбородка, расстояние между сосками.

Локоть обычно располагается над талией.

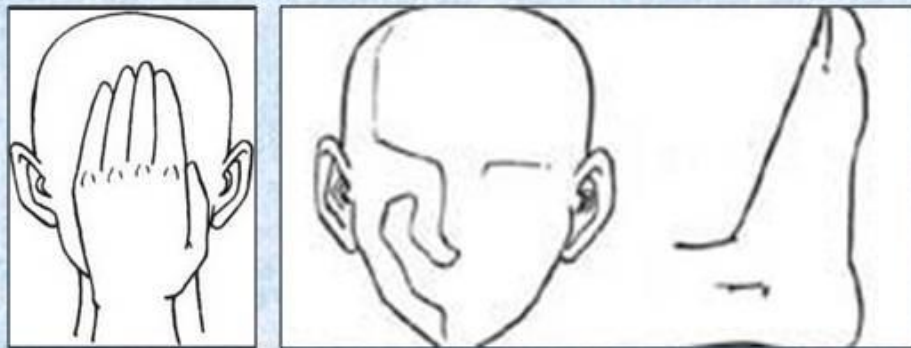
$1/4h$ — длина ноги от ступни до колена.



Пример выполнения фигуры человека.

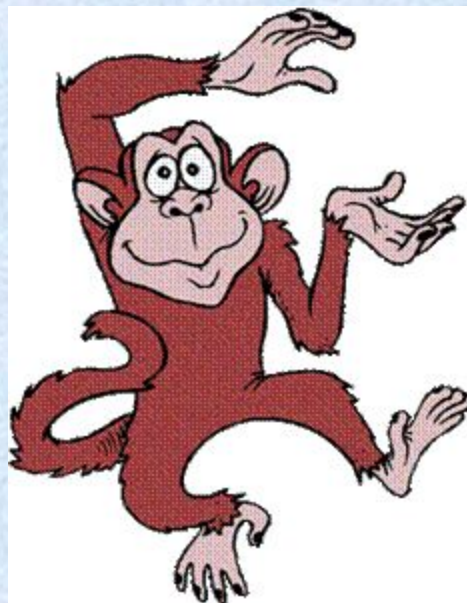


Длина предплечья вместе с кистью руки равняется двум головам.



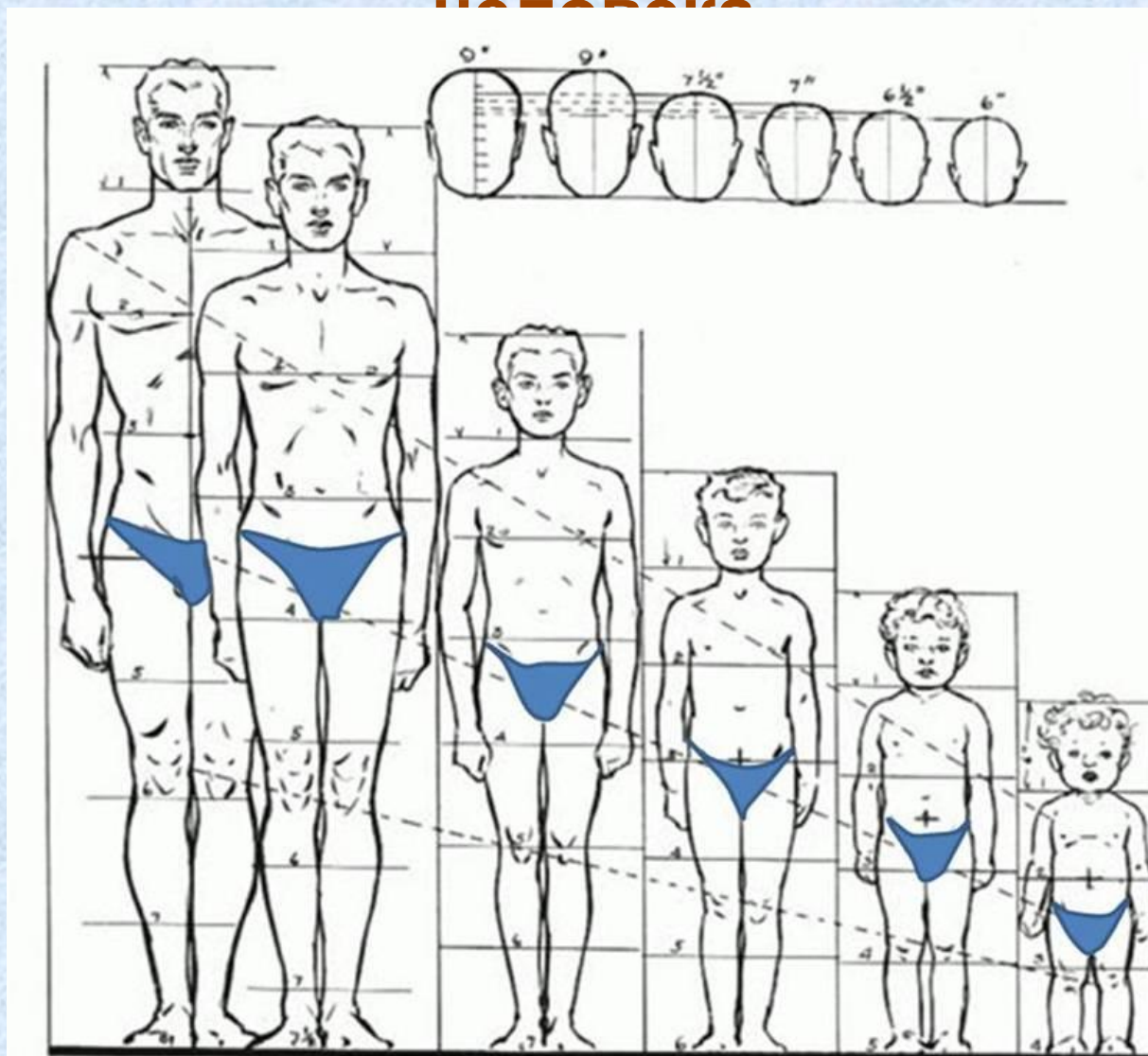
Длина кисти руки от основания ладони до конца среднего пальца равна расстоянию от подбородка до середины лба.
Длина ступни равняется одной голове и в эту длину входит и длина пальцев.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

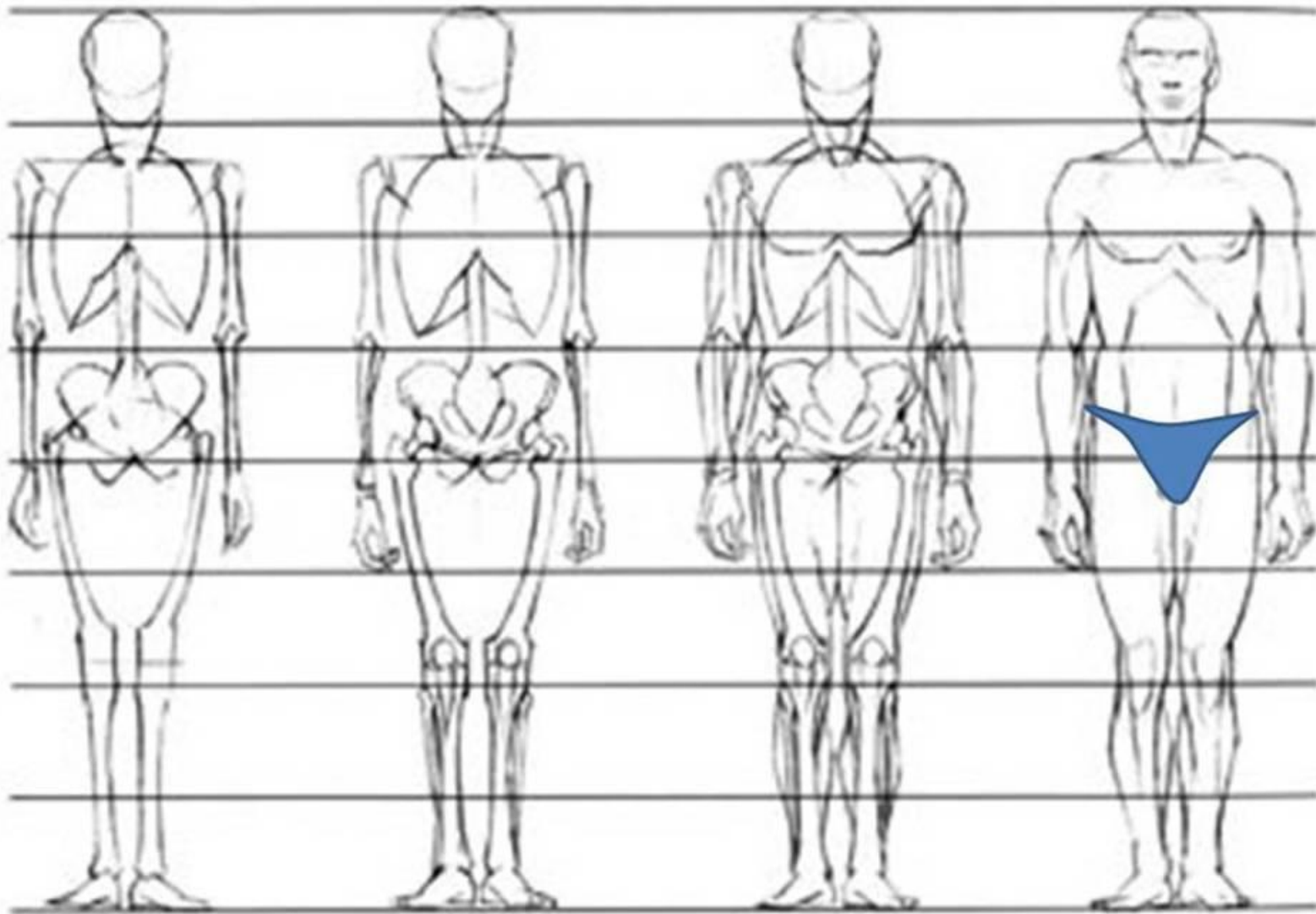


Задание 1. Выполнить набросок фигуры

ЧЕЛОВЕКА



Пропорции фигуры человека изменяются в зависимости от его возраста.



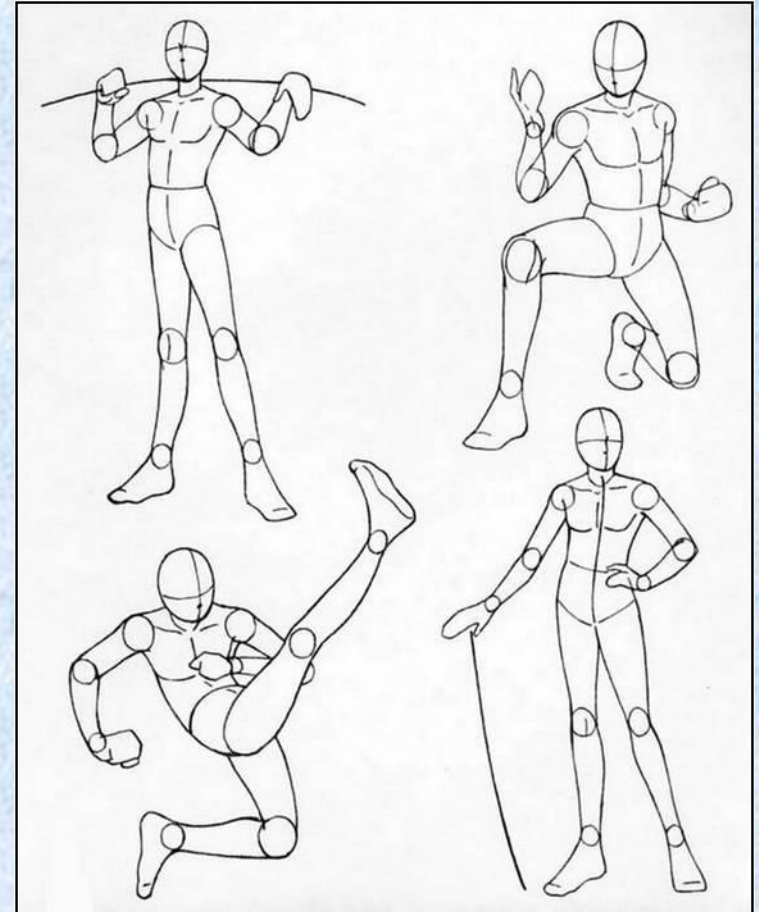
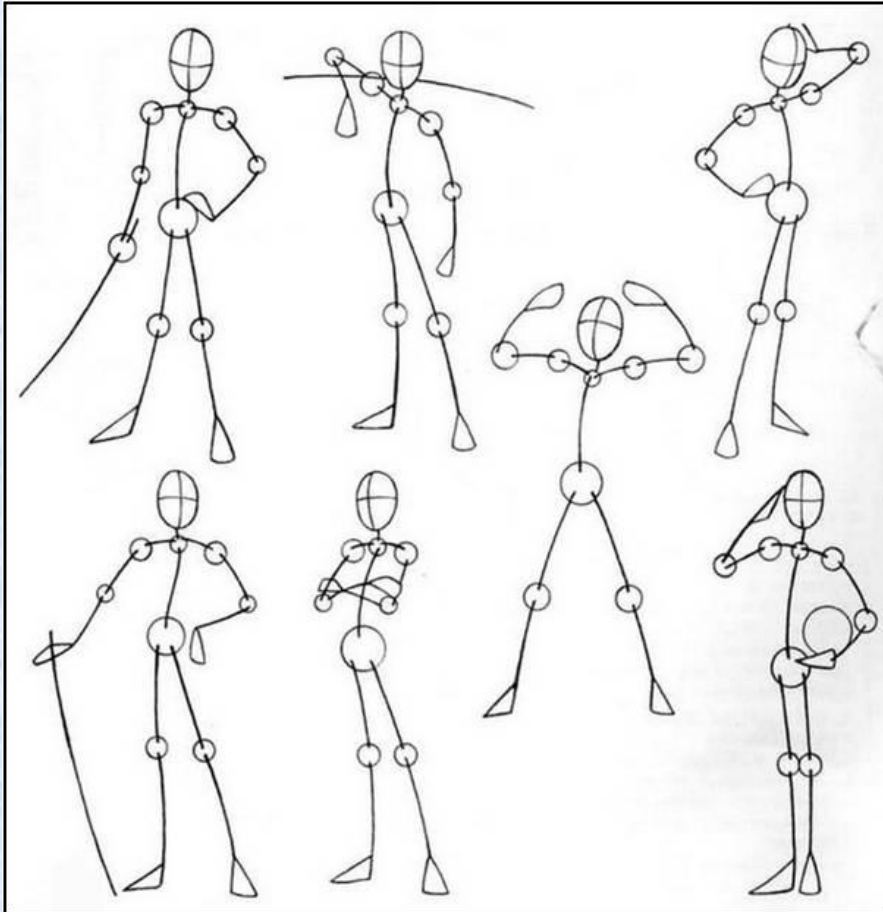
Пример последовательности выполнения фигуры человека.

Задание 2. Выполнить набросок фигуры мальчика.



Художник Владимир Сутеев

Задание 2. Выполнить набросок фигуры мальчика.



Примеры выполнения набросков фигуры мальчика.

Задание 3. Выполнить иллюстрацию к произведению К.И. Чуковского «МОЙДОДЫР».



Художник Владимир Сутеев



Кадр из мультфильма «Мойдодыр».

Итог

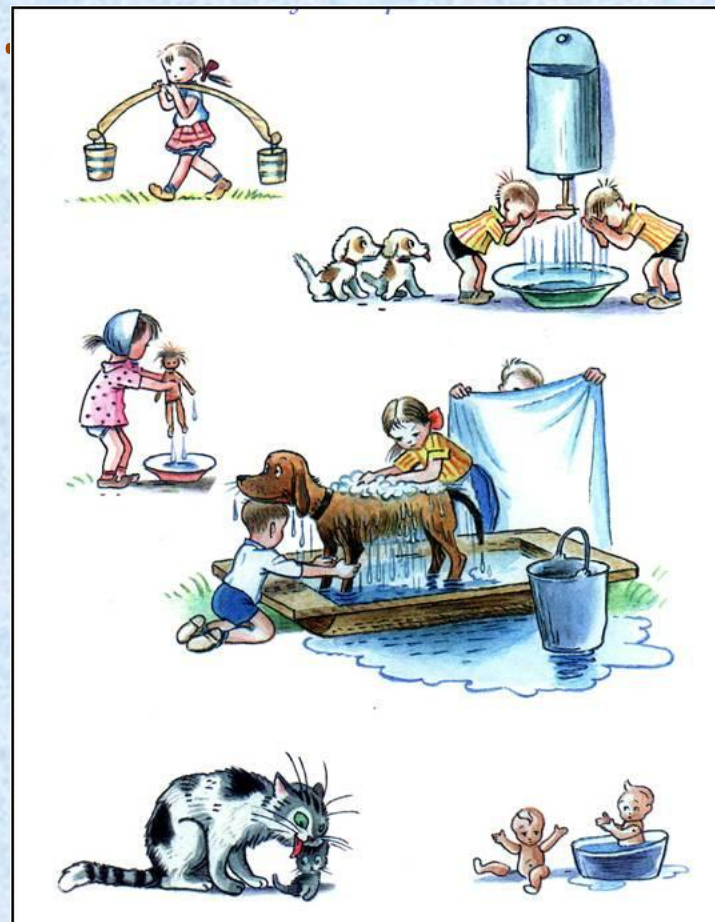
Вспомните пословицы или поговорки о
здоровье.

В здоровом теле здоровый дух.

Здоровье дороже золота.

Здоровья не купишь.

Здоровым будешь –
всего добудешь.



Чистота – залог здоровья.

Рефлексии

Ответьте на вопросы.

1. Что нового вы узнали на занятии?
2. Чему вы научились на занятии?
3. Что вам не удалось? Что хотелось бы исправить?
4. Достигли ли вы поставленной перед собой цели на занятии?
5. Что вам понравилось на занятии?

Обоснование применения современных образовательных технологий

На занятии использованы информационно-коммуникационные технологии и здоровьесберегающие технологии с применением перцептивных методов и метода эвристических вопросов, которые позволяют

- равномерно во время урока распределять различные виды заданий;**
- чередовать мыслительную деятельность с физкультминуткой;**
- постепенно подавать учебный материал от простых упражнений до усложненного задания - создания иллюстрации к произведению К.И. Чуковского «Мойдодыр»;**
- выделять достаточное время на проведение творческой работы.**

Обучающиеся ставят перед собой цели, которые сохраняют на всех этапах занятия, что позволяет достичь положительных результатов.

ЛИТЕРАТУ

РА

1. Ростовцев Н.Н. «Академический рисунок», М., «Просвещение», 1995г.
2. Сокольникова Н.М. «Изобразительное искусство. 5-7 классы». Учебник в 4 книгах: «Основы рисунка», «Основы живописи», «Основы композиции», «Краткий словарь художественных терминов». М., «Титул», 1996г.
3. Мойдодыр и другие сказки. Сказки К. И. Чуковского. Художники-иллюстраторы: С. Бордюг, В. Коркин. Для чтения взрослыми детям. 2008 г. Стр.64
4. <http://skazkivcem.com/stihi-elena-blaginina/chukovskiy/82-stihi/140-chukovskiy-moydodyr> Сказки Чуковского «Мойдодыр» Иллюстрации: Владимир Сутеев.
5. <http://www.playcast.ru/view/2449264/0bece96142057df5e3427ac55121bc731d724cf5pl>