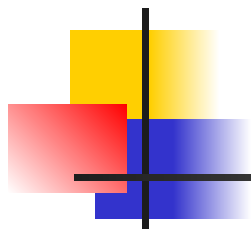




Урок литературы 5 класс

Вводный урок



*Не наяву и не во сне
Без страха и без робости
Мы снова бродим по стране,
Которой нет на глобусе.
На карту не нанесена,
Но знаем ты и я,
Что есть она, что есть страна
Литературия.*



1-й ряд

*Всех на свете он добрей,
Лечит он больных зверей,
И однажды бегемота
Вытащил он из болота.
Он известен, знаменит.
Это доктор...*

А кто автор книги об Айболите?

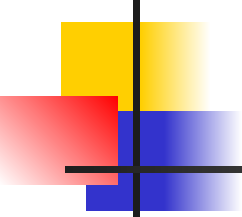




К.И. Чуковский.



2-й ряд



*Многим долго неизвестный,
Стал он каждому дружкой.
Всем по сказке интересной
Мальчик-луковка знаком.
Очень просто и недлинно
Он зовётся...*



А кто создал этого героя?

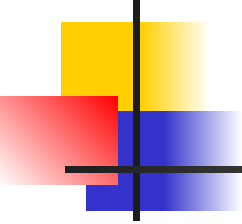




Джанни Родари



3-й ряд



*Всех он любит неизменно,
Кто б к нему ни приходил.
Догадались? Это Гена,
Это Гена...*

Кто автор книги о Крокодиле
Гене и его друзьях?





Э.Успенский



Первый раунд посвящён Поэзии.



- Раунд наш будет проходить так: я назову окончания стихотворных строк, написанных знаменитыми поэтами, а задача команд — вспомнить и прочитать фрагменты, назвать фамилии авторов.



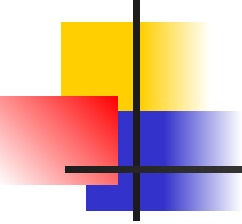
1-й ряд

“зелёный”,

“том”,

“учёный”,

“кругом”.



*У Лукоморья дуб зелёный,
Златая цепь на дубе том.
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом.*

(А.С. Пушкин)



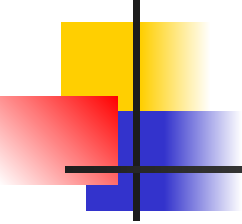
2 ряд

“берёза”,

“окном”,

“снегом”,

“серебром”.



*Белая берёза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.*
(С.А. Есенин)



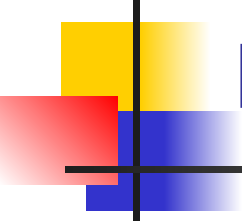
3-й ряд

- золотая
- великана;
- рано,
- играя;



М.Ю.Лермонтов

Ночевала тучка золотая
На груди утеса-великана;
Утром в путь она умчалась рано,
По лазури весело играя;



Во втором раунде мы попадаем в область прозы

Докажите, что вы очень внимательно читаете произведения

Нужно прослушать текст и назвать произведение, автора.



1-й ряд

“Девка небольшого росту, из себя ладная и уж такое крутое колесо — на месте не посидит... Коса сизо-чёрная, на конце ленты не то красные, не то зелёные... А одёжа такая, что другой на свете не найдёшь. Из шёлкового, слышь-ко, малахиту платье. Сорт такой бывает. Камень, а на глаз, как шёлк, хоть рукой погладь”.

(Хозяйка Медной горы; П.Бажов. «Уральские сказы».)





2 ряд

Когда мать скончалась, девочке было восемь лет. Умирая, купчиха призвала к себе дочку, вынула из-под одеяла куклу, отдала ей и сказала:

- Слушай,...! Помни и исполни последние мои слова. Я умираю и вместе с родительским благословением оставляю тебе вот эту куклу; береги ее всегда при себе и никому не показывай; а когда приключится тебе какое горе, дай ей поесть и спроси у нее совета. Покушает она и скажет тебе, чем помочь несчастью.

Затем мать поцеловала дочку и померла.



Василиса Прекрасная (русская народная сказка)





3 ряд

- Царь морской давным-давно овдовел, и хозяйством у него заправляла старуха мать, женщина умная, только больно уж гордившаяся своей родовитостью: на хвосте она носила целых двенадцать устриц, тогда как прочим вельможам полагалось только шесть. В остальном же она заслуживала всяческой похвалы, особенно потому, что души не чаяла в своих маленьких внучках - принцессах. Их было шестеро, все прехорошенькие, но милее всех самая младшая, с кожей чистой и нежной, как лепесток розы, с глазами синими и глубокими, как море. Только у нее, как, впрочем, и у остальных, ног не было, а вместо них был хвост, как у рыб.

«Русалочка» Андерсен





3 тур

- Кто больше волшебных вещей соберёт,
- Тот быстрее в лидеры попадёт.