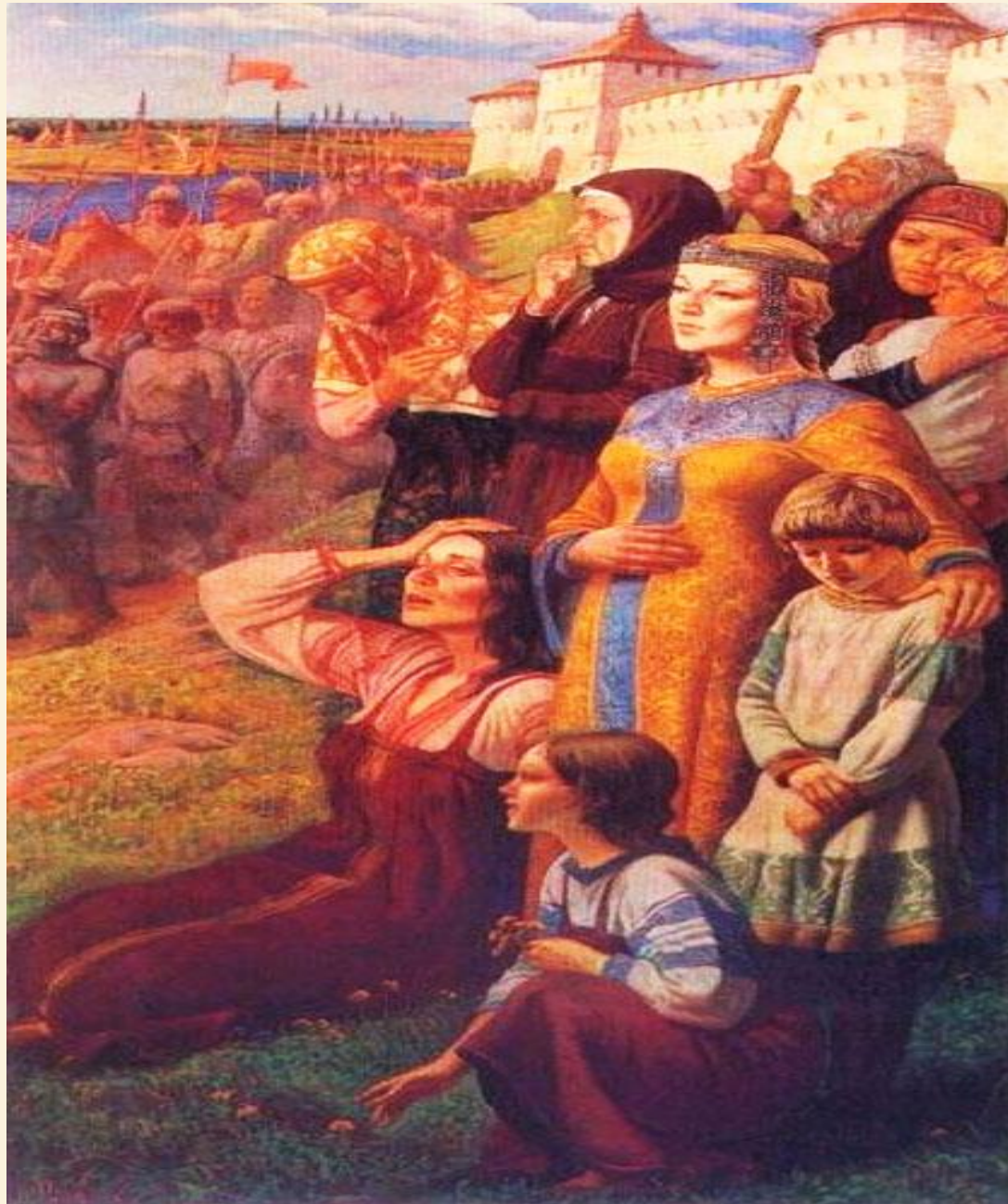


Урок развития речи
по теме "Групповой портрет".

Сочинение-описание картины
Ю.Ракши "Проводы ополчения"



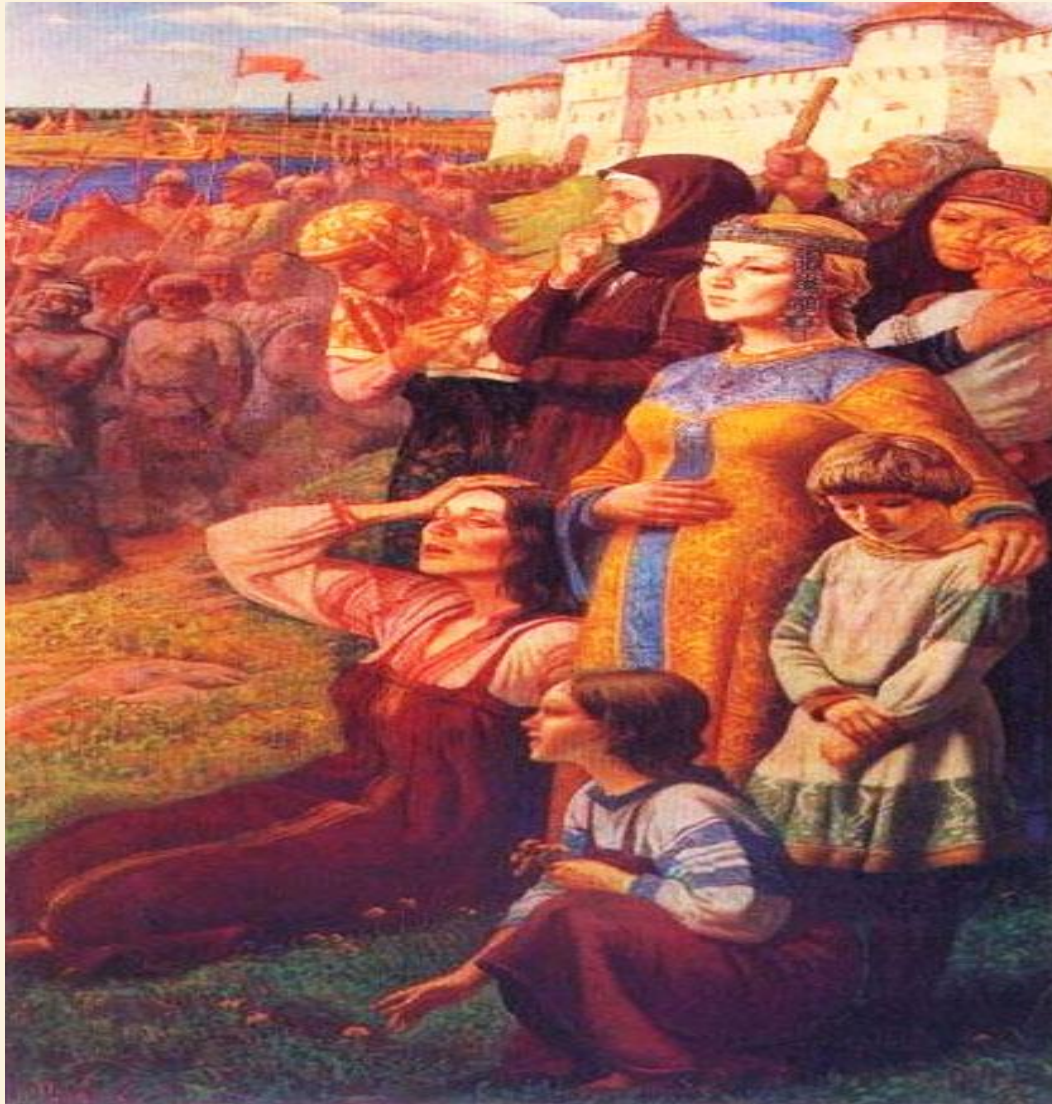
Художник Юрий Ракша



Художник и русская история



«Проводы ополчения»













Работа по созданию заключения

- Что же такое групповой портрет? (это коллективный портрет людей, объединенный общей целью, проблемой)
- Чем же объединены эти люди? (их объединяет внутренний драматизм: это боль прощания, горечь возможной утраты и гордость за тех, кто защищает родную землю, высота и благородство чувств)

Словарно-орфографическая работа

- Драматизм, величие, трагедия.
- Глубокая грусть, благородный,
-
- Печаль в глазах, видеть смысл,
понимать величие.
- Гневно сотрясать, богато одетая, горячо
верить.

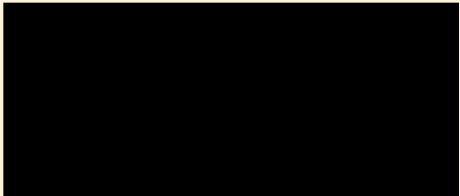
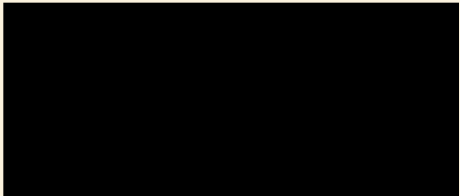
Распространите предложение

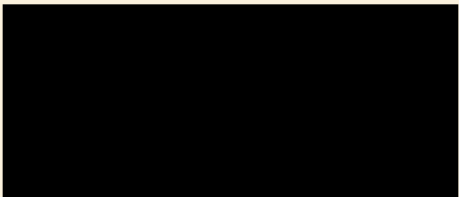
- ...объединены авторским замыслом...
- За счёт главных членов;
- За счёт второстепенных членов;
- За счёт обособленного определения;
- За счёт обособленного обстоятельства.

*Сконструируйте предложение,
соответствующее схеме.*



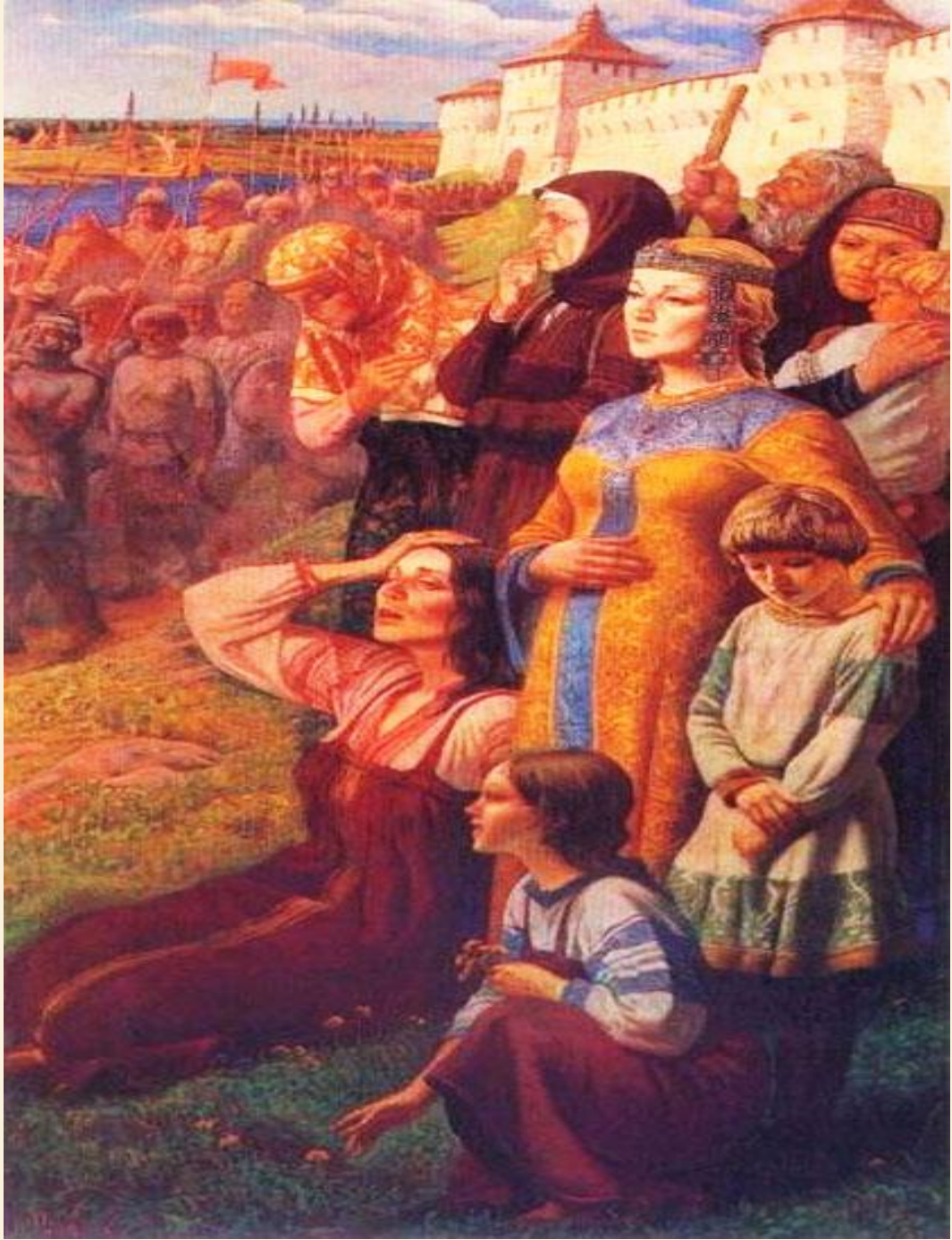
*Сконструируйте предложения,
соответствующие схеме.*

 , *и*  .

 , *когда*  .

Изобразительно-выразительные средства

- Эпитет – красочное определение.
- Метафора –
- Сравнение –
- Олицетворение -



- Урок русского языка в 8 классе «А», проведенный в декабре 2011 года в средней школе № 647 г.Москвы.
- Учитель: Ющак Наталья Николаевна