

9 муз

Работу сделал:

Попов Митя

# Первая муза - Каллиопа

- Каллио́па (др.-греч. Καλλιόπη — «красноречивая») в древнегреческой мифологии — муза эпической поэзии, науки и философии. Старшая дочь Зевса и Мнемосины. Мать Орфея и Лина от Аполлона

Именем Каллиопы назван астероид Каллиопа, открытый в 1852 году. Именем музы также назван музыкальный инструмент Каллиопа





**CALLIOPE! THE WONDERFUL OPERONICON OR STEAM CAR OF THE MUSES,**  
AS IT APPEARS IN THE GORGEOUS STREET PAGEANT OF THE GREAT

**EUROPEAN ZOOLOGICAL ASSOCIATION!**  
BRITISH MUSEUM, ROYAL COLISEUM, GALLERY OF ART, WORLD'S CONGRESS AND GIGANTIC CIRCUS! 12 Tents! 900 Men and Horses! One Ticket Admits to All!

# Вторая муза - Эвтерпа

- Эвтерпа или Евтерпа (др.-греч. Εὐτέρπη «увеселяющая») — в греческой мифологии муза лирической поэзии и музыки. Изображалась с авлосом или сирингой в руках.

В честь Эвтерпы назван астероид Эвтерпа, открытый в 1853 году.





## 3 – Мельпомена. 4 – Талия.

- Мельпомéна (др.-греч. Μελπομένη) — в древнегреческой мифологии

Изображалась в виде женщины с повязкой на голове и в венке из листьев винограда или плюща, в театральной мантии, с трагической маской в одной руке и мечом в другой.

- Талия, Фалия (др.-греч. Θαλία, Θαλεία от θάλλω «цвету», «разрастаюсь») — в греческой мифологии[1] муза комедии и лёгкой поэзии, дочь Зевса и Мнемосины. Изображалась с комической маской в руках и венком из плюща на голове.





(L. n.° 899) 8318, ROMA - Palazzo, Museo Pio Clementino - Tullio meta della Comodia, trovato a Tivoli.

# Пятая муза – Эрато.

- Эрато́ (др.-греч. Ἐρατώ) — муза любовной поэзии. Атрибут — кифара. Персонаж древнегреческих мифов, популярный образ и символ в искусстве.

Согласно Диодору, получила имя от умения обученных становиться желанными для страсти и любви (эперастой).





# Шестая муза - Полигминия

- Полиг'имния (др.-греч. Πολυΰμνια) или Поли'имния (Πολύμνια) — в греческой мифологии муза торжественных гимнов, а также сельского хозяйства и пантомимы. Согласно Диодору, получила имя от создания многими восхвалениями (δια πολλῶν ἱμνῶν) известности тем, чье имя обессмертила славой поэзия.



ΠΟΛΥΜΝΙΑ· ΜΥΘΟΥΣ



# Седьмая муза – Терпсихора.

- Терпсихора (др.-греч. Τερψιχόρα) — муза танца. Персонаж древнегреческих мифов, популярный образ и символ в искусстве. Согласно Диодору, получила имя от наслаждения (терпейн) зрителей являемыми в искусстве благами.

# Атрибуты Терапсихоры

- венок на голове;
- в одной руке она держала лиру, а в другой плектр.





# Восьмая муза - Клио

- Кли́о (др.-греч. Κλειώ́) — муза истории в древнегреческой мифологии. Изображалась со свитком папируса или футляром для свитков. Согласно Диодору, получила имя от того, что воспевание в поэзии даёт восхваляемым великую славу (клеос).



# Девятая муза - Урания

- Урания (др.-греч. Οὐρανία) — в древнегреческой мифологии муза астрономии.





Спасибо за внимание!!!