

# **Методы ТРИЗ технологии.**

Особенности использования ТРИЗ  
технологии в начальной школе.

# Разработанная Г.С. Альтшуллером теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) – одна из инновационных технологий.

- \* В основе ТРИЗ – педагогики лежат:
- \* 1) методики и технологии, позволяющие овладеть способами снятия психологической инерции (РТВ – развитие творческого воображения);
- \* 2) методология решения проблем, основанная на законах развития систем, общих принципах разрешения противоречий и механизмах приложения их к решению конкретных творческих задач (ОТСМ – общая теория сильного мышления);
- \* 3) воспитательная система, построенная на теории развития творческой личности (ТРТЛ).

# Внедрение ТРИЗ-РТВ-технологии в практику учителей начальных классов позволяет решить следующие педагогические задачи:

## \* 1. Воспитательные:

- \* - формирование у детей правильного отношения к окружающему миру, основ анализа действительности;
- \* - развитие у детей самостоятельности, уверенности в своих силах, ощущения, что они могут справиться с решением любой задачи.

## 2. Образовательные:

- повышение уровня общей образованности учащихся;

- \* - формирование положительного отношения детей к учебному процессу;
- \* - умение анализировать и решать изобретательские, практические и социальные задачи;
- \* - целенаправленное развитие системно-диалектического мышления.

### 3. Развивающие:

- развитие памяти, внимания, логики и интеллекта в целом;
- развитие творческих способностей мышления;
- развитие пространственного мышления;
- развитие речи;
- умение анализировать, синтезировать, комбинировать;
- развитие творческого воображения.

# Примеры использования методов и приёмов ТРИЗ-РТВ-технологии на разных уроках.

- \* Типовые приёмы фантазирования можно результативно использовать на уроках математики.
- \* Дихотомия. Линейная «да – нет». Сужение поля поиска путём деления каждого полученного объекта пополам.
- \* Цель приёма: закрепить понятия «до», «после», «между», «перед».
- \* Лимерики. Это короткие стихотворения, состоящие из пяти строк. Они пишутся в жанре нонсенса (нелепицы) и рифмуются таким образом: первые четыре строчки – парной рифмой, пятая строка является выводом и может не рифмоваться.
- \* Составление загадок. При составлении загадок используется модель

Какой?	Кто такой же?
--------	---------------

У объекта выделяется признак, отвечающий на вопрос «какой?», и делается подборка объектов, у которых данный признак ярко выражен. После заполнения таблицы вставляем между правым и левым столбцами «как» или «но не».

Составление метафор. Метафора создаётся путём переноса свойств одного объекта на другой на скрытом сравнении.

Составление творческих рассказов по картинке с точки зрения какого-либо объекта. Используем модель работы с картинкой как целостной системой.

# Итоги использования ТРИЗ-РТВ-технологии в начальной школе.

- \* Ученик, овладев основными мыслительными операциями по созданию творческого продукта, умеет и сам хочет учиться. Ребёнок характеризуется высоким познавательным уровнем активности, самостоятельностью, у него ярко выраженное творческое мышление.
- \* Использование ТРИЗ-РТВ-технологии делает педагогический процесс эффективным, формирует системно-диалектическое мышление, самостоятельность учащихся и углубляет предметные знания.