

# Мастер-класс – одна из форм эффективного профессионального обучения

как учителя, проявляющего активность в поиске путей для  
роста своего педагогического мастерства, так и учителя,  
который пассивно относится к своему профессиональному  
развитию.

# Результативность работы “учеников” мастер-класса зависит от следующих условий:

- мотивация осознанной деятельности всех учителей, принимающих участие в работе мастер-класса;
- уровень теоретической и методической подготовки учителей;
- готовность “учеников” и Мастера к развитию собственной преобразующей деятельности на научной основе;
- рефлексия деятельности “учеников” и Мастера в процессе собственной практики.

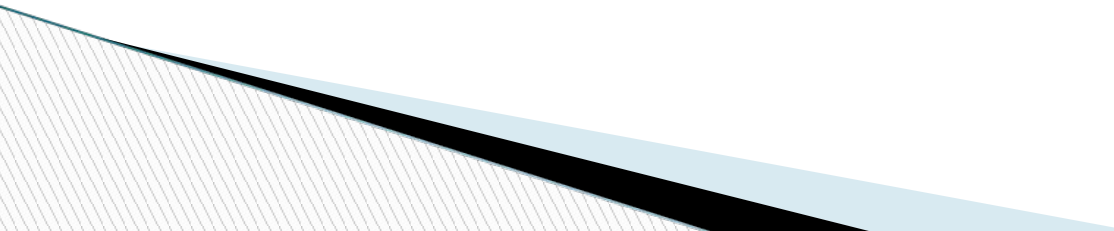
Алгоритм технологии мастер-класса  
(автор - Г. А. Русских, к. п. н., доцент, старший научный  
сотрудник Вятского государственного педагогического  
университета)

- ▣ **1-й шаг.** Презентация педагогического опыта мастера.
- ▣ **2-й шаг.** Представление системы уроков.
- ▣ **3-й шаг.** Имитационная игра.
- ▣ **4-й шаг.** Моделирование.
- ▣ **5-й шаг.** Рефлексия.

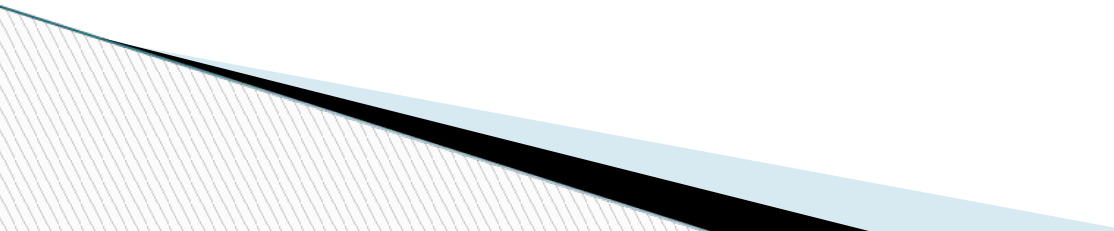
# 1. Презентация педагогического опыта мастера

- 1.1. Краткая характеристика экспериментального класса, обоснование результатов диагностики, прогноз развития учащихся.
- 1.2. Краткое обоснование основных идей технологии, которая эффективна в работе с экспериментальным классом.
- 1.3. Описание достижений в опыте работы Мастера, который зафиксирован в городском информационном центре.
- 1.4. Доказательство результативности деятельности учащихся, свидетельствующие об эффективности использования педагогической технологии.
- 1.5. Определение проблем и перспектив в работе учителя.

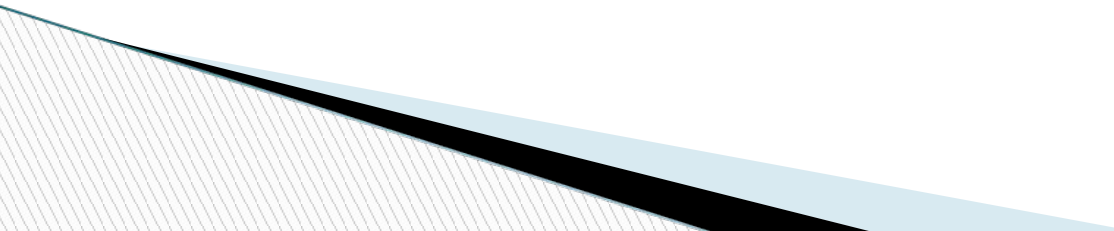
## 2. Представление системы уроков

- ▣ 2. 1. Описание системы уроков в режиме эффективной педагогической технологии.
  - ▣ 2. 2. Определение основных приёмов работы, которые Мастер будет демонстрировать слушателям.
- 

## 3. Имитационная игра

- 3. 1. Учитель мастер проводит урок со слушателями, демонстрируя приёмы эффективной работы с учащимися.
  - 3. 2. Слушатели одновременно играют две роли: учащихся экспериментального класса и экспертов, присутствующих на открытом уроке.
- 

# 4. Моделирование

- ▣ 4. 1. Самостоятельная работа слушателей по разработке собственной модели урока в режиме технологии урока мастера (Мастер выполняет роль консультанта, организует самостоятельную деятельность слушателей и управляет ею.)
  - ▣ 4. 2. Обсуждение авторских моделей урока.
- 

# 5. Рефлексия

- 5. 1. Дискуссия по результатам совместной деятельности Мастера и слушателей.