

**С.Г. Вершловский**

---

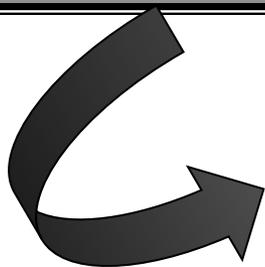
**«Использование потенциала образовательной системы Санкт-Петербурга в профилактике экстремизма, ксенофобии в молодежной среде»**

---

# Характеристика ведущих понятий

---

## **КСЕНОФОБИЯ**



**враждебное отношение ко  
всему чужому - языку, образу  
жизни, стилю мышления**

**«Не умеющий понять другого, приписывающий ему  
только злые намерения, обедняет свою жизнь и  
мешает жить другим»**

**Д.С. Лихачев**

# **Ксенофобия проявляется в насилии:**

---



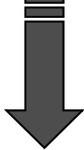
## **ФИЗИЧЕСКОМ**

**Использование физической силы, чтобы нанести вред другому**



## **ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ**

**Нанесение ущерба чувству собственного достоинства, формируется чувство безысходности**



## **СО СТОРОНЫ СИСТЕМЫ**

**Когда система не признает основные права своих членов**

---

# ПРЕДПОСЫЛКА КСЕНОФОБИИ

---

## Возрастные особенности - переход от подросткового возраста к ЮНОСТИ

Новый тип отношений к социальной действительности

Поиск своего «Я» через отнесение себя к тем или иным социальным группам (на оппозиции «Я - они»; «свое - чужое»; «я - ты»)

# ФАКТОРЫ РИСКА:

---



**СЕМЕЙНЫЕ  
ОТНОШЕНИЯ**

**СМИ**



**СОЦИАЛЬНОЕ  
ПРОСТРАНСТВО  
ШКОЛЫ**

**УЧАСТИЕ В  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
НЕФОРМАЛЬНЫХ  
ГРУПП**

---

# ФАКТОРЫ РИСКА:

## СЕМЕЙНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

- Родители игнорируют мое мнение - 6,1 %
- Не считаются с моим мнением и навязывают свое - 6,7 %
- Я не высказываю своего мнения при родителях - 11,8 %

## Темы, которые подростки наиболее часто обсуждают с родителями:

- взаимоотношения в классе - 30,3 %
- успеваемость - 44,9 %

Источник конфликтов:  
30,2 % различие интересов

## Формы наказания:

- кричат, используют грубые выражения - 17,0 %
- запрещают общаться с друзьями - 3,4 %
- не пускают гулять - 21,4 %
- не разговаривают - 10,0 %
- лишают карманных денег - 11,2 %

# ФАКТОРЫ РИСКА:

---

**СМИ**

```
graph TD; A[СМИ] --> B[В среднем на 1 час телетрансляций приходится 4,2 сцены насилия (то есть каждые 15 минут зритель видит акт агрессии, насилия или эротическую сцену)]; A --> C[Среди школьников, склонных идентифицировать себя с агрессором, 31 % нравятся сцены насилия];
```

**В среднем на 1 час телетрансляций приходится 4,2 сцены насилия (то есть каждые 15 минут зритель видит акт агрессии, насилия или эротическую сцену)**

**Среди школьников, склонных идентифицировать себя с агрессором, 31 % нравятся сцены насилия**

---

# ФАКТОРЫ РИСКА:

---

## СОЦИАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ШКОЛЫ

```
graph TD; A[СОЦИАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ШКОЛЫ] --> B[Возможность:]; A --> C[Основные причины конфликтов:]; A --> D[Отношение учителей носит демократический характер - 27,0 %];
```

- Отношение учителей носит демократический характер - 27,0 %
- жесткий, авторитарный характер - 17,0%
- ушли от ответа - 40 %

### Возможность:

- ... выражать свои эмоции и чувства - 7,5 %
- ... спорить и цитировать мнение учителя - 7,2 %
- ... высказывать свое мнение в тех или иных положениях - 21,1 %

### Основные причины конфликтов:

- межличностные отношения
  - социально-ролевой характер отношений
-

# Включенность в пространство неформальных молодежных групп

---

**21 % подростков (возраст от 12 до 17 лет)  
причисляют себя к каким-либо неформальным молодежным  
группам**

**27,6 % постоянно  
принимают  
участие в жизни группы**

**41,4 % участвуют  
эпизодически**

**31,4 % в жизни групп  
не участвуют**

**17,1 % положительно относятся ко всем молодежным группам**

**12,1 % отрицательно относятся ко всем молодежным группам**

**Для 30 % участие в жизни неформальных групп - способ  
самовыражения**

**11,8 % участие в группе позволяет быть независимыми и  
ощущать собственную силу**

---

# МЕРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФИЛАКТИКИ

---

```
graph TD; Title[МЕРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФИЛАКТИКИ] --> Box1[ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ]; Box1 --> Box2[Четкие представления педагогов о сегодняшнем подростке, его ценностях, атрибутике, символике, героях-кумирах, молодежном сленге];
```

**ПОВЫШЕНИЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
КОМПЕТЕНТНОСТИ  
ПЕДАГОГОВ**

**Четкие представления  
педагогов  
о сегодняшнем подростке,  
его ценностях,  
атрибутике, символике,  
героях-кумирах,  
молодежном сленге**

---

# МЕРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФИЛАКТИКИ

---

