

**ПРОГРАММА ДУХОВНО –
НРАВСТВЕННОГО
РАЗВИТИЯ ПОСРЕДСТВОМ
КРУЖКОВОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

Детский хор «Росинка»

Результаты и эффекты внеурочной деятельности учащихся

- Воспитательный результат ВД – непосредственное духовно – нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности.
- Воспитательный эффект ВД – влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребёнка

Индивидуальные траектории развития

ФИО ребёнка	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
Бадин Дмитрий	ФОЦ тэквондо 18-19.30		ФОЦ тэквондо 18-19.30		ФОЦ тэквондо 18-19.30	
Бакина Анастасия		СОШ № 20 каратэ 18.00-19.00		СОШ № 20 каратэ 18.00-19.00		СОШ № 20 каратэ 18.00-19.00
Ермак Милена		ДКЖД танцы «Мозаика» 17.00-18.00			ДКЖД танцы «Мозаика» 17.00-18.00	
Парахина Алла	ДМШ ф-но 13.00-14.40	ДМШ ф-но 11.30-14.00			ДМШ ф-но 11.40-12.00	
Заморева Елизавета	ДКЖД театр «Коломбин» 18.00-20.00	ДКЖД танцы «Конфетти» 16.30-18.00	ДКЖД танцы «Конфетти» 16.30-18.00 ДКЖД театр «Коломбин» 18.00-20.00		ДКЖД танцы «Конфетти» 16.30-18.00	
Юрчишин Кирилл	ФОЦ каратэ 17.30-19.00	ФОЦ каратэ 17.30-19.00			ФОЦ каратэ 17.30-19.00	

Траектории творческого развития учащихся 1 класса Г МОУ СОШ № 7 на 2011-20012 учебный год.

Понедельник	Кукольный театр
	Танцевальный кружок
Вторник	Подвижные игры
	Разговор о правильном питании
Среда	Хор
	Школа вежливости
Четверг	Кукольный театр
	Подвижные игры
Пятница	Танцевальный кружок
	Хор

«Поселяйся там, где поют: те, кто поют – худо не думают»
Русская пословица



Русская Масленица

Цель программы - выявление и реализация творческих возможностей ребенка во взаимосвязи с духовно-нравственным развитием.



Цели и задачи работы детского хора:

- обеспечивать ребёнку возможность реализовать свой музыкальный творческий потенциал;
- способствовать формированию художественного вкуса, развитию музыкальных способностей, формировать нравственные качества;
- обеспечивать приобретение социального опыта в процессе подготовки и участия в календарных праздниках, концертах, конкурсах, экскурсиях;
- развивать навыки познавательной и научно-исследовательской, творческой деятельности.



Музыкальное развитие ребёнка строится на игровом песенном материале и включает большое количество развивающих

творческих составляющих ■

РЕБЁНОК НУЖДАЕТСЯ В ТВОРЧЕСКОМ РАЗВИТИИ, ВОЗМОЖНОСТИ РЕАЛИЗОВАТЬ СВОИ МУЗЫКАЛЬНЫЕ, ПЕВЧЕСКИЕ, ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ И ПО ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТЬ ИХ.



**«ГДЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОЛЬЗА,
ТАМ ЖЕ ДЛЯ НИХ ДОЛЖНО
БЫТЬ И УДОВОЛЬСТВИЕ»**

(философ-гуманист М. Монтенко).