

А.С.Грибоедов  
Комедия «Горе от ума»

---

***Творческая история комедии.  
Знакомство с героями.***

# Факты биографии А.С. Грибоедова

---

- **1795/94/90/86** - год рождения
- Словесное, этико-политическое, физико-математическое (МГУ)
- **1817г.** Дуэль А.П. Завадовского с В.В. Шереметьевым (А. С. Грибоедова и А.И. Якубовича)
- **1818-1822** - секретарь дипмиссии в Персии
- **1822** – Тифлис, помощник генерала А.П. Ермолова
- **1826** – арест за связь с тайным обществом, освобождение с «очистительным аттестатом»
- **1829** – женитьба на Нине Чавчавадзе, дочери грузинского князя, поэта
- **1829, 30 января** - трагическая гибель во время разгрома мусульманами посольства в Тегеране

# Творческая история комедии

---

- **1816** – вырисовывается план комедии, написаны отдельные сцены ( замысел родился во сне).
- **1821** (Тифлис) – сложился план, написаны 1 и 2 действия.
- **1823** – закончена работа
- **1825** – единственная прижизненная публикация ( часть 1 и 3 действия)
- **1862** - полная публикация комедии

# Комедия классицизма

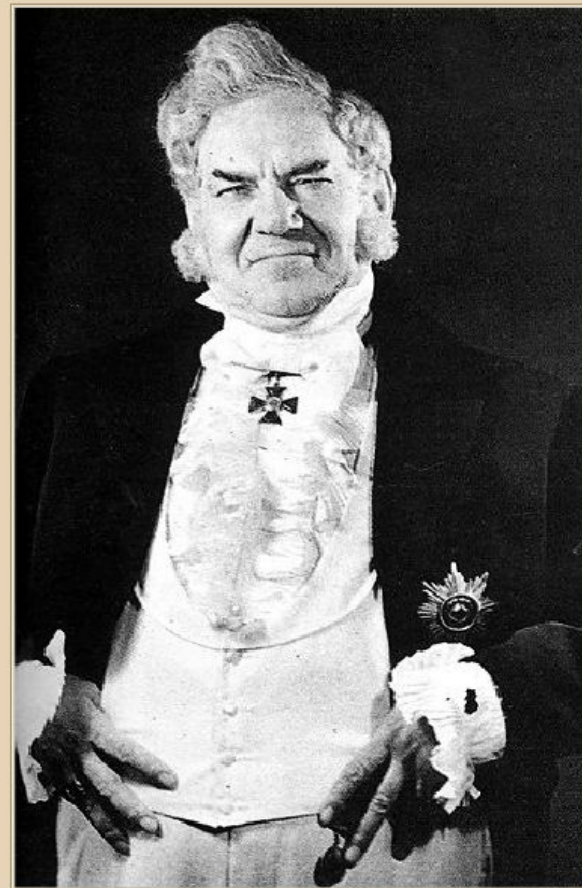
---

- **Низший жанр** системы жанров классицизма
- Отсутствие авторского повествования (кроме списка действующих лиц и ремарок)
- Ограничение действия пространственными и временными рамками («теория трёх единств»)
- Раскрытие характеров через **конфликт**
- Речь – монологи и диалоги
- **Сюжет** воплощает конфликт, раскрывает характеры героев.

# Герои комедии

**Фамусов**

(от лат. Fama –  
«МОЛВА»)




Сцена из спектакля «Горе от ума». Малый театр, 1963 г. М.И. Царев - Фамусов.



# «Говорящие» фамилии

---

- Репетиллов
- Молчалин
- Тугоуховский
- ...



---

Чацкий - Чадский –  
Чадаев - Чаадаев

Литературный персонаж предсказал  
судьбу прототипа

# Явления 1-5

---

- Чем являются эти явления в плане развития сюжета?
- Какова атмосфера жизни в доме Фамусова и сами его обитатели?
- Как Грибоедов создаёт их характеры?
- Какую информацию мы получаем о героях, ещё не появившихся на сцене?
- Какие герои и ситуации комичны?



# «Крылатые» выражения комедии

<b>Выражение</b>	<b>Герой, произнёсший фразу</b>	<b>Действие, явление</b>
«Ей сна нет от французских книг, а мне от русских больно спится»	Фамусов	Д.1, явл. 2
«Минуй нас пуще всех печалей и барский гнев., и барская любовь»		
«Счастливые часов не наблюдают»		



Сцена из спектакля «Горе от ума». К.Ю. Лавров - Молчалин. Л.Н. Макарова - Лиза



Сцена из спектакля «Горе от ума». С.Ю. Юрский - Чацкий, Т.В. Доронина - Софья.