

Творчество Леонардо да Винчи



Леонардо да Винчи (Leonardo da Vinci) (1452-1519), итальянский живописец, скульптор, архитектор, ученый и инженер, основоположник художественной культуры Высокого Возрождения.

Первый флорентийский период творчества



Первая датированная работа - набросок долины реки, видимой из ущелья. С одной стороны расположен замок, с другой – лесистый склон холма. На рисунке стоит дата 5 августа 1473 и автограф Леонардо да Винчи.



"Крещение Христа»
(1472-1477).

Первый флорентийский период творчества



"Благовещение». Сюжет восходит к евангельскому тексту, повествующему о возвещении архангелом Гавриилом Деве Марии о будущем рождении Иисуса Христа

Первый флорентийский период

Третья часть



Картина «Портрет Жиневры де Бенчи»



Мадонна Литта (1478-1482)

I первый флорентийский период творчества



«Мадонна Бенуа»,
1478 («Мадонна с

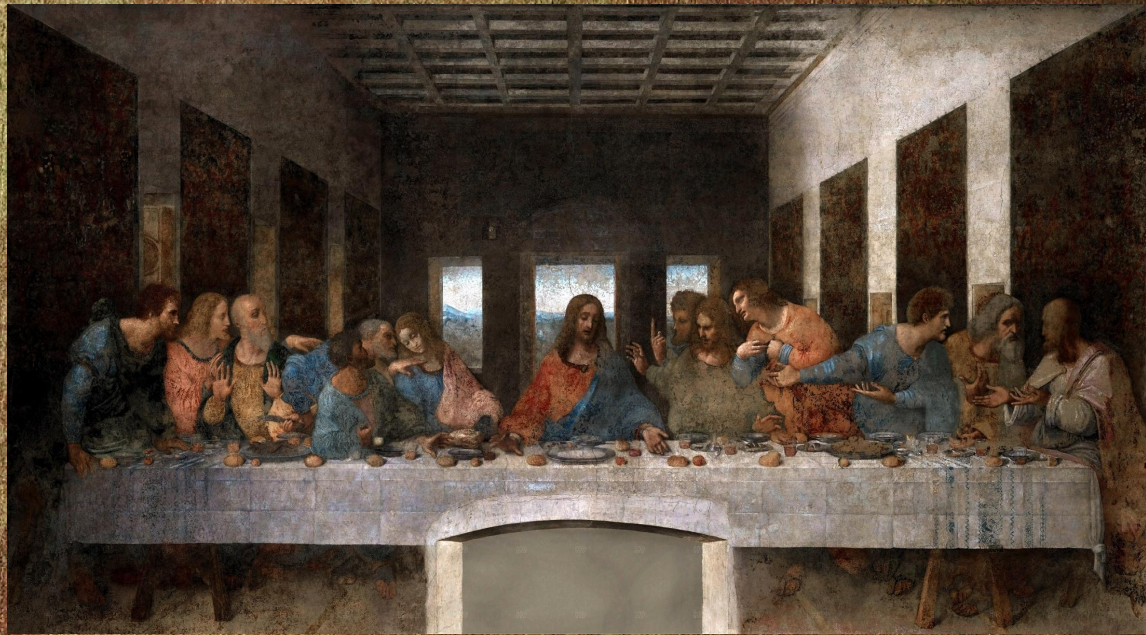


Поклонение волхвов
(Флоренция, Уффици).

Первый Миланский период творчества



«Мадонна в гроте»
(1483—1494, Париж, Лувр).



«Тайная вечеря», исполненная в 1495—1497 годах для монастыря Санта-Мария делла Грацие в Милане.

Первый Миланский период творчества



«Святой Иероним»
(Рим, Ватиканская



Великий колосс.

Первый Миланский период творчества

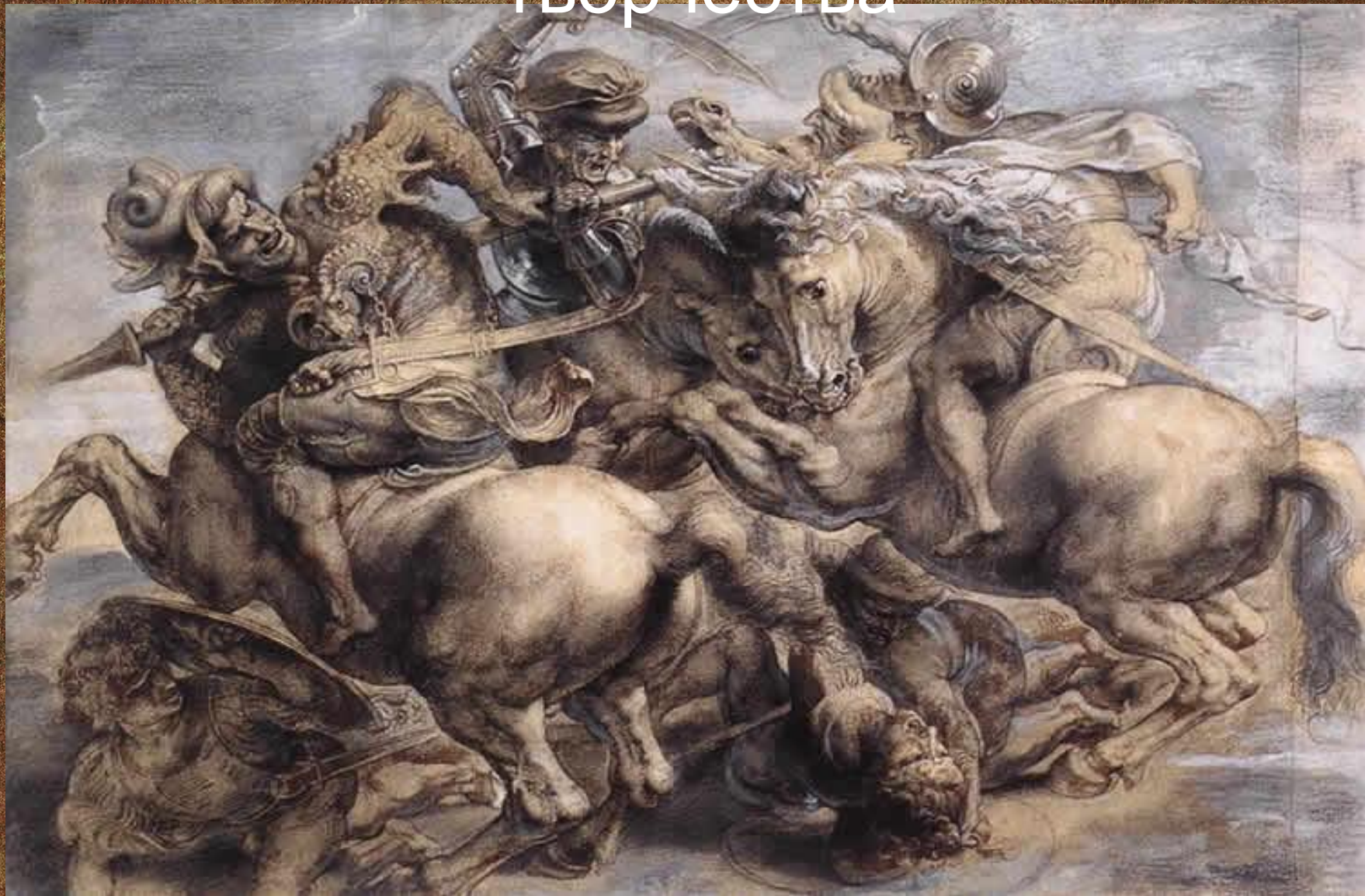


«Дама с горностаем» (1488-1490)



«Портрет музыканат» (1485-1490)

Второй флорентийский период творчества



«Битва в Анджарии» - Стенная роспись в зале Большого совета дворца Синьории, Флоренция (1503-1505)

Второй Миланский период творчества



«Иоанн Креститель» 1512

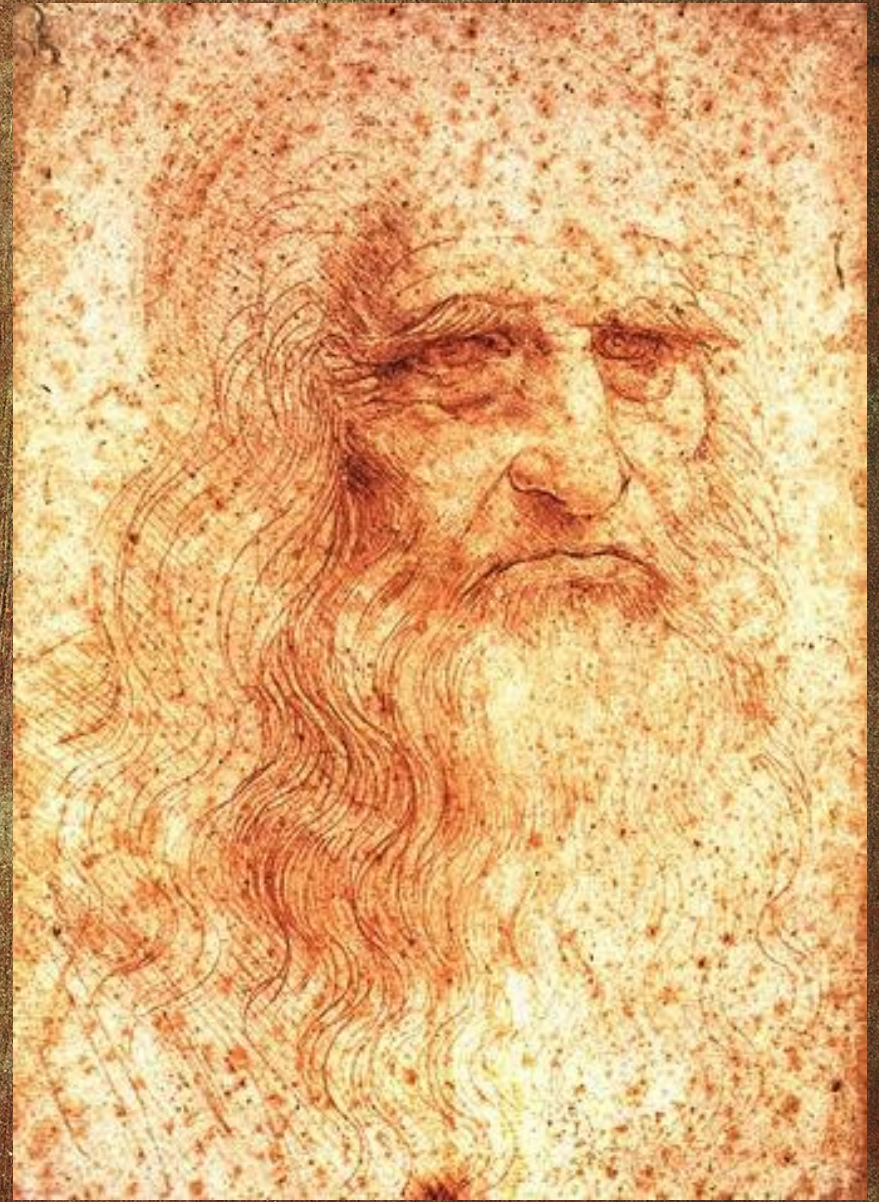


«Леда с лебедем» (1508 - 1515)

Римский период творчества



«Мона Лиза» (Джаконда) 1514 - 1515



Автопортрет (1514 – 1516)