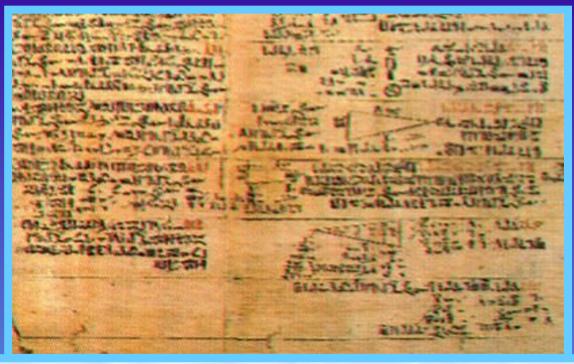
Папирус с текстом решения геометрической задачи.



Школы в Египте готовила писцов и жрецов. Они располагались при храмах. В них изучали письмо, математику и астрономию. Почему?





- -Рассмотрите слайд и ответьте на вопрос-
- ? Как египтяне из папируса изготавливали материал для письма?
- ? Вспомните , как изготавливались краски?



三四日里山山,林三四日十二 图的三部图12月18年 Hold The hor But Jules Mercial state of the land of the Manufaction of the Control of the Manufaction of th 井地士を近近の前のおと edille & Ro # ish 3 cm 3 mm San British TE AND ASSESSED ASSESSEDA ASSESSED ASSESSED ASSESSED ASSESSED ASSESSED ASSESSED ASSESSEDA 2119生活业是为250金年巴 二月 宝二十四四十二日 5世3元的小师一日日中华号三日 业的形式设立:推理作品的研究等 松之之一智与いるを門の世出の新華 とかで生まれて 下いること 第二年生 即走出起来一点10000000 社会是《作品在《云·对外别》》中25次十

Потребность в письме появилась в связи с ростом знаний, которые нужно было передавать из поколения в поколение. В начале слова предавали

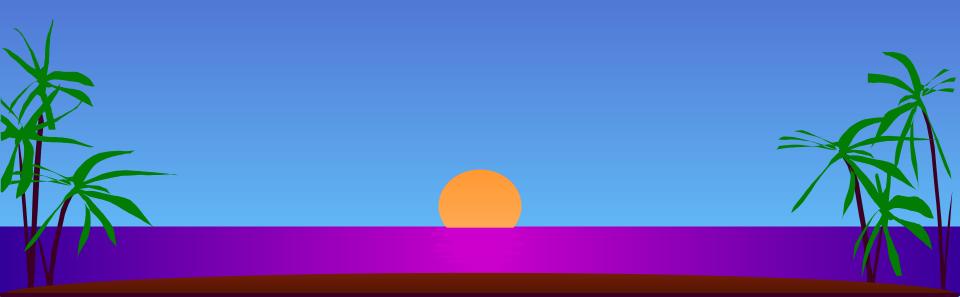
В начале слова предавали рисунками. Видоизменяясь, рисунки постепенно превратились в ИЕРОГЛИФЫ



Литература Древнего Египта литература, написанная на египетском языке Литература Древнего Египта — литература, написанная на египетском языке с фараоновского периода Литература Древнего Египта — литература, написанная на египетском языке с фараоновского периода, **Древнего Египта**Литература

В литературное творчество входили погребальные тексты, послания и письма, религиозные гимны и стихи и памятные автобиографические тексты, рассказывающие о карьерах выдающихся вельмож, сказки.

Например, такое произведение как «Повесть о Синухете».,



Синухет— вельможа, живший при дворе двух фараонов. Скорее всего это не просто историческая личность. Синухет, возможно, сам был автором своего жизнеописания.



Другой литературный жанр, получивший широкое распространение в Египте эпохи Среднего царства - сказки.

Этот жанр берет свое начало в традиции устного творчества.

Сказки крайне разнообразны по тематике.

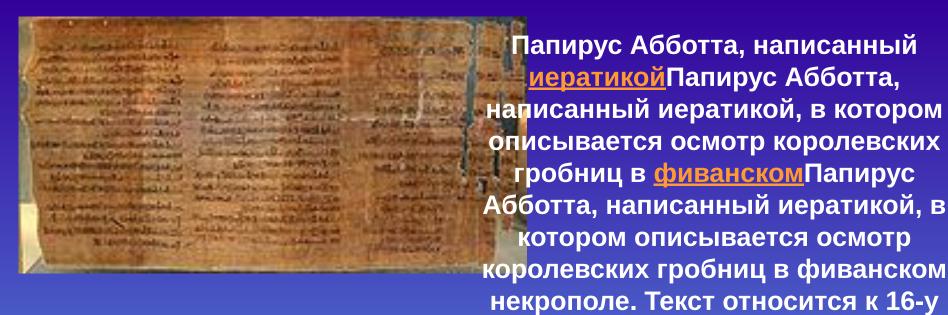
Один из интереснейших сборников сказок — папирус Весткар — посвящен историям из времен царствования последних фараонов Древнего царства.

Среди текстов этого папируса преобладают фантатические истории — сказки о чародеях, творящих чудеса при дворе фараона Хеопса.

В одной истории, например, придворный маг отрезает голову птице, затем приставляет ее обратно, и птица оживает.



Египетские иероглифыЕгипетские иероглифы с картушами Египетские иероглифы с картушами имени Рамсеса II Египетские иероглифы с картушами имени Рамсеса II в Луксорском храмеЕгипетские иероглифы с картушами имени



оствования Рамсеса IX, ок. 1 Фрадмент С иеречетифами из погребального храма



