

# ФЕХТОВАНИЕ

Работа ученицы 3 «б» класса

МОУ «СОШ №73»

Аитовой Лианы

Руководитель Е.С. Данилюк



# СОДЕРЖАНИЕ

1. Актуальность темы
2. Что такое «фехтование»?
3. Виды фехтования.
4. Экипировка.
5. Основы фехтования





**Аитова Ирина Алексеевна-  
детский тренер  
по фехтованию на шпагах**



# Фехтование

(сражаться, бороться)-

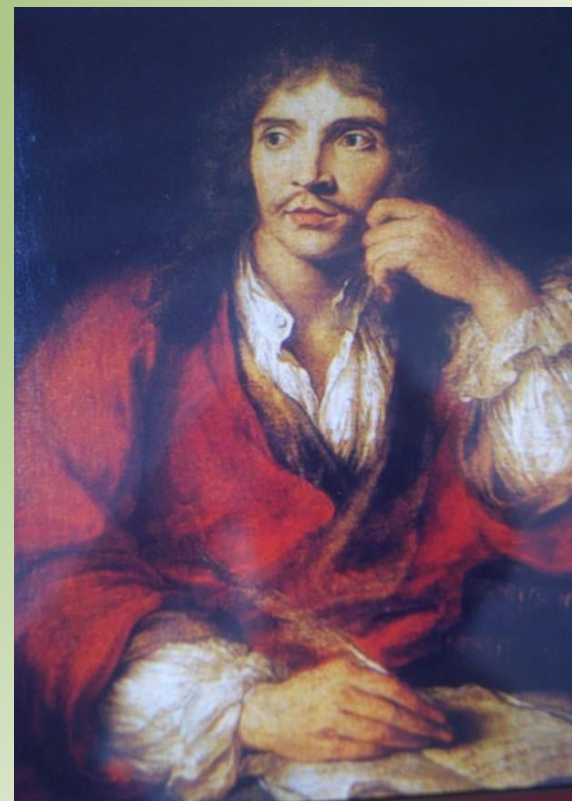
система приёмов владения ручным холодным оружием в рукопашном бою, нанесения и отражения ударов.

Так же фехтованием называют и сам процесс боя с использованием холодного оружия (как с реальным, так и с учебно-тренировочным, спортивным, сценическим)



«Фехтование - есть искусство наносить удары, не получая их. Необходимость ударить противника, избегая его ударов, что делает искусство фехтования чрезвычайно сложным, ибо к глазу, который видит и предупреждает, к рассудку, который обсуждает и решает, к руке, которая выполняет, необходимо прибавить точность и быстроту, чтобы дать жизнь оружию.»

Мольер



# ВИДЫ СПОРТИВНОГО ФЕХТОВАНИЯ



на рапирах



на саблях

на шпагах



# ЭКИПИРОВКА



маска



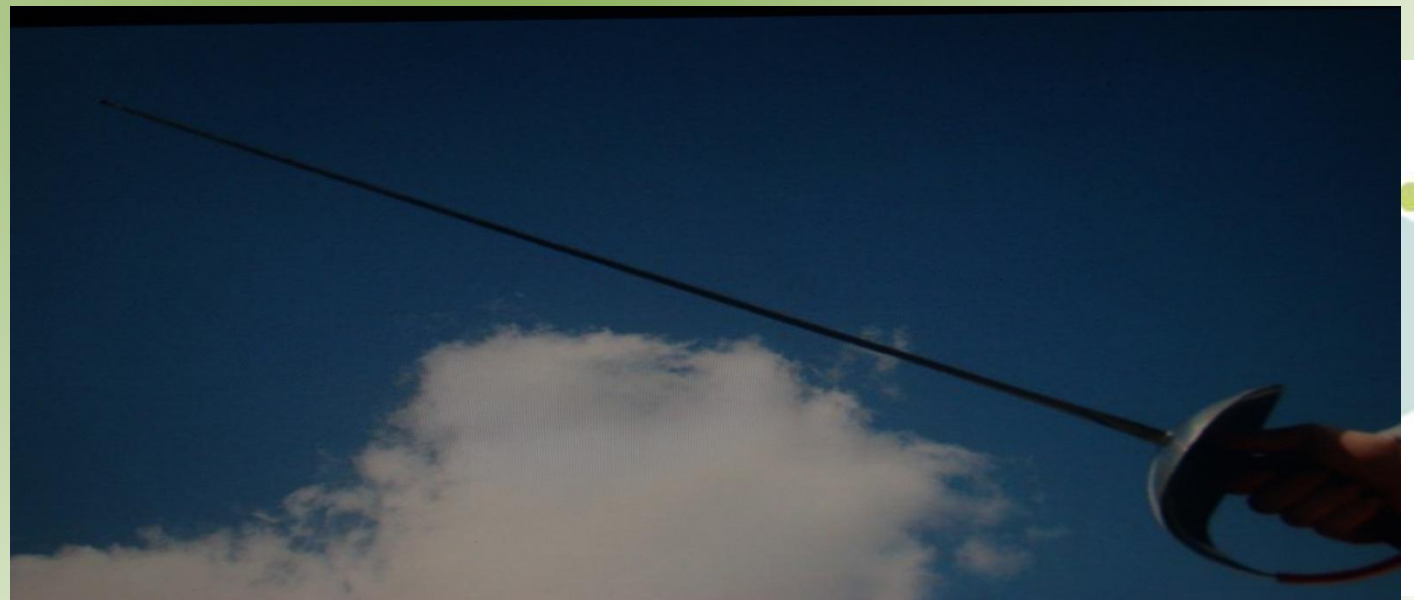
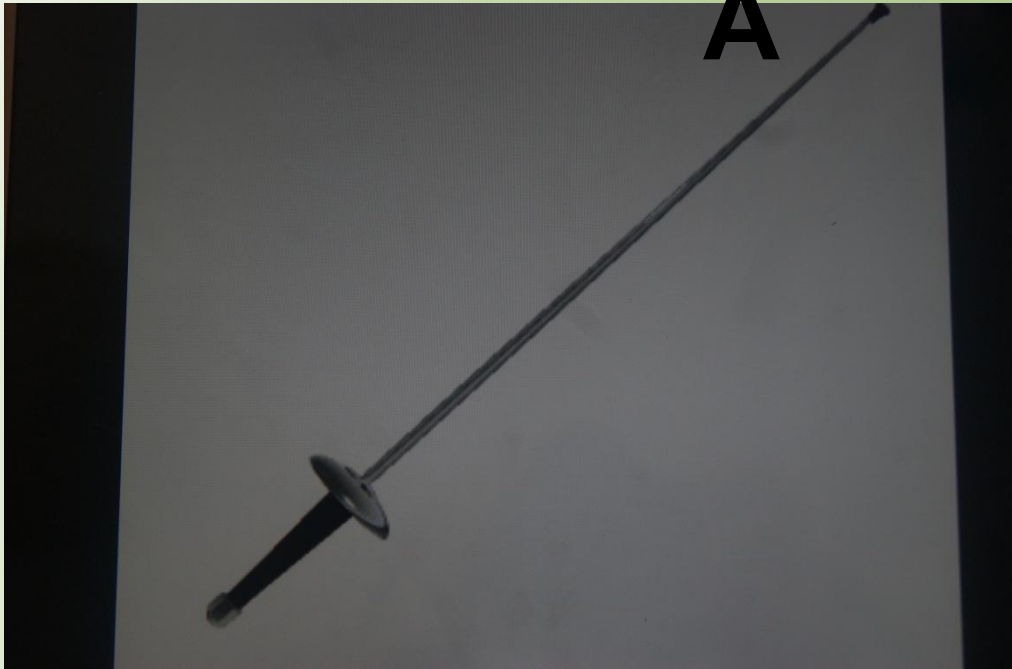
штаны



Перчатки, гетры

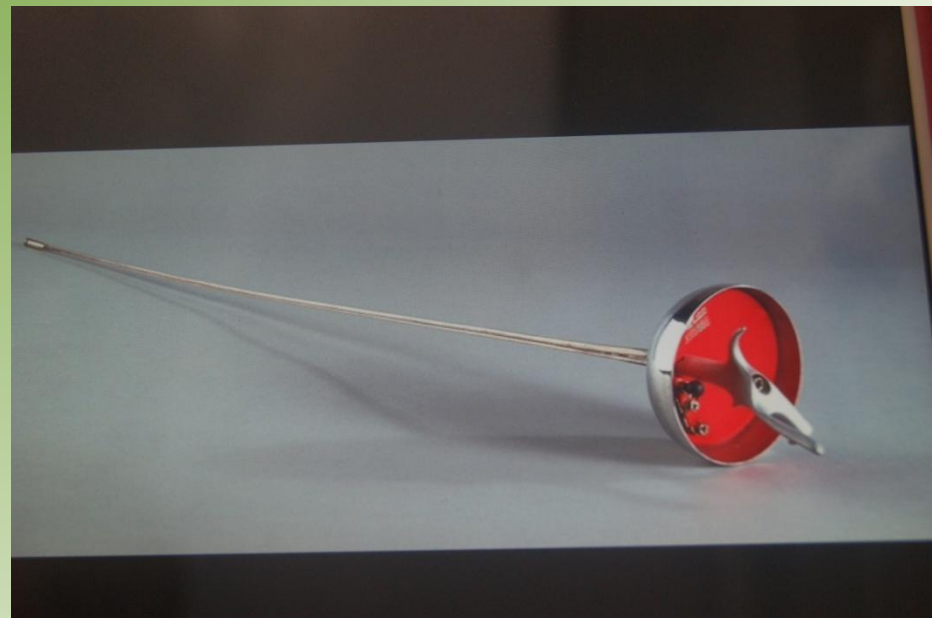
# ШПАГ

## A



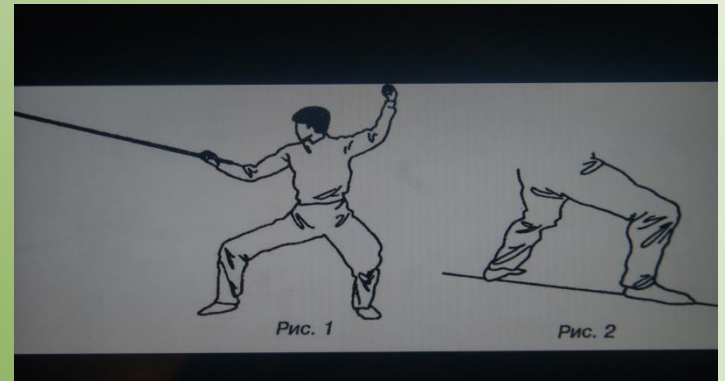


Главной особенностью шпаги является наличие сложной гарды, хорошо защищающей руку, именно эта гарда позволяет без риска для пальцев использовать защиты, основанные на коротких лаконичных движениях.



# БОЕВАЯ СТОЙКА

Начинать обучение  
следует  
с постановки ног.



Боевая стойка- основное положение  
тела  
фехтовальщика  
в бою.

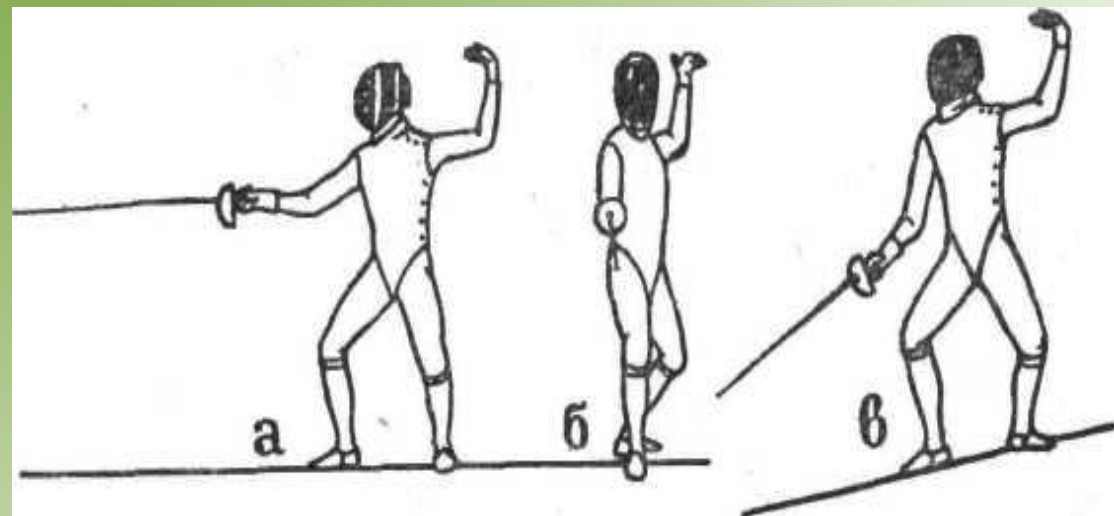


Рис. 155. Боевая стойка шпажиста:  
а—вид в профиль; б—вид прямо; в — вооруженная рука вниз.

# Секция «Фехтование»

*Все кто хочет могут записаться. Вся информация по тел. 8-905-033-04-95.*

