

# Развитие фарфоровой промышленности в России. Императорский фарфоровый завод

Иванов Олег – ученик 6 класса МБОУ СОШ  
с. Первомайское

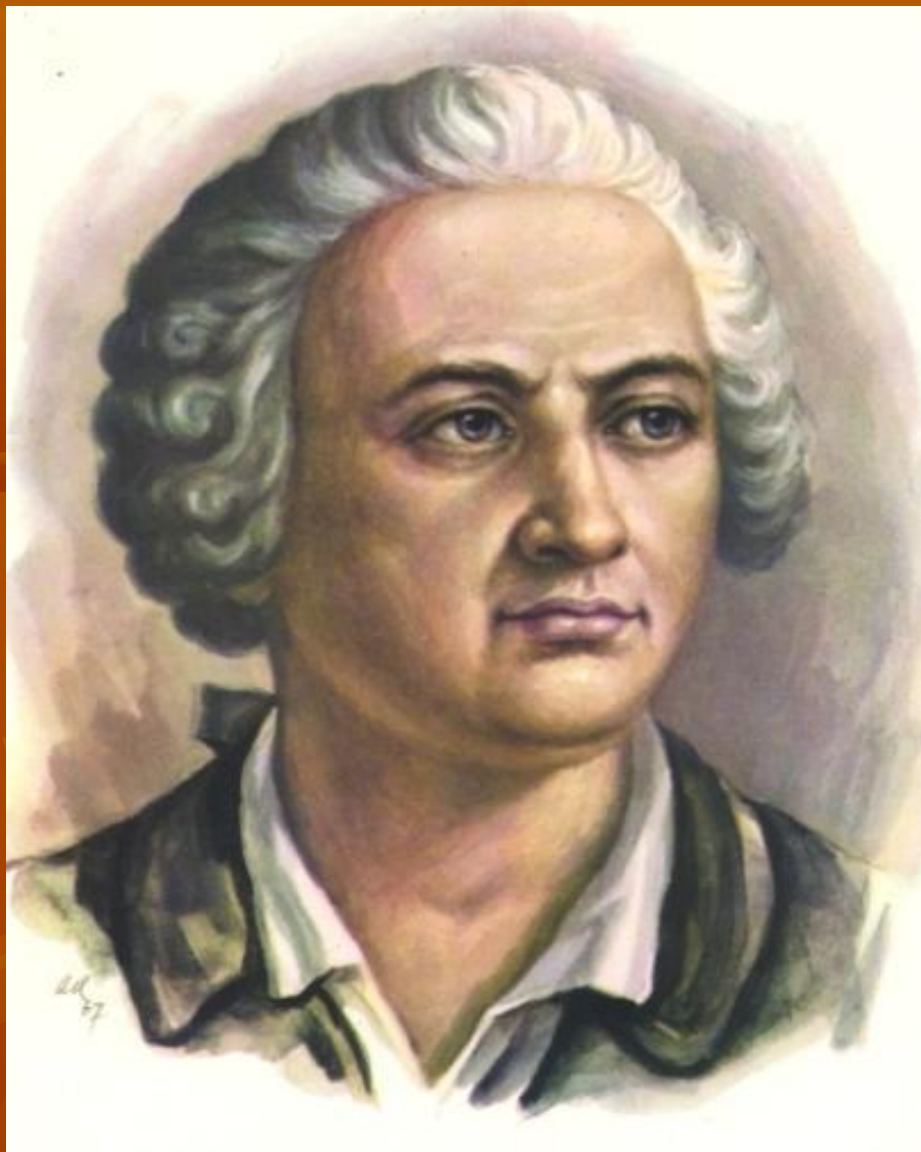
Научный руководитель: Каримова Н.В. – учитель  
географии и химии

**Керамика** (от гр. слова *keramos* – «глиняная посуда») – изделия, для которых глина, смешанная с полевым шпатом, кварцем или известью служит главным сырьем.

**Цель работы** – проследить историю развития фарфоровой промышленности в России, а также создания Императорского фарфорового завода.

# Задачи:

- Изучить биографию М.В. Ломоносова.
- Ознакомиться с историей развития фарфоровой промышленности в России.
- Систематизировать исторические сведения о происхождении, становлении и развитии Императорского фарфорового завода в России.

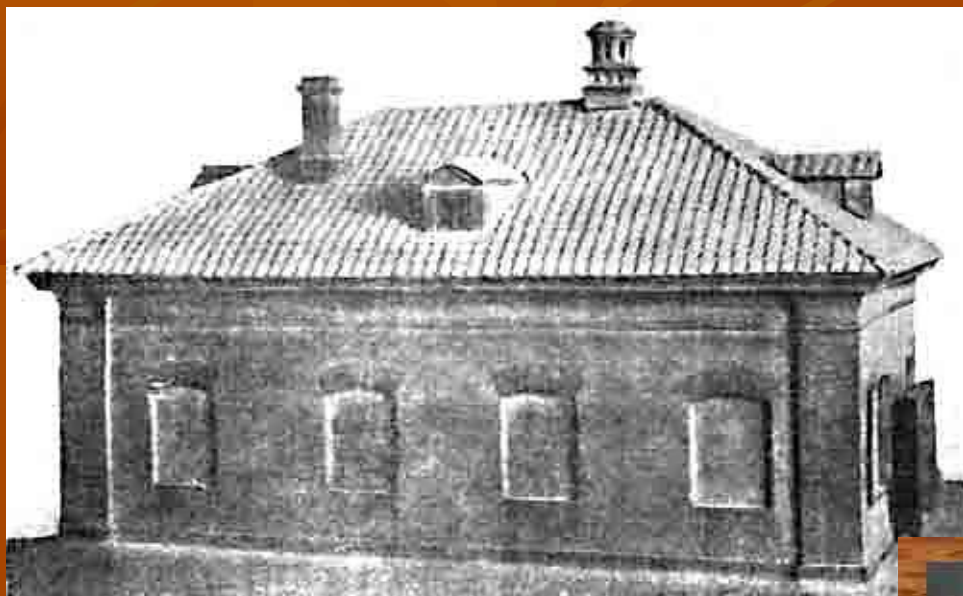


**Михаил Васильевич Ломоносов**  
**(1711 - 1765 г.г.)**

# Родители - Василий Дорофеевич и Елена Ивановна Ломоносовы.



# Химическая лаборатория Ломоносова



# Ломоносовский (Императорский) фарфоровый завод

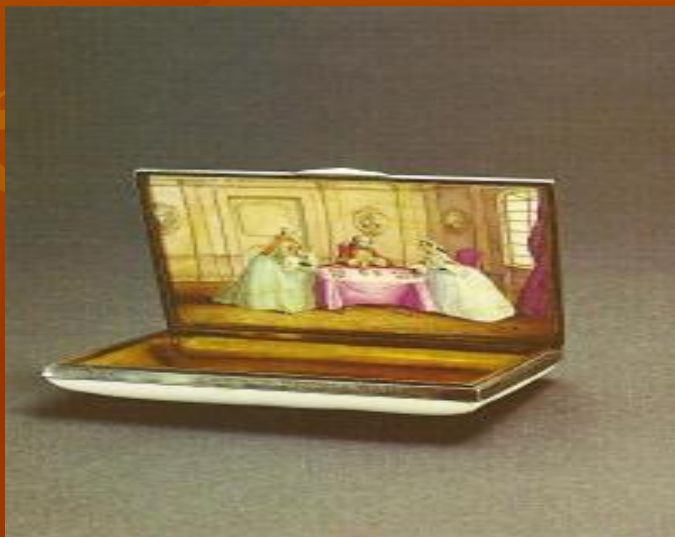




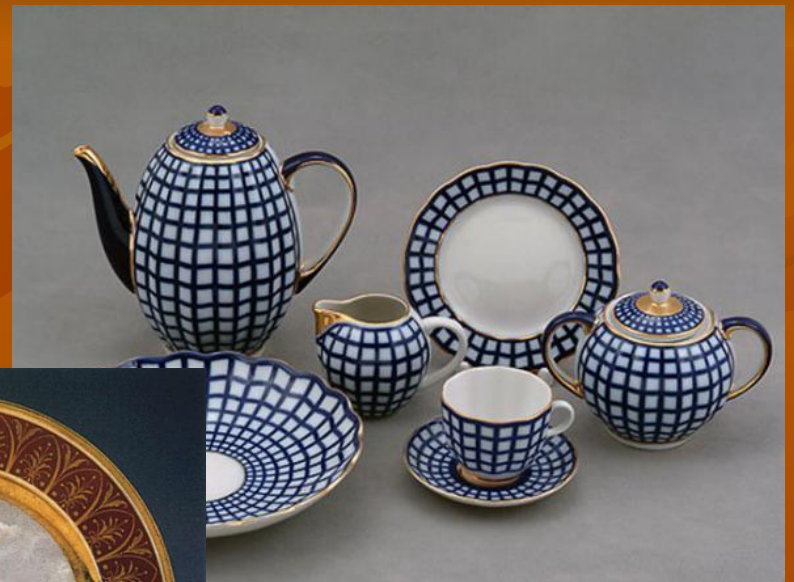
**Талантливый русский ученый Д. И. Виноградов (1720 - 1758) открыл секрет изготовления "белого золота".**



# Изделия для императрицы









The background features a warm orange gradient with faint, stylized leaf patterns in a slightly darker shade of orange. The leaves are scattered across the frame, creating a natural, autumnal feel.

**Спасибо за внимание!**