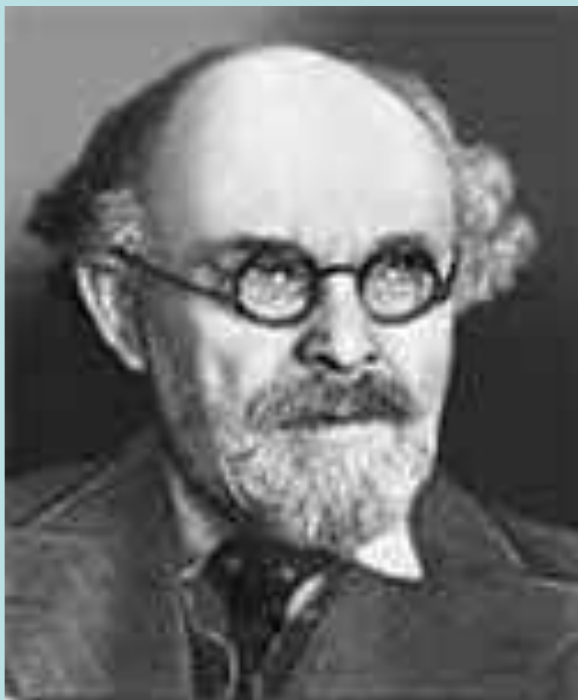


ПРИШЛИВИ НА СЕВЕРЕ

Страницы биографии

1873-1954



Михаил Михайлович Пришвин – известный русский прозаик. От отца, происходившего из елецких купцов, он унаследовал мечтательную и поэтическую натуру. С матерью, Марией Ивановной, которая принадлежала к староверческому роду купцов Игнатовых, он связывал дело всей своей жизни: построить свое поведение не на сострадании, а на той святой радости, лучше которой нет ничего на земле. Михаил Пришвин учился в Елецкой мужской гимназии и был исключен из нее из-за конфликта с учителем географии В. В. Розановым (в будущем – знаменитый философ и писатель). Третьим «определяющим моментом» своей жизни он считал увлечение марксизмом (сер. 1890-х – нач. 1900 гг.), которое привело его к работе в марксистских кружках, аресту (1897 г.), одиночному заключению в Митавской тюрьме

Страницы биографии



Годы, проведенные М. Пришвиным в Германии, были временем учебы на агрономическом отделении философского факультета Лейпцигского университета, освоения европейской и, прежде всего, немецкой культуры, увлечения И. В. Гете, Р. Вагнером, Ф. Ницше. Встречу в 1902 году в Париже с В. П. Измаковой и любовь к ней Пришвин считал четвертым «определяющим моментом» своей жизни. Впоследствии все эти «моменты» стали основой сюжета автобиографического романа «Кашеева цепь», который Пришвин создавал в течение всей жизни .



В 1902-1905 гг. М. М. Пришвин работал агрономом, писал книги по сельскому хозяйству. С 1905 года началась его журналистская деятельность, с которой связано становление поэтики его очерка и создание очерковой книги «Заворошка» (1913 г.). «Духовной родиной» писателя стал Петербург, куда он приехал в 1904 году. В этот период он сблизился с М. Горьким, Д. Мережковским, А. Блоком и другими писателями.



Своей поэтической родиной Пришвин называл Север. Мысль о поездке в северные края возникла у писателя в самом начале его творческой деятельности. Летом 1906 года М. Пришвин, как он сам потом рассказывал, **«бросил служебную карьеру и пешком, без гроша в кармане, с одним дешевеньким ружьем ушел на север, чтобы записывать народные сказы и речь»**. Несколько месяцев провел он тогда в Выговском крае (Карелия). Тридцать восемь народных сказок, записанных писателем во время его первого путешествия на Север, вошли в сборник Н. Е. Ончукова **«Северные сказки»**. На основе впечатлений этого путешествия была создана книга очерков **«В краю непуганых птиц** (Очерки Выговского края)» (1907), которую писатель считал своей первой литературной работой. За это сочинение М. Пришвин был награжден **серебряной медалью Русского географического общества**

Михаил Пришвин- писатель-путешественник



- За свою жизнь Михаил Пришвин много путешествовал (по центру России, Крыму и Кавказу, Дальнему Востоку и Казахстану), но **Север, «первая любовь»**, не отпускал писателя никогда. Основная тема его произведений – тема гармонии человека с природой..

Путешествие с сыном по Северу



- В мае-июне 1935 года М. М. Пришвин совершил путешествие по Северу вместе с сыном Петром Михайловичем. Пинежское путешествие М. Пришвина в поисках «Берендеевой чащи» длилось 19 дней. Писатель говорил, что «ему до смерти захотелось подышать тем воздухом народной жизни, где не было жестокости крепостного права и где в дебрях тайги, наверное, и до сих пор сохранились сказания о былых героических временах простого русского народа». Перечитав много книг о лесе, Пришвин мечтал увидеть чистый, не знавший топора лес, мысленно называя его «Берендеевой чащей».

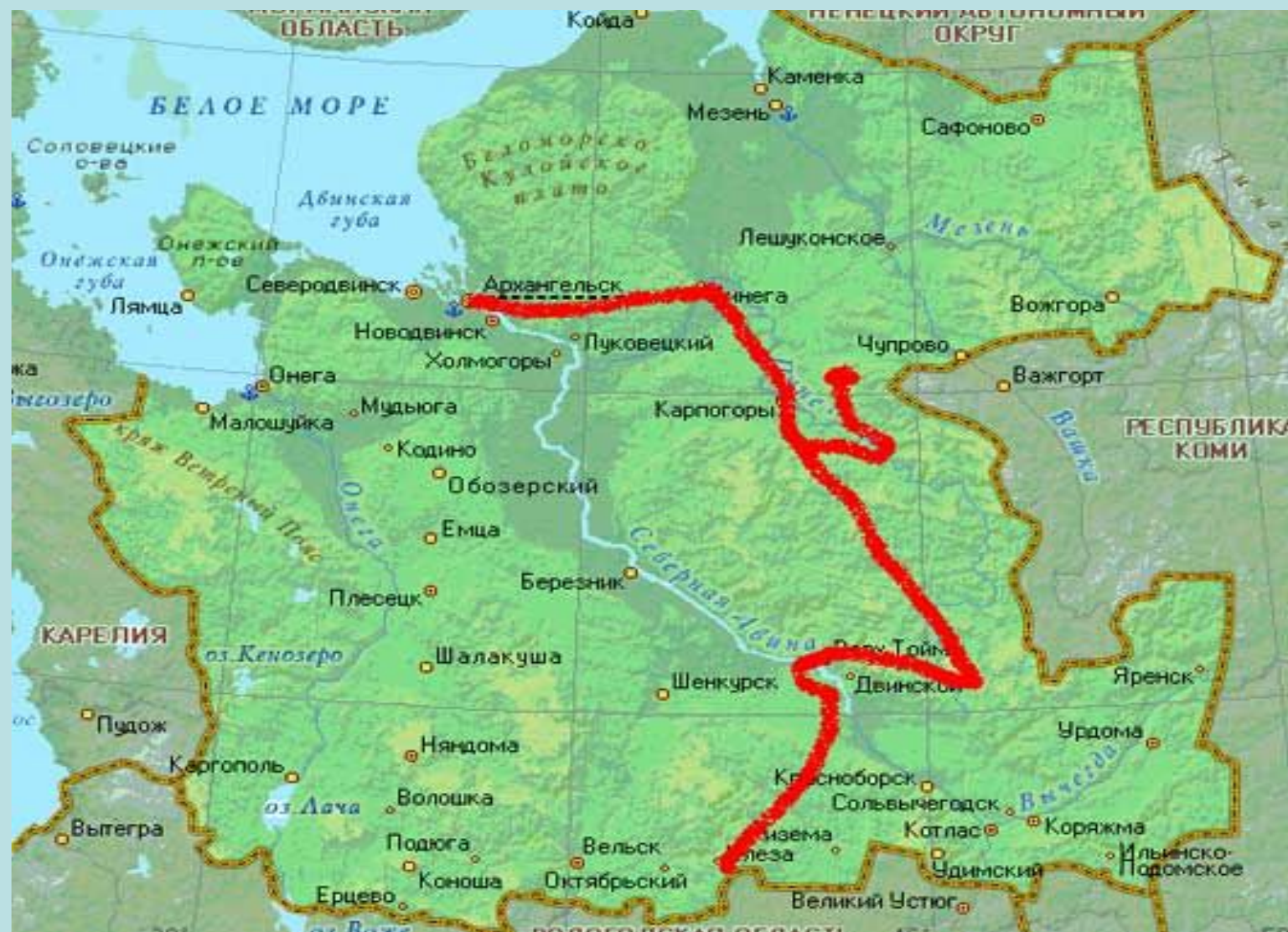
Пришвин на Севере



- В возрасте 62-х лет М. Пришвину пришлось ехать поездом от Москвы до Вологды и плыть на пароходах по Вологде, Сухоне и Северной Двине до Верхней Тоймы. Пока путешественники плыли на пароходах, писатель фотографировал природу, людей, постройки. Во время путешествия по Сухоне, один из спутников рассказал ему об удивительной чаще, где растет сосна, которой более трехсот лет, что еще больше вдохновило Пришвина на поиски «корабельной чащи».



- Путь от Верхней Тоймы до верхнепинежских селений Керги и Согры М. Пришвин преодолел **на лошади**. Оттуда отправился вниз по Пинеге на **весельной лодке** до устья Илеши, а затем - на **лодке-осиновке** по Илеше вверх до ее притока Коды, и по Коде в ее верховье. И уже отсюда, **пешком** по дремучему лесу с проводниками Александром Губиным и Осипом Романовым писатель пошел искать «**Берендесву чащу**» - не тронутый топором лес, и его поиски увенчались успехом. Вернувшись в Усть-Илешу, Пришвин спустился по **Пинеге до Карпогор**. Здесь он отдохнул два дня и на пароходе отправился в **Архангельск**.

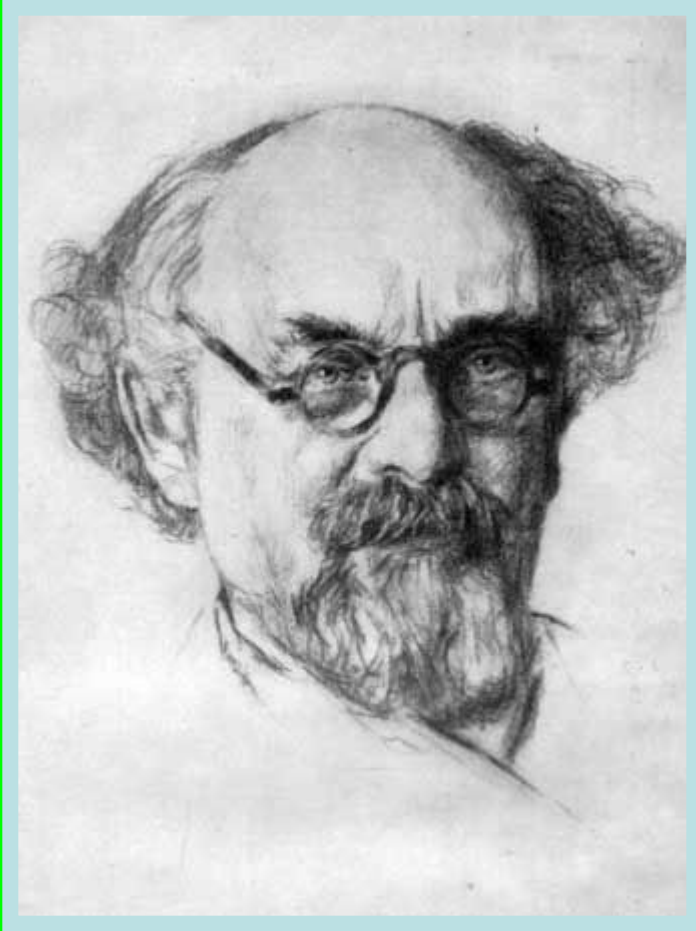


Карта путешествия Михаила Пришвина по Архангельской области.



- Благодаря этой поездке на свет появились книга очерков *«Берендеева чаща» («Северный лес»)* и повесть-сказка *«Корабельная чаща»*, над которой М. Пришвин работал в последние годы жизни и закончил роман в декабре 1953 года, за месяц до кончины. *«Лес там – сосна за триста лет, дерево к дереву, там стяга не вырубишь! И такие ровные деревья, и такие чистые! Одно дерево срубить нельзя, прислонится к другому, а не упадет»*, - писал М. Пришвин о сказочном лесе.

«Северный лес» и «Корабельная чаша» Пришвина



- Многие названия глав в «Северном лесе» соответствуют наименованию пинежских географических пунктов: «Усть-Илеша», «Лавела», «Явзора» и др. Поход в девственную чащу писатель изобразил в главах «Северного леса» - «Кода», «Путик», «Сендуха», «Живые помощи». Черты характера проводника Пришвина Александра Губина воплотились в образе героя повести-сказки «Корабельная чаша» Мануйлы. Спустя годы Александр Губин, вспоминая о Пришвине, рассказал следующее: *«Дотошный был старик – все древесиной любовался, годичные кольца подсчитывал. Лупу приставит – все видко! Я молодой был порато, слушался его. А охотник?! Сейчас уж таких нет!»*

Это интересно знать

- **Реликтовая сосновая роща**, к которой стремился писатель, стоит на берегу речки Порбыш (приток Мезени), на **границе Архангельской области и Коми Республики**. Корабельный лес, площадью примерно 500 на 200 метров расположен от пограничной просеки в сторону Коми. Это **сосновый бор с елью**. **В годы войны «Берендеева чаща» «поставляла» фронту «конду» и другие ценные породы дерева, которые шли в авиацию и на флот**

Главная книга Пришвина



- Но самой главной своей книгой писатель считал «Дневники», которые вел в течение почти **полувека (1905-1954)** и объем которых (примерно **600 печатных листов**) в несколько раз больше самого полного **8-томного собрания его сочинений**. Читателю еще предстоит узнать «Дневники» Пришвина (полностью опубликован лишь дневник 1914-1925 гг.), а следовательно, по-новому увидеть Пришвина-художника и открыть Пришвина - религиозного философа





