

- *УСПЕХ - удача в достижении чего-нибудь, общественное признание, хорошие результаты. (С.И. Ожегов)*





# Современные педагогические технологии – ключ к успеху



- Технология - это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, в искусстве ("Толковый словарь русского языка").
- Технология - это искусство, мастерство, умение, совокупность методов обработки, изменения состояния (В. М. Шепель).
- Педагогическая технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих социальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть инструментарий педагогического процесса (Б. Т. Лихачев).
- Педагогическая технология - это содержательная техника реализации учебного процесса (В. П. Беспалько).
- Педагогическая технология - это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В. М. Монахов).
- Педагогическая технология - это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО).

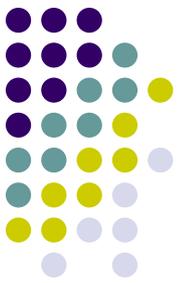


# Типы педагогических технологий



- По уровню применения: общепедагогические, частнометодические и локальные (модульные) технологии.
- По философской основе: материалистические, идеалистические, диалектические, метафизические и т.п.
- По ведущему фактору психического развития: биогенные, социогенные, психогенные и идеалистические.
- По научной концепции: ассоциативно-рефлекторные, развивающие и др.

- По ориентации на личностные структуры: информационные, операционные, эмоционально-художественные, эмоционально-нравственные, эвристические.
- По типу организации и управления познавательной деятельностью: классно-лекционные, обучение на основе ТСО, обучение по книге, программированное обучение и *т.п.*
- По характеру содержания и структуры: обучающие, воспитательные, профессиональные, общеобразовательные и *т.п.*
- По организационным формам: классно-урочные, индивидуальные, групповые.
- По подходу к ученику: авторитарные, педоцентрические, лично-ориентированные, гуманно-личностные, технологии сотрудничества.





- По доминирующему методу: догматические, репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, развивающие, проблемно-поисковые, творческие.
- По направленности модернизации существующей традиционной системы: на основе гуманизации отношений, на основе активизации детей, на основе эффективной организации и управления, на основе реконструирования дидактического материала, технологии авторских школ.
- По категории обучающихся: массовая технология, продвинутого образования, компенсирующие, технологии работы с одаренными, технологии работы с трудными детьми.
- По характеру структурных элементов учебно-воспитательного процесса: мотивационные, деятельностные и технологии управления.
- По характеру учебно-познавательной деятельности обучаемых: информационно-репродуктивные и продуктивно - развивающие.

# Техническое задание к семинару 10.10.2011



|  |  |
|--|--|
| ШМО учителей предметов гуманитарного цикла | Технологии педагогики сотрудничества     |
| ШМО учителей предметов точного цикла       | Технология развивающего обучения         |
| ШМО учителей предметов естественного цикла | Технология проблемно-поискового обучения |
| ШМО учителей иностранных языков            | Деятельностные педагогические технологии |
| ШМО учителей начальных классов             | Деятельностные педагогические технологии |

# Синквейн



- Первая строка — *тема синквейна*, включает в себе одно слово (обычно существительное, включает в себе одно слово (обычно существительное или местоимение), которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.
- Вторая строка — два слова (чаще всего прилагательные Вторая строка — два слова (чаще всего прилагательные или причастия), они дают *описание признаков и свойств* выбранного в синквейне предмета или объекта.
- Третья строка — образована тремя глаголами Третья строка — образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими *характерные действия* объекта.
- Четвертая строка — фраза из четырёх слов, выражающая *личное отношение* автора синквейна к описываемому предмету или объекту.
- Пятая строка — одно слово-резюме, характеризующее *суть* предмета или объекта.



То, что я хочу познать - это яблоня,  
что я познаю – это ветвь яблони,  
то что я передам ученику – это яблоко,  
то, что он возьмет от меня - это  
семечко.

Но из семечка может вырасти яблоня!

Удачи вам!

*Dankeschön!*

