

История государственной СИМВОЛИКИ



МОУ ООШ с. Верхние Поляны

- Первая часть нашей экскурсии посвящена истории происхождения герба.
- Как и в других странах, символы Российского государства вначале появились на государственных печатях. Некоторые из них вы сейчас и увидите. С тех пор двуглавый орёл и всадник, поражающий копьём змея, стали ассоциироваться с Россией.



- Появление изображения двуглавого орла в России в качестве государственного символа имеет две версии.
- Согласно первой после падения Византии, по мнению российских правителей, роль “духовной столицы” Восточной Европы – павшего Царьграда (Константинополя) – переходит к Москве. Иван 3-й женился на племяннице последнего византийского императора Софье Палеолог, что “подкрепило наследственные права московского государя на бывшее могущество, величие и блеск Византийской империи”. Сторонники этой версии считают, что Иван 3-й сделал орла государственной эмблемой, подчёркивая “преемственность высшей власти, воспринятой московскими государями от Рима и Византии”. Москву стали называть Третьим Римом.
- Согласно второй версии, которую называют имперской, Иван 3-й заимствовал изображение двуглавого орла в силу своих имперских притязаний. В то время в Европе одноглавый орёл стал символом королевской власти, а двуглавый – императорской. Все европейские монархи того времени считали себя прямыми потомками императоров Рима. Двуглавый орёл должен был подтвердить теорию происхождения российских владык от римского императора Августа.
- В дальнейшем облик герба менялся. При Иване Грозном, в середине 16 века на груди орла появилось исконно отечественное изображение всадника, поражающего копьём змея. Две короны украсили головы орла. К концу 16 века появился большой крест, который символизировал православие. Именно в этот период было утверждено патриаршество и церковная независимость России. Немного позднее вместо креста появилась третья корона.
-

- Постепенно монархическая атрибутика российского герба усложнялась. К ранее существовавшим коронам в 17 веке добавились символы власти монарха – скипетр и держава. Скипетр - это жезл, украшенный драгоценными камнями и резьбой. Держава – золотой шар с крестом или короной наверху.
- К середине 19 века на гербе отразилось расширение состава Российского государства: крылья орла украсили щиты с гербами отдельных территорий.

В конце 19 века император Александр 3-й утвердил рисунок Большого Государственного герба Российской империи . Двуглавый орёл, широко распахнув крылья, устремляет взоры на Запад и Восток. На груди орла – щит с изображением Святого Георгия Победоносца. Три короны, скреплённые лентой символизируют братство восточно-славянских народов. Скипетр и держава – свидетельство незыблемости государства. Вокруг помещены религиозные символы и гербы территорий, входивших в то время в состав России.

- Для широкого использования предназначались Средний и Малый Государственные гербы, более простые по своему содержанию.

- К середине 19 века на гербе отразилось расширение состава Российского государства: крылья орла украсили щиты с гербами отдельных территорий.
- В конце 19 века император Александр 3-й утвердил рисунок Большого Государственного герба Российской империи . Двуглавый орёл, широко распахнув крылья, устремляет взоры на Запад и Восток. На груди орла – щит с изображением Святого Георгия Победоносца. Три короны, скреплённые лентой символизируют братство восточно-славянских народов. Скипетр и держава – свидетельство незыблемости государства. Вокруг помещены религиозные символы и гербы территорий, входивших в то время в состав России.
- Для широкого использования предназначались Средний и Малый Государственные гербы, более простые по своему содержанию.
 - В результате революционных событий в феврале 1917 г. Император Николай 2-й отрёкся от престола, и в марте было образовано Временное правительство во главе с А.Ф.Керенским. Свержение монархии и установление республиканской формы правления потребовало и новой государственной атрибутики. Было решено значительно изменить герб. Временное правительство признало, что двуглавый орёл не связан ни с династией Романовых, ни с каким-либо определённым государственным строем, а потому с удалением с него титульных гербов, а также эмблем монархического характера, орёл может быть принят для употребления как герб свободного Российского государства. Однако решение об утверждении герба так и не было принято.

- Постепенно ключевые элементы будущего советского герба определились : серп и молот – символы нерушимого союза рабочих и крестьян, солнце – высокая цель построения коммунистического общества, пшеничные колосья – мирный созидательный труд граждан и благополучие державы, девиз “пролетарии всех стран объединяйтесь”.

Окончательный вариант герба Советской России появился позднее, когда в верхней его части поместили пятиконечную красную звезду.

- В 1922 г. был образован Союз Советских Социалистических Республик, немного позднее было объявлено об образовании Российской Социалистической Федеративной Советской Республике. При сравнении гербов СССР и РСФСР видно, что основная символика в них была одинакова: серп и молот, красная звезда, пшеничные колосья, восходящее солнце, девиз. Вместе с тем есть различия. На гербе СССР помещено изображение земного шара, а также ленты в девизом на языках народов союзных республик.
- Постепенно ключевые элементы будущего советского герба определились : серп и молот – символы нерушимого союза рабочих и крестьян, солнце – высокая цель построения коммунистического общества, пшеничные колосья – мирный созидательный труд граждан и благополучие державы, девиз “пролетарии всех стран объединяйтесь”.

Окончательный вариант герба Советской России появился позднее, когда в верхней его части поместили пятиконечную красную звезду.

- После распада СССР вновь встал вопрос о государственных символах. В ноябре 1993 г. Первый Президент России Борис Ельцин указом утвердил двуглавого орла в качестве Государственного герба. В 2000 г. закон о гербе был одобрен Советом Федерации и подписан президентом России В.В. Путиным.
- Герб говорит об исторической преемственности современной России. Три короны подчёркивают суверенитет Российской Федерации и её отдельных частей. Скипетр – символ государственной власти. Держава – символ единства нашего государства. Всадник традиционно считается защитником Отечества.

Викторина.

1. Когда появилось изображение всадника, поражающего копьём змея?
при Иване Третьем

- в XVI в. при Иване Грозном
- при Александре Втором

2. Что символизировал большой крест на гербе при Иване Грозном?

- православие
- имперскую власть

3. Что такое скипетр?

- Скипетр - это жезл, украшенный драгоценными камнями и резьбой. Скипетр – символ государственной власти.

4. Что такое держава?

- Держава – золотой шар с крестом или короной наверху. Держава – символ единства нашего государства. Всадник традиционно считается защитником Отечества.

5. Назовите элементы советского герба.

- серп и молот – символы нерушимого союза рабочих и крестьян.
- солнце – высокая цель построения коммунистического общества.
- пшеничные колосья – мирный созидательный труд граждан и благополучие державы.
- девиз “пролетарии всех стран объединяйтесь”.

6. Кто вернул России в качестве герба двуглавого орла?

- Горбачёв
- Ельцин
- Путин

Флаг



- **Вторая часть нашей экскурсии – это происхождение флага.**
- Все вы прекрасно знаете, что такое флаг. Флаг – это полотнище на древке или шнуре, определённой расцветки. Он является официальным отличительным знаком государства.
- Издавна на Руси существовали хоругви, княжеские и военные знамёна, царские штандарты, морские, торговые и другие флаги. Однако единого государственного флага в России долгое время не было.
- В середине XVII века появились гербовые знамёна – непосредственные предшественники государственного флага. Знамя царя Алексея Михайловича представляло собой белое полотнище с красной каймой, с золотым двуглавым орлом и гербами российских земель.
- Гербовое знамя Петра I было красным с белой каймой и золотым орлом, парящим над морем. Петром I-м был установлен императорский штандарт жёлтого цвета с изображением в центре чёрного двуглавого орла.

- . 1705 г. можно считать днём Рождения российского флага. В этот день указом Петра 1 бело-сине-красный флаг, был дарован торговым судам. Военно-морские корабли получили Андреевский флаг с лазурным крестом на белом фоне.
- В середине XIX века был утверждён Государственный флаг России , имеющий три горизонтальные полосы чёрного, жёлтого и белого цветов.
- На рубеже XIX-го и XX-го веков императором Николаем 2-м в качестве государственного флага был утверждён бело-сине-красный флаг, а прежний остался лишь символом монархии.
- С приходом советской власти цвет флага снова поменялся . Флаг стал красного цвета, так красный считался цветом “огня и крови, пролитой в борьбе с угнетателями”.
- История после событий 1991 года вернула России бело-сине-красный флаг и Андреевский флаги. Считается, что цвета флага символизируют следующее. Белый – мир, чистоту, совершенство, непорочность; синий – веру и верность, постоянство; красный – энергию, силу, кровь, пролитую за Отечество.

Викторина

1. Что такое флаг?

- полотнище на древке или шнуре
- древка или шнур, определённой раскраски
- полотнище на древке или шнуре, определённой раскраски

2. В каком веке появились гербовые знамёна – предшественники государственного флага?

- конец XVI в
- начало XVII в
- середина XVII в
- конец XVII в

3. Чей это герб?

- Алексея Михайловича
- Петра 1

4. В каком году был принят Петром 1-м бело-сине-красный флаг?

- 1700 г
- 1703 г
- 1705 г
- 1707 г

5. Кто или что получил этот флаг? (Андреевский)

- военно-морские корабли
- сухопутные войска
- дворцовая стража

6. Какой флаг был символом монархии?

- (показать картинки с разными флагами, прав. ответ – флаг с чёрными, жёлтыми и белыми цветами)

7. Что означают цвета Российского флага?

- (Белый – мир, чистоту, совершенство, непорочность; синий – веру и верность, постоянство; красный – энергию, силу, кровь, пролитую за Отчество).

ГИМН



Третья и последняя часть экскурсии – гимн.

- Первые гимны возникли ещё в Древнем Египте и Месопотамии, а позднее получили широкое распространение в Древней Греции и Византии. В основном они имели религиозное содержание.
- На Руси религиозные гимны появились в конце 10 века, в период принятия христианства. Гораздо позднее, в 16-17-х веках распространились разновидности гимнов – так называемые канты, которые имели, в том числе и тексты патриотического содержания.
- В начале 18-го века появился “Преображенский марш Петра Великого”. В то время он исполнялся не только как военный марш, но, по сути, стал национальным гимном.
- (прослушивание).
- Первый официальный гимн России появился в связи с победой в Отечественной войне 1812 г. Мелодия и слова гимна на первых порах были английскими, это был гимн “Боже, храни короля

- В 1833 году в большом театре в Москве состоялось первое исполнение нового гимна “Боже, царя храни” на слова В.А. Жуковского. Гимн отличался красивой мелодией и очень кратким текстом – всего шесть строк.

(прослушивание)

- В советское время до 1944 года гимном нашей страны был “Интернационал” - гимн международного социалистического движения, созданный французским коммунистом П. Дегейтером.

(прослушивание)

- В 1944 году прозвучал новый официальный гимн СССР, созданный композитором А.В. Александровым на слова С.В. Михалкова и Г.Г. Эль-Регистана.

(прослушивание)

- После распада СССР в 1991 г. гимном России стала “Патриотическая песня” М.И. Глинки.

(прослушивание)

- После десятилетнего перерыва музыка А.В. Александрова вновь стала звучать как гимн, но не Советского союза, а Российской Федерации. Слова Нового текста написал С.В. Михалков.

(прослушивание)

Викторина.

1. Расставить названия гимнов в том порядке, как они появлялись.
 - Гимн РФ, “Боже, царя храни”, Гимн СССР, “Боже, храни короля”, Интернационал, “Патриотическая песня”, “Преображенский марш Петра Великого”.
2. Соотнести названия гимнов с именами и фамилиями людей их написавших.
 - М.И. Глинки;
 - на слова В.А. Жуковского;
 - композитор А.В. Александров на слова С.В. Михалкова и Г.Г. Эль-Регистана;
 - П. Дегейтер;
 - композитор А.В. Александров на слова С.В. Михалкова
3. Прослушайте отрывок и определите, какой это гимн (название).

- Государственные символы Российской Федерации – это очень важные элементы жизни нашего народа. Герб, флаг и гимн России отражают чувства патриотизма, уважения к истории страны, её государственному строю. Каждый из нас должен их знать и относиться к ним с почтением, так как Отечество у нас одно – любимая Россия!

Спасибо за внимание.

Презентацию подготовили:

- **Автор** – Белова Татьяна Валерьевна 1999 г , 5 класс, Пензенская область Белинский район село Нижние Поляны улица Набережная дом 17 , Муниципальное образовательное учреждение основная общеобразовательная школа села Верхние Поляны, 44 22 55 Пензенская область Белинский район село Верхние Поляны улица Молодёжная дом 1.
- **Руководитель** - Рындина Тамара Павловна, Муниципальное образовательное учреждение основная общеобразовательная школа села Верхние Поляны, учитель начальных классов, 44 22 55 Пензенская область Белинский район село Верхние Поляны улица Молодёжная дом 1.