

# Соблюдение дидактических и методических требований к уроку с учетом психологических особенностей ребенка

Докладчик

Педагог-психолог МБОУ СОШ №1 г. Юбилейный  
Орлова Екатерина Васильевна

# Дидактические требования к уроку

- четкое **формулирование образовательных задач** в целом и его составных элементов, **их связь с развивающими и воспитательными задачами.**
- определение **оптимального содержания урока** в соответствии с требованием учебной программы и целями урока, с учетом уровня подготовки и подготовленности учащихся;
- **прогнозирование уровня усвоения** учащимися научных знаний, сформированности умений и навыков, как на уроке, так и на отдельных его этапах;
- выбор наиболее **рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирование и контроль оптимального воздействия их на каждом этапе урока, выбор, обеспечивающий познавательную активность,**
- **сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы** на уроке и максимальную самостоятельность в учении учащихся.

# Сильный или слабый ученик?

Норма

Среднестатистическая

Функциональная

Идеальная

# Принципы организации познавательной деятельности на уроке:

- активизация познавательных процессов;
- развитие умения ребенка управлять собственными познавательными процессами;
- развитие познавательных способностей.

- Внимание
- Восприятие
- Память
- Мышление

Психически - познавательные процессы ребенка, управления которыми поможет в проведении урока

# Внимание

Основные функции внимания:

- отбор значимых для деятельности объектов, игнорирование конкурирующих воздействий;
- удержание объектов в поле внимания;
- регуляция, контроль протекающей деятельности.

Для управления вниманием учащихся необходимо:

- 1) уметь определять в каждый момент урока степень сосредоточенности отдельных учащихся и класса в целом;
- 2) поддерживать внимание, опираясь на его закономерности;
- 3) устранять ситуативные причины снижения концентрации внимания, отвлечения внимания;
- 4) формировать внимание учащихся.

# Восприятие

В процессе восприятия ярко проявляются индивидуальные особенности учащихся:

- Аудиальный,
- Визуальный,
- Кинестетический типы восприятия.

Используемые приемы для понимания материала учащимися (с учетом индивидуальных психологических особенностей):

- 1) выявление непонятного,
- 2) соотнесение непонятного с понятным,
- 3) перенос данных на новые случаи.

# Память

## Различные техники запоминания:

- Ассоциации

На уроке для стимулирования ассоциативных процессов достаточно задать классу вопросы типа:

Что напоминает вам это слово?

На что похоже это уравнение?

Что напоминает эта картина?

- Выделение опорных пунктов

Сущность способа заключается в поиске каких-либо опор, точек отсчета, т.е. "зацепок", "крючков", в качестве которых могут выступать фамилии, названия, даты, исторические персонажи, смешные моменты, особенности шрифта, необычные, незнакомые слова, формулы и т.д.

- Приемы группировки
- Классификация
- Схематизация
- Структурирование - прием установления связей между частями предмета или явления, позволяющий представить данный предмет или явление в целом.

# Мышление

- У младших школьников преобладает образное мышление. Младший школьник может также мыслить логически, но отсутствие наглядных представлений объекта затрудняет оперирование понятиями, поэтому важно обеспечить взаимодействие конкретного и абстрактного мышления в процессе обучения.
- У подростков способность к абстрактному мышлению возрастает, изменяется соотношение между конкретно-образным и абстрактным мышлением в пользу последнего. При этом конкретно-образные (наглядные) компоненты мышления не регрессируют, а сохраняются и развиваются, продолжая играть существенную роль в общей структуре мышления. Формирование абстрактных понятий происходит более успешно тогда, когда оно опирается на методически правильно подобранные наглядные образы. Развивается способность к конкретизации, иллюстрированию, раскрытию содержания понятий в конкретных образах и представлениях.

# Список полезной литературы

1. Гончаров В.С. Типы мышления и учебная деятельность. Свердловск, 1988.
2. Ерастов Н.П. Культура умственного труда (Беседы о рациональной организации познавательной деятельности). Ярославль, 1973.
3. Козлова И.Н. Психологические аспекты анализа урока. Вологда, 1990.
4. Познавательные процессы и способности в обучении / Под ред. В.Д. Шадрикова. М., 1990.
5. Черемошкина Л.В. Развитие памяти детей: Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль, 1995.
6. Черемошкина Л.В. Развитие внимания детей: Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль, 1997.
7. Якунин В.А. Обучение как процесс управления. Психологические аспекты. Л, 1988.
8. Амонашвили Ш.А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников. М., 1984.
9. Клаус Г. Введение в дифференциальную психологию учения. М., 1987.
10. Маркова А.К., Матис Т.А., Орлов А.Б. Формирование мотивации учения. М., 1990.
11. Якиманская И.С. Развивающее обучение. М., 1979.

**Спасибо за внимание!**