

Духовно-нравственное воспитание на уроках литературы





«...Нравственность
должна быть насаждена в
ребенке как чувство»

(Георг Гегель)

НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ:

- Исследовательская деятельность (анализ текста)
- Творческая деятельность (сочинение, стихотворение, рисунок, сообщение, тематическая газета, литературная гостиная, викторина, конкурс чтецов)

ВИДЫ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ:

-  сочинение-эссе («Мои ровесники в годы войны»)
-  Сочинение-рецензия (на фильм Г.Чухрая «Баллада о солдате»)
-  Сочинения и стихи о маме (к Дню Матери)
-  Сочинения и стихи о родной природе



ЧТОБЫ ПОМНИЛИ...





Идет серб, идет поляк!
Идем, как песни славы!

Через вью, через зноя
Принес российский серб,
С тихим шипением сера,
С тихим шипением стей,
С тихим шипением стей.

Орел на красном фоне,
С горной паш ставлен,
Со скапетром, березной,
Параш под небесам.

Орел окузавый зорю
По сторонам взират,
Спириту ролую нашу
От хиз оберзает.

Героий храброй, смелый,
Что так завожал,
На герб святой России
С победою взошел.

А синий, белый, красный -
Висюбные цвета,
Склякис в перле спаратим
На флаге наведем.

Флаг зорю, сием реет,
А с ним нем русский дух,
Наше не обидет
Наш ритум, шаг и ступ!

Поможем мы кинемся,
Что такис не вези,
Останимся в России
Останимся в России
Покор и красной!

Сербие и сербу с фислом,
Мы сием востом,
Идем будем живем!

Сегодня на
родике
судествуем
Мы.

Будто в воздухе души
патедий человек дорожит
своей страной!
Своими Отчезеством.

Мы любим Россию. Мы должны
сделать её орте и тиле!

Мы-молде поколение
России!

МОГУЧАЯ НАША ДЕРЖАВА

Сегодня в Р
живём
Мы.

По это франя, в диний живим и живим
ни-обороню Денки!
Мы не вбюф ии франя, в котрой вилас павим.
По диня в котройе франя, в котройе вилас павим.
авилас!

У завожу из нас
клате, любя...

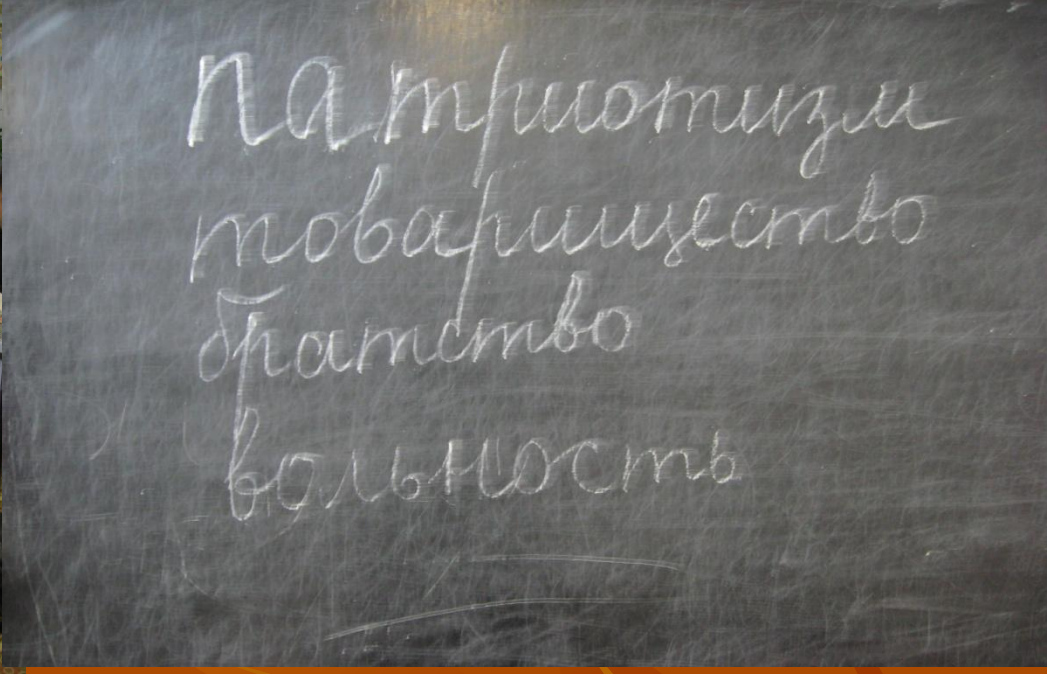
Мы диний
франя, в диний
живим и живим
в котройе франя,
в котройе вилас павим.
авилас!

Мы живём
в России!



СКОРО КОНКУРС ЧТЕЦОВ...





ЮНЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ



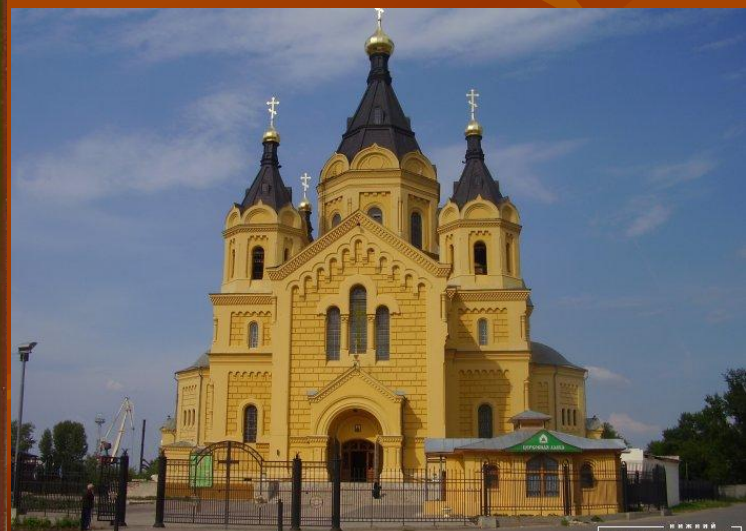
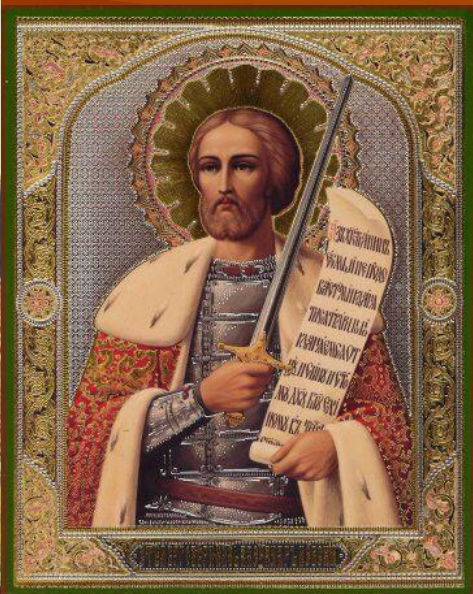
Обращение к классической литературе –
это главная форма работы учителя-
словесника по духовно-нравственному
воспитанию.



Читаем, думаем, спорим...



Дух, душа, духовность...



«Человек, который любит Пушкина и Гейне..., человек, которому хочется сказать красиво о красоте, окружающей его, челове, для которого поиски нужного слова стали такой же потребностью, как потребность созерцать прекрасное, человек, для которого понятие о красоте человеческой выражается прежде всего в уважении человеческого достоинства... такой человек не может быть грубияном, циником». (В. А. Сухомлинский)