

Проект

«Реставрацион ная мастерская»

ЗАЧЁТНАЯ РАБОТА ПО КУРСУ
«КУЛЬТУРООРИЕНТИРОВАННЫЕ МОДЕЛИ
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УЧАЩИМИСЯ
НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ»

Выполнила: Лодягина Н.П..

Задачи:

- Формировать представление о городе, архитектурных и исторических памятниках
- Воспитывать бережное отношение к достопримечательностям и любви к городу

Предварительная работа

- Беседа с классом о задачах реставрационной мастерской
- Что такое реставрация, реставратор, реставрационная мастерская
- Деление класса на бригады
- Подготовка экскурсии по результатам реставрации

Заочная экскурсия по достопримечательностям реставрируемых объектов

- Летний дворец Петра I,**
- Домик Петра I,**
- Кикины палаты**
- Решётка на набережной с видом на
Петропавловскую крепость**

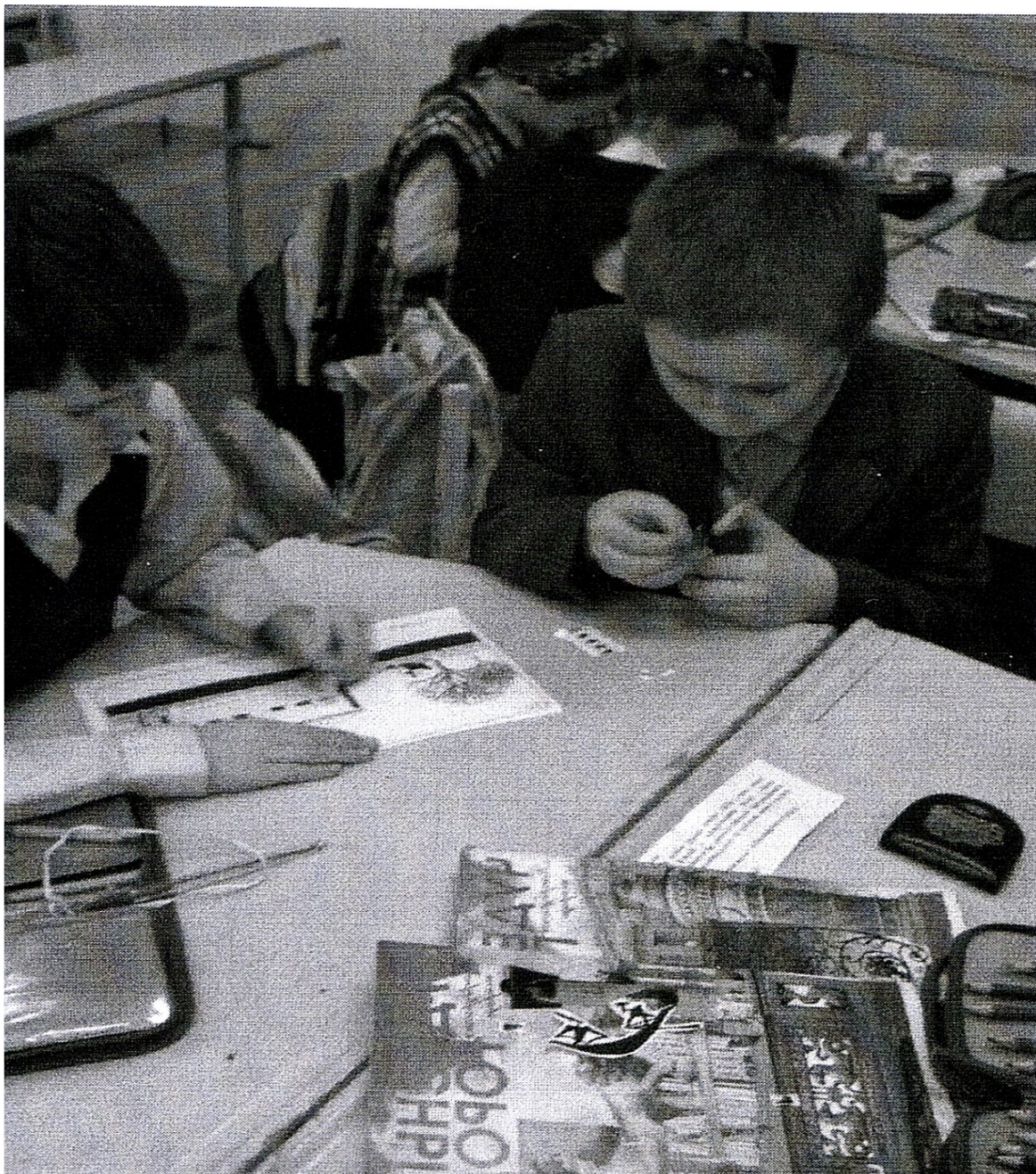
(С использованием видеофрагментов фильма о Санкт-Петербурге:
«Санкт-Петербург весь на ладони»)

Бригады получают объекты для реставрации:
Домик Петра I, Летний дворец Петра I, Кикины палаты, решётка на набережной с видом на Петропавловскую Крепость



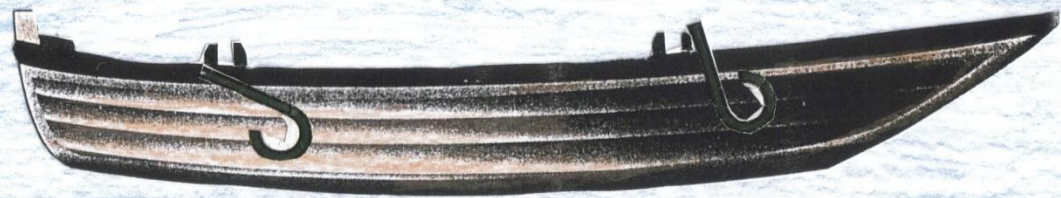
Постановка задачи бригадам

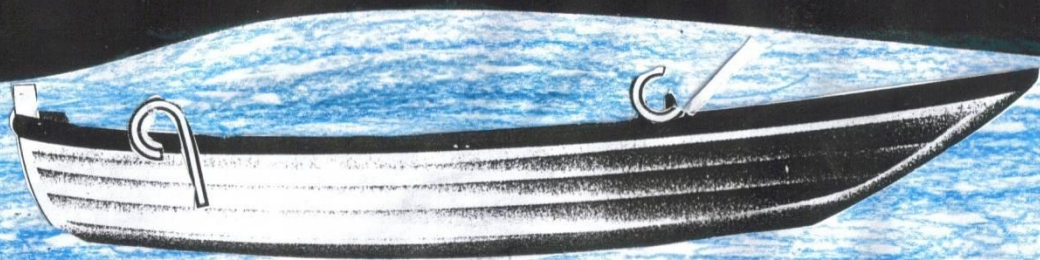
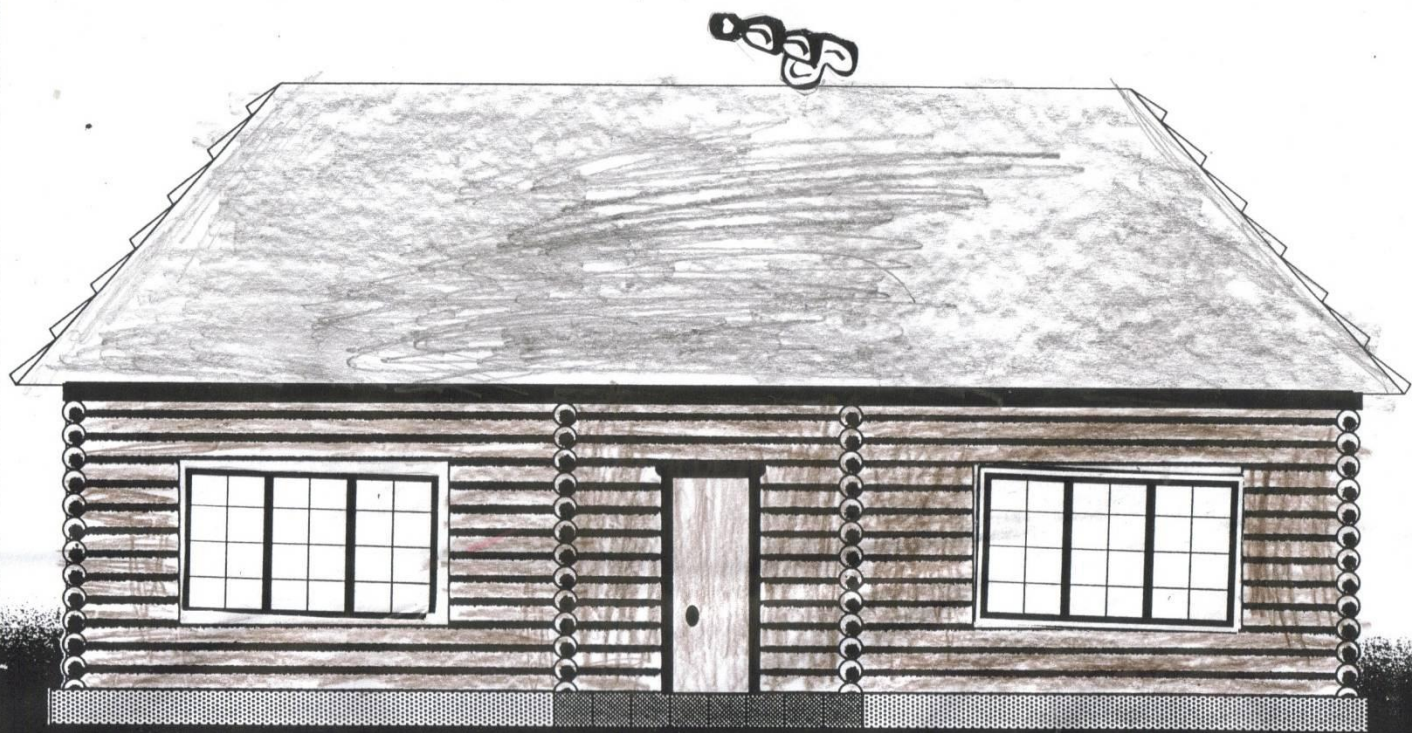
- отреставрировать объект
- распределение обязанностей
- Старший мастер
- Резчик
- Сборщики
- Оформители



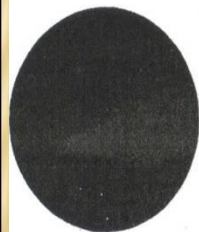
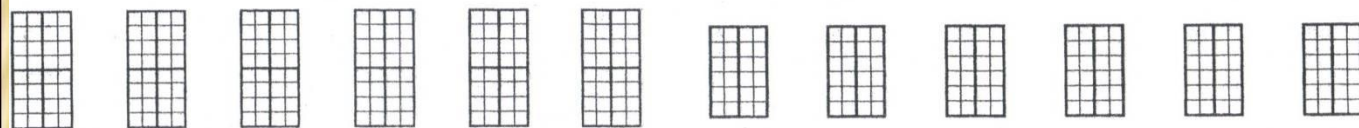
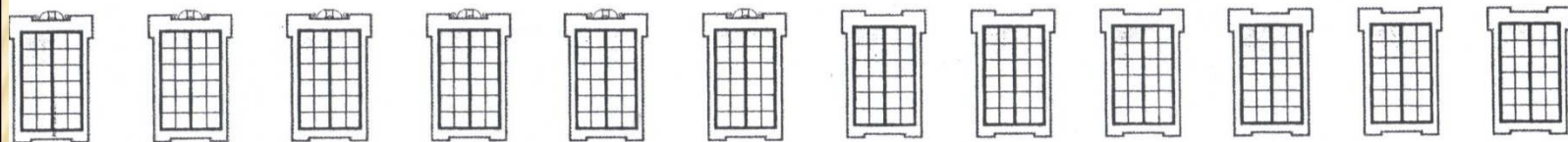
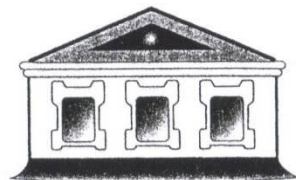
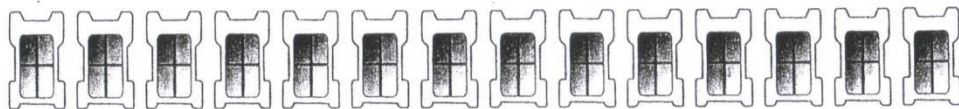
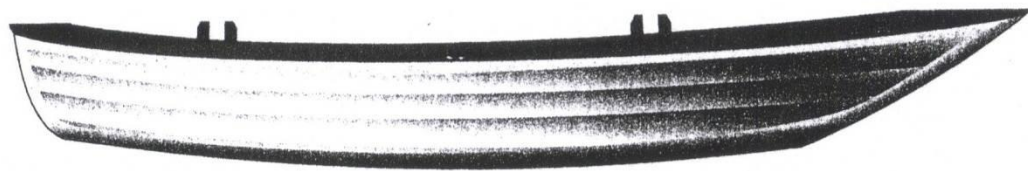
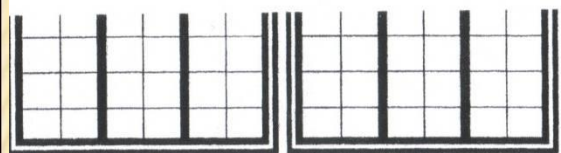
**Отчёт бригад
о выполненной реставрационной
работе**





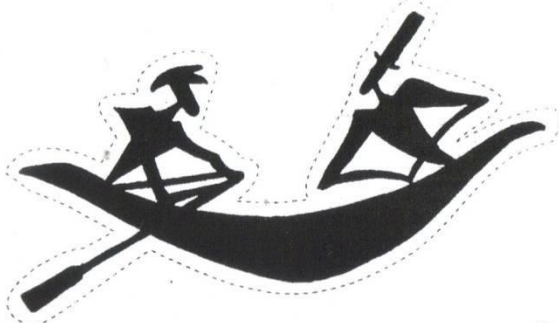


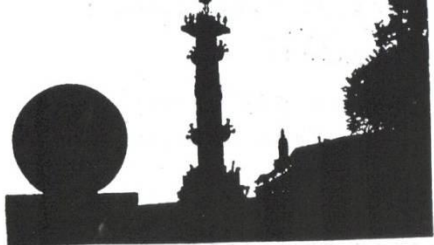






Вырезай фигурки по контуру





Удостоверение



**После подведения
итогов всем
вручается
удостоверение**

**«Хранители
старины»**



**305 - летию
Санкт-Петербурга
посвящается:**

Удостоверение

Выдано

*Марии
Арустамян*

ученику (це) 3^А класса

средней школы № 202 Фрунзенского района
г. Санкт-Петербурга

в том, что он (она) является
членом общества

«Хранители старины»