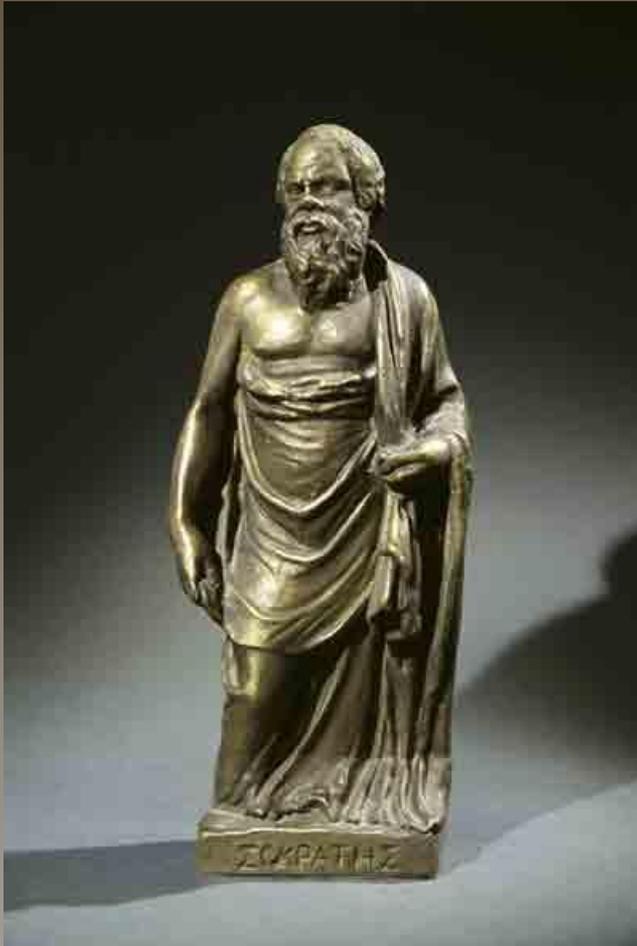


# Повторение изученного о стилях речи



# Заговори, чтобы я тебя увидел

*Сократ*



**Есть люди, которых  
нельзя слушать,  
есть люди, которых  
можно слушать,  
а есть и такие люди,  
которых  
нельзя не слушать.**

Архиепископ Мэджи

# Стилистика -

особый раздел языкознания,  
изучающий стили речи и  
стилистические ресурсы,  
наука об умелом выборе  
языковых средств.

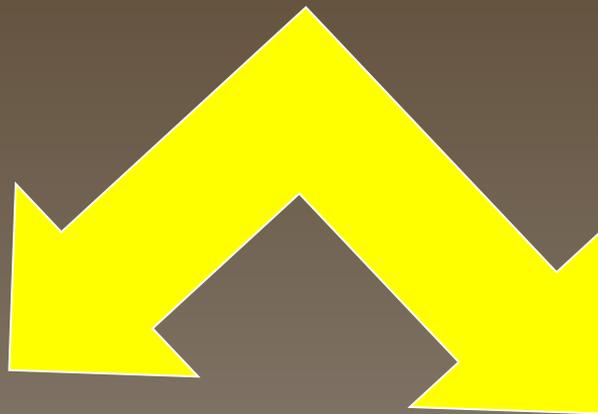
К какому стилю относится данное  
высказывание?



# Вопросы к рассказу С.Львова «Превзошло самые смелые ожидания»

- ◆ Чем взволновала героя рассказа книга «Что надо знать будущему писателю»?
  - ◆ В чём решился поупражняться Серёжа? и К каким последствиям привёл его «научный эксперимент»?
  - ◆ Чему научил Серёжу его эксперимент и чему научил вас его откровенный рассказ? Какой урок вы извлекли из прочитанного?
- 

# Чтобы быть правильно понятым...



**Речь  
должна быть  
грамотной**

**Речь  
должна  
соответствовать  
речевой  
ситуации**

# Что помешает директору школы В. Петрову быть правильно понятым?

ЗАМЕТКИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ И УЧИТЕЛЕЙ			
Дата	Содержание записи	Подпись учителя, классного руководителя	Подпись родителей
14.09	Давно не уроки	Вас	Вас
18.09	Тов. родители! Ваш сын опоздал на урок в-т-у	Вас	Вас
18.09	Высказал на дет. ко	Вас	Вас
14.12	Васев в-т-у	Вас	Вас
2.02	Объявляется объявленность до участия в районной школе	Вас	Вас
5.02	Объявление родителям! Ваш сын берет вода на перемене	Вас	Вас
	Судя по мажору османову для ста	Вас	Вас
	на перемене его детей	Вас	Вас
15.02	Тов. родители! Ваш сын не жает элементарных	Вас	Вас
	кравен поверение.	Вас	Вас
18.02	Вот вы шараши! Трону вас	Вас	Вас
	опоздал на перемене	Вас	Вас
23.02	Опоздал в школу, пришел без	Вас	Вас
	записки	Вас	Вас

**Уважаемые родители!**

**Поскольку Ваш сын**

**опять схватил пару, а в**

**дневнике у него то**

**пара, то кол, он,**

**несомненно, срежется**

**на экзаменах, и я буду**

**вынужден выставить**

**его из школы.**

Директор школы В.Петров

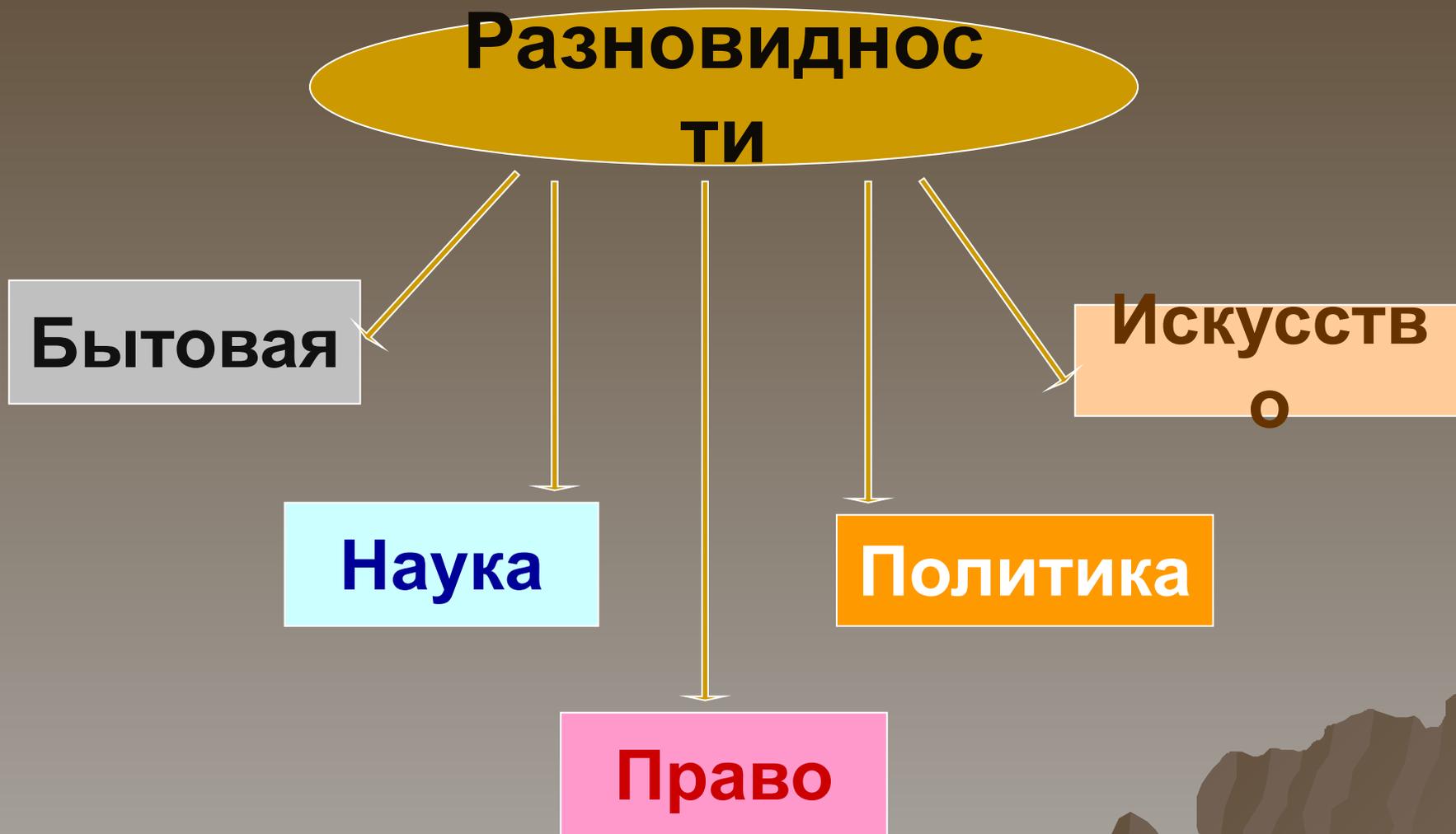
# Функциональный стиль

- ◆ разновидность литературного языка, в которой язык выступает в той или иной социально значимой сфере общественно-деловой практики людей и особенности которой обусловлены особенностями общения в данной сфере.

О каких сферах идёт речь в данном определении?



# Сферы общения



# Функциональные стили речи

Разговорный стиль

Книжные стили

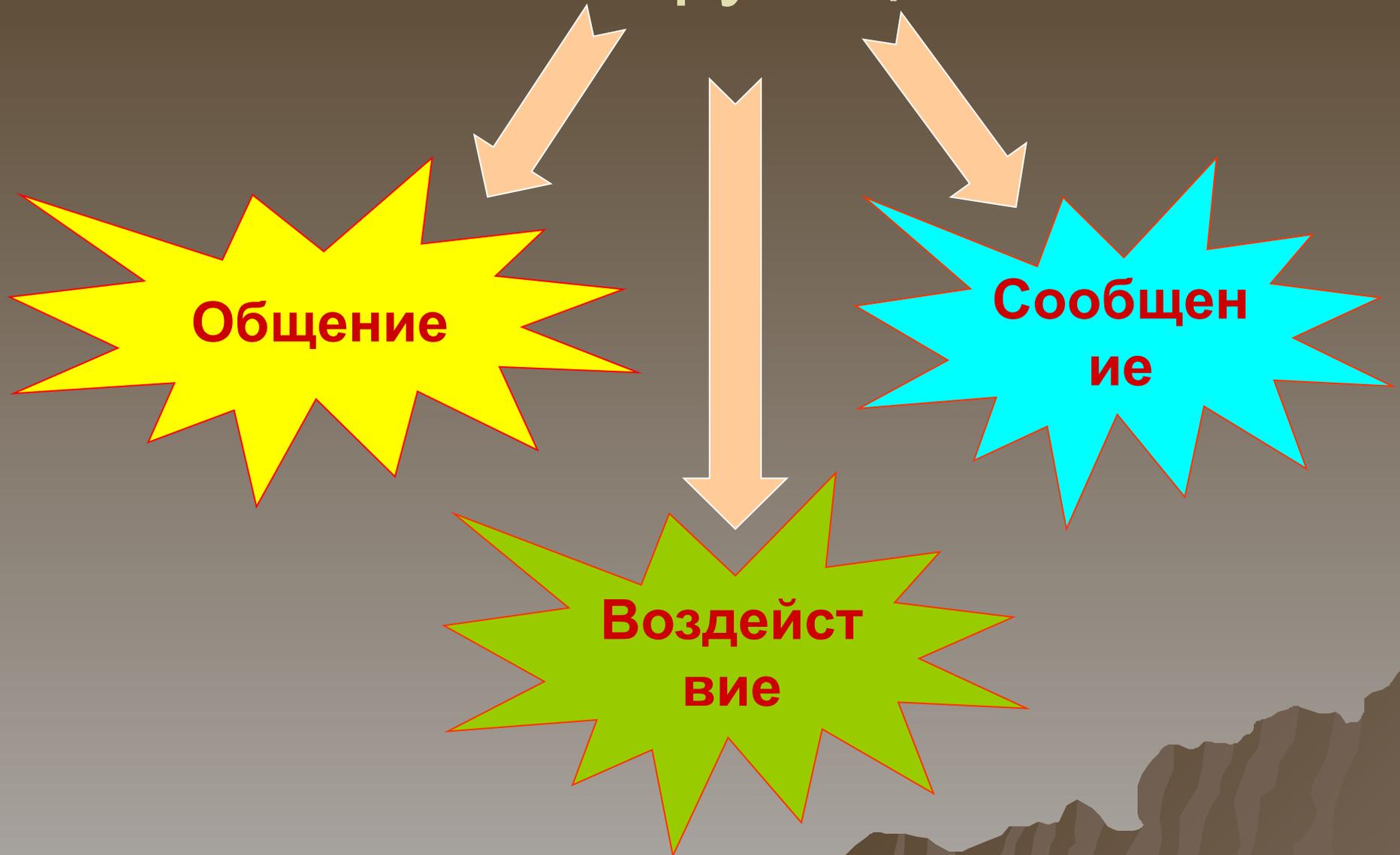
Научный (5 класс)

Официально-деловой (6 класс)

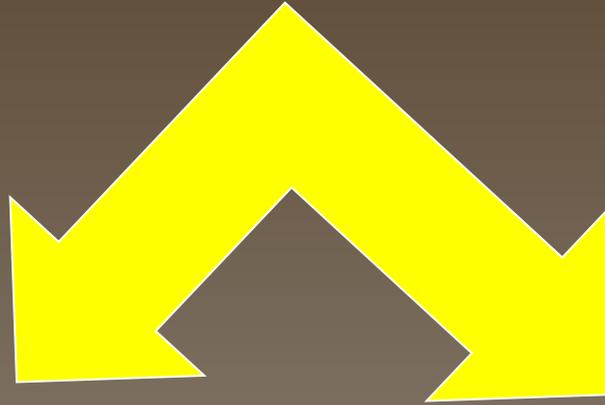
Публицистический (7 класс)

Литературно-художественный

# Основные функции языка



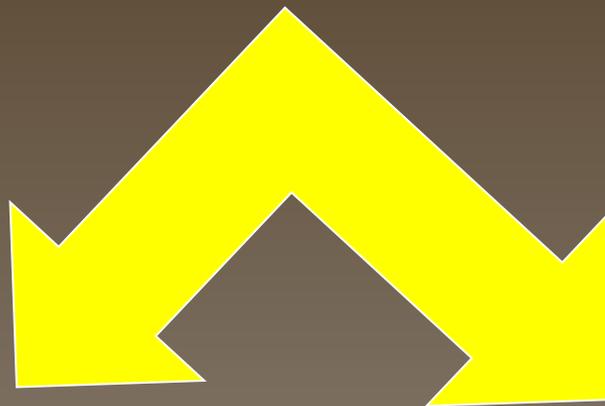
# Разговорный стиль



**Бытовая  
сфера**

**Функция  
общения,  
реже —  
сообщения**

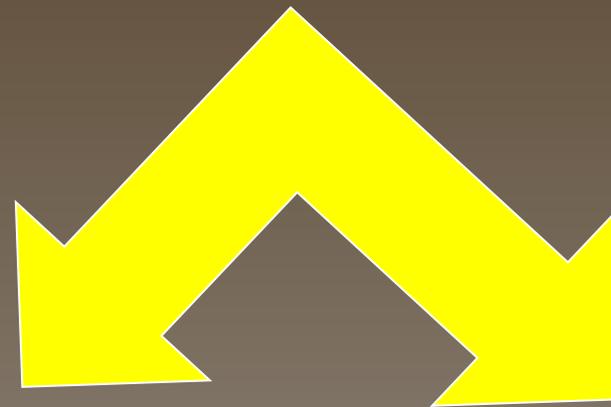
# Научный стиль



**Наука**

**Функция  
сообщения**

# Официально-деловой СТИЛЬ



**Право**

**Функция  
сообщения**

**Публицистический**

**стиль речи**



**7 класс**

# Словарная работа

◆ Публика – (лат.) община, общество.

◆  $\overbrace{\hspace{1.5cm}} + \text{ова} = \text{публиковать}$

◆  $\overbrace{\hspace{1.5cm}} + \text{н} = \text{публичный}$

◆  $\overbrace{\hspace{1.5cm}} + \text{аций} = \text{публикация}$

◆  $\overbrace{\hspace{1.5cm}} + \text{ист} = \dots + \text{ик} = \dots + \text{н} =$

публицист – публицистика -публицистичный

◆  $\dots + \text{еск} =$

публицистический

# Из толкового словаря

- ◆ Публиковать – обнародовать
- ◆ Публичный – общественный
- ◆ Публицистика – литература по актуальным общественно-политическим вопросам современности, текущей жизни общества.



**Газеты**



**Радио**



**Телевидение**

**Политическая  
трибуна**



**Журналы**



**Судейство**



**Интернет**

# Сферы использования публицистического стиля

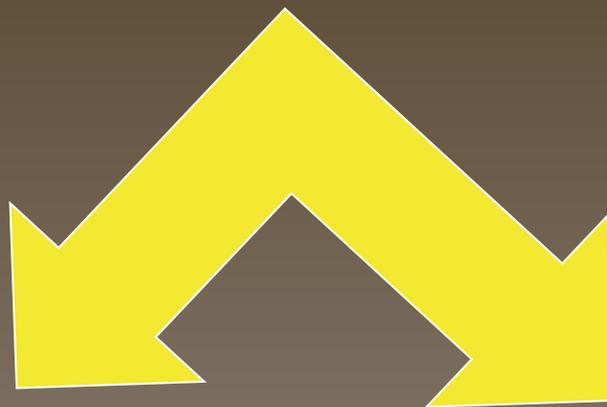
- ◆ **Различные сферы общественной жизни:**
  - в газетах и журналах,
  - на телевидении и радио,
  - в публичных политических выступлениях,
  - в деятельности партий и общественных объединений.
- ◆ **Политическая литература для массового читателя.**
- ◆ **Документальное кино.**

# Публицистика

рассматривает  
актуальные проблемы:

- ◆ политические,
  - ◆ экономические,
  - ◆ литературные,
  - ◆ правовые,
  - ◆ философские и др.
- 

# Публицистический стиль



**Политика,  
искусство ...**

**Функция  
сообщения,  
воздействия**

# Функция сообщения

<b>Научный стиль</b>	<b>Публицистический стиль</b>
<b>Только факты, отсутствие эмоций</b>	<b>Факты, мнения, настроения, комментарии автора</b>
<b>Полное, всестороннее описание. Цель: объяснить</b>	<b>Автор отбирает определённые вопросы, актуальные для его потенциальной аудитории Цель: убедить</b>

# Определите стиль текстов:

- ◆ № 1: Стиль – разновидность языка, характеризующаяся особенностями отбора, сочетания и организации языковых средств в связи с задачами общения.
  - ◆ № 2: Стиль – манера, способ, особенности речи.
- 

# Определите стиль текста:

**№ 3:** Стиль. Я его понимаю так: соответствие между ритмикой фразы и её внутренним жестом. Работать над стилем – значит сознательно ощущать это соответствие, уточнять определения и глаголы, беспощадно выбрасывать всё лишнее: ни одного звука «для красоты». Одно прилагательное лучше двух, если можно выбросить наречие, союз – выбрасывайте. Отсеивайте весь мусор, сдирайте всю тусклость с кристаллического ядра. Не бойтесь, что фраза холодная, - она сверкает.  
(А.Толстой)

# Жанры публицистики

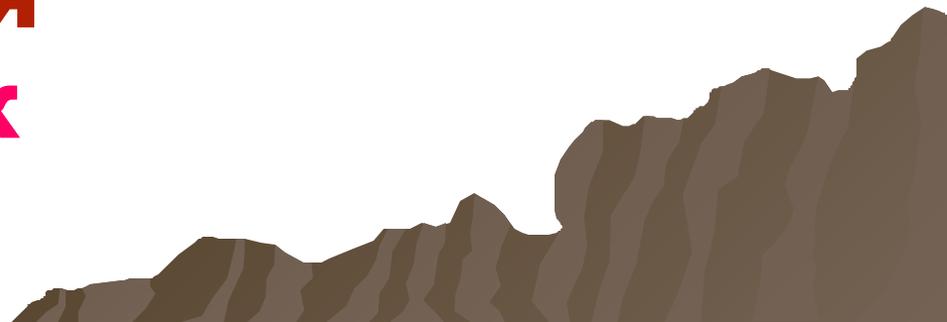


◆ **Интервью**



◆ **Статья**

◆ **Очерк**



# Основные черты

- ◆ **Общественно-политическая лексика и фразеология;**
  - ◆ **Краткость изложения при информативной насыщенности;**
  - ◆ **Отбор языковых средств с установкой на их доходчивость**
  - ◆ **Использование речевых штампов, клише, их легкая воспроизводимость (труженики полей, работники прилавка, дружеская атмосфера)**
  - ◆ **Совмещение черт публицистического стиля с чертами других стилей**
- 

# Основные черты

- ◆ **Употребление коротких предложений;**
  - ◆ **Безглагольные фразы (Москвичам – новое жилье! Свободу попугаям!)**
  - ◆ **Использование изобразительно-выразительных средств языка (риторические вопросы, повторы, инверсия и др.)**
  - ◆ **Вместо «Я» и «МОЙ» используют «МЫ» и «НАШ»**
  - ◆ **Призывность**
  - ◆ **Эмоциональность**
- 

# К какому стилю речи относится каждый из этих текстов? Докажите.

- ◆ Москва, город, столица Российской Федерации, центр Московской области, город федерального значения, субъект Российской Федерации. Расположена в Европейской части России, в междуречье Оки и Волги, на реке Москва.
- Москва, первопрестольная столица России, находится почти в центре Европейской России. Наши предки с любовью говорили: «Москва – сердце нашей Родины». Расположена она на берегу небольшой, но живописной реки с одноимённым названием Москва. <...> Сохранили ли мы в душе своей трепетное отношение к своему городу?

# Упр. 87

## Русский язык

Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, - ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя - как не впасть в отчаяние, при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!

(И.С.Тургенев)

