

# Мысль семейная в современной женской прозе



**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА  
ПО ПРОИЗВЕДЕНИЯМ СОВРЕМЕННЫХ АВТОРОВ**

Выполнила  
Синицкая Анастасия  
2013г

# Цели и задачи работы:



- Понять, какое влияние оказывают общественные явления на состояние семьи в советской литературе XX века;
- Собрать информацию о том, какое место в жизни современных людей занимает семья;
- Выяснить, каков идеал семьи современных писательниц.

# Анкетирование



## *Список ценностей:*

- Хорошее образование. (6)\*
- Хорошая работа и карьера. (5)
- **Счастливая семья.** (1)
- Слава. (12)
- Деньги, богатство. (9)
- **Дружба.** (3)
- Достижения в искусстве, музыке, спорте. (13)
- Уважение и восхищение окружающих. (8)
- Наука как познание нового. (17)
- Хорошее здоровье. (4)
- Уверенность в себе и самоуважение. (7)
- Хорошая пища. (11)
- Красивая одежда, ювелирные украшения. (14)
- Власть как положение. (15)
- Хороший дом, квартира. (10)
- Сохранение жизни и природы на Земле. (16)
- **Счастье близких людей.** (2)
- Благополучие государства. (18)

\* места, на которых ребята расположили данные ценности в жизни.

# Прогрессивный тип отношений



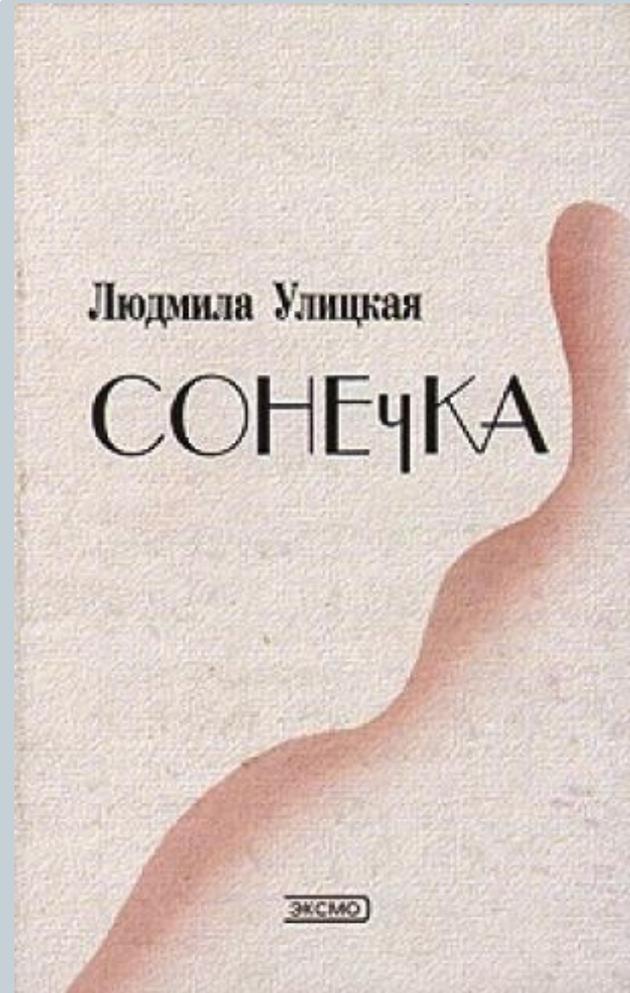
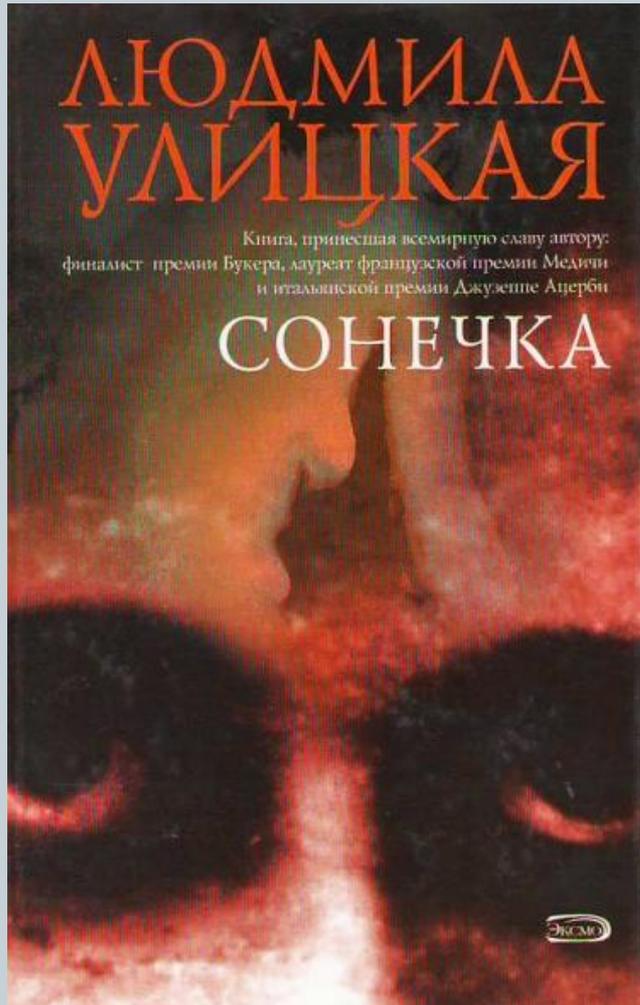
**Эгалитарная семья** - это семья, основанная на демократических отношениях, равенстве мужчины и женщины, отношениях партнерства, отмене всякой дискриминации.



# Людмила Евгеньевна Улицкая



# «Сонечка»



# «Сонечка»



Людмила Улицкая

**СОНЕЧКА**

МОСКОВСКИЙ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
ТЕАТР  
ИМЕНИ А. П. ЧЕХОВА



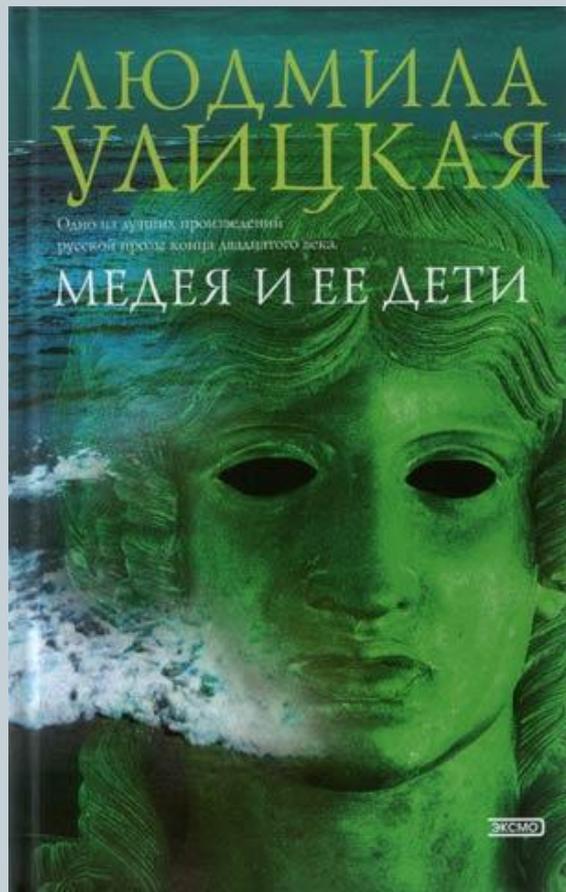
Театральная версия повести

Режиссер – Марина Брусникина

## Спектакль «Сонечка» (2002г.):

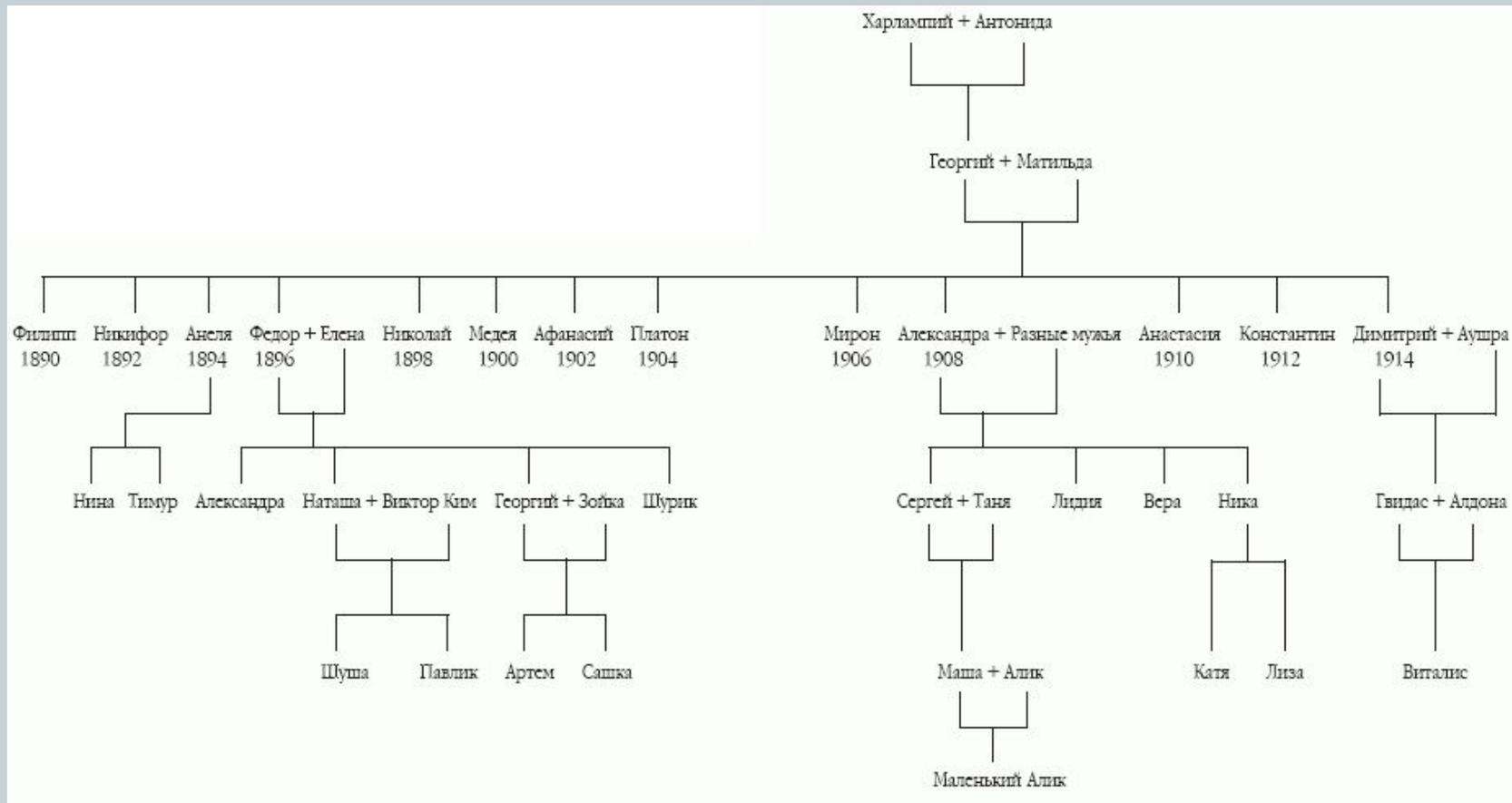
«Людмила Улицкая — писатель тонкий, теплый, человечный, чеховский по психологическому рисунку и бытописанию, она прекрасно рассказывает биографию героя, ее произведения напоминают дневник очевидца, в котором обыденная жизнь на глазах приобретает эпическую всеохватность. Повесть «Сонечка», написанная в жанре семейной хроники, — это история любви и разлуки, женского счастья и горьких лет одиночества, радости единения и боли измены. А главное — в тонком и умном повествовании о судьбе обыкновенного человека читается история нашей страны, общественного уклада, история ушедшего столетия. Постановка «Сонечки» — это первая попытка сценического воплощения повести.»

# «Медея и её дети»

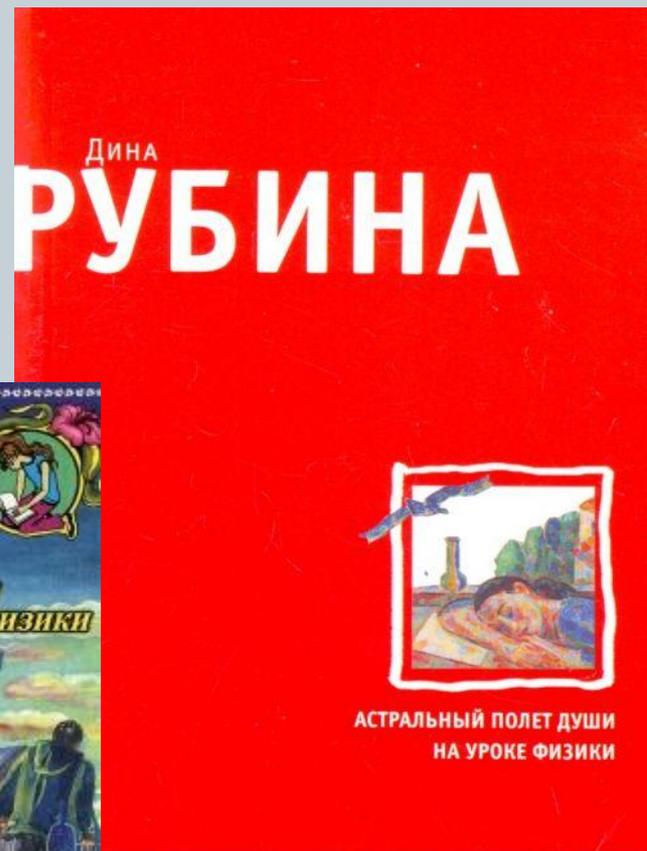
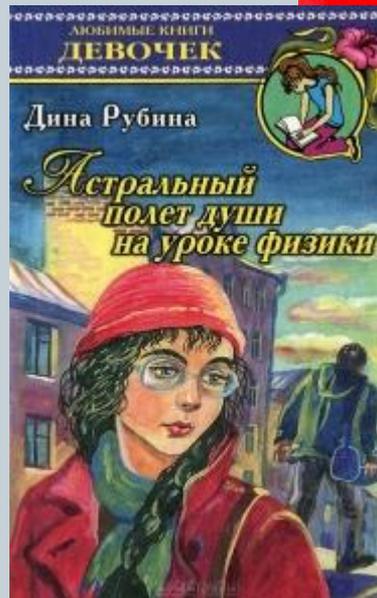


Обложки от разных издательств

# Родословная семьи Синопли



# Дина Ильинична Рубина «Терновник»



АСТРАЛЬНЫЙ ПОЛЕТ ДУШИ  
НА УРОКЕ ФИЗИКИ



# **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**