

# ***ТРИ МУШКЕТЁРА***

***А. Дюма.***



# ОБ АВТОРЕ

**Александр Дюма,  
французский писатель.  
Автор трилогии о  
мушкетёрах: « Три  
мушкетёра», «Двадцать лет  
спустя» и «Десять лет  
спустя или виконт де  
Бражелон»**



A handwritten signature of Alexander Dumas in cursive script, written in dark ink on a light background.



В книге рассказывается про Францию 16 века, когда страной правит Людовик XIII, кардинал – известный всему миру Ришелье.

Автор рассказывает о четырёх мушкетёрах. Они очень много сделали для родной Франции, привезли королеве подвески, не раз выручали друг друга из беды.



# Мушкетёры.

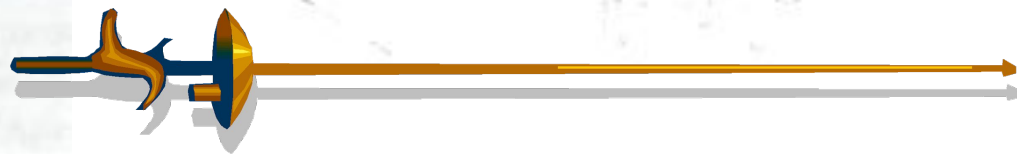
Атос, Портос, Арамис и Д'Артаньян – эти мушкетёры главные герои книги. Они бесстрашные, для них честь превыше всего.

Атос – мудрый, к его мнению все прислушиваются.

Арамис – хитрый, всегда знает, как себя вести.

Портос – огромный, наделён необычайной силой.

Д'Артаньян – храбрый, очень открытый, честный.



# Кардинал РИШЕЛЬЕ

Самым интересным для меня героем стал кардинал Ришелье. Он очень хитрый, наделён неограниченной властью, быстро подавляет людей, ценит ум, бесстрашие. Необычайно прозорлив, управляет царём и принимает все решения самостоятельно. После его смерти во Франции всё ещё продолжали бояться, думая, что Ришелье вернётся.



## *Любимый эпизод.*

Мне понравился эпизод, в котором рассказывается о знакомстве мушкетёров и Д Артаньяна. Из-за своей любознательности за один день он умудрился поссориться со всеми троими и вынужден был согласиться на дуэль с Атосом, Арамисом и Д Артаньяном. Во время дуэли появились гвардейцы кардинала и мушкетёрам пришлось защищаться, а Д Артаньян не бросил их. Он оказался смелым и прекрасно владел шпагой. После победы над гвардейцами мушкетёры сразу предложили свою дружбу. С этих пор у них появился девиз: **«Один за всех и все за одного»**