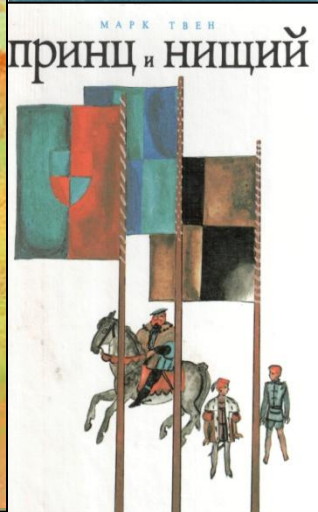
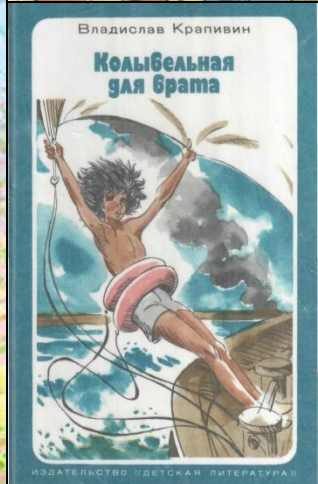
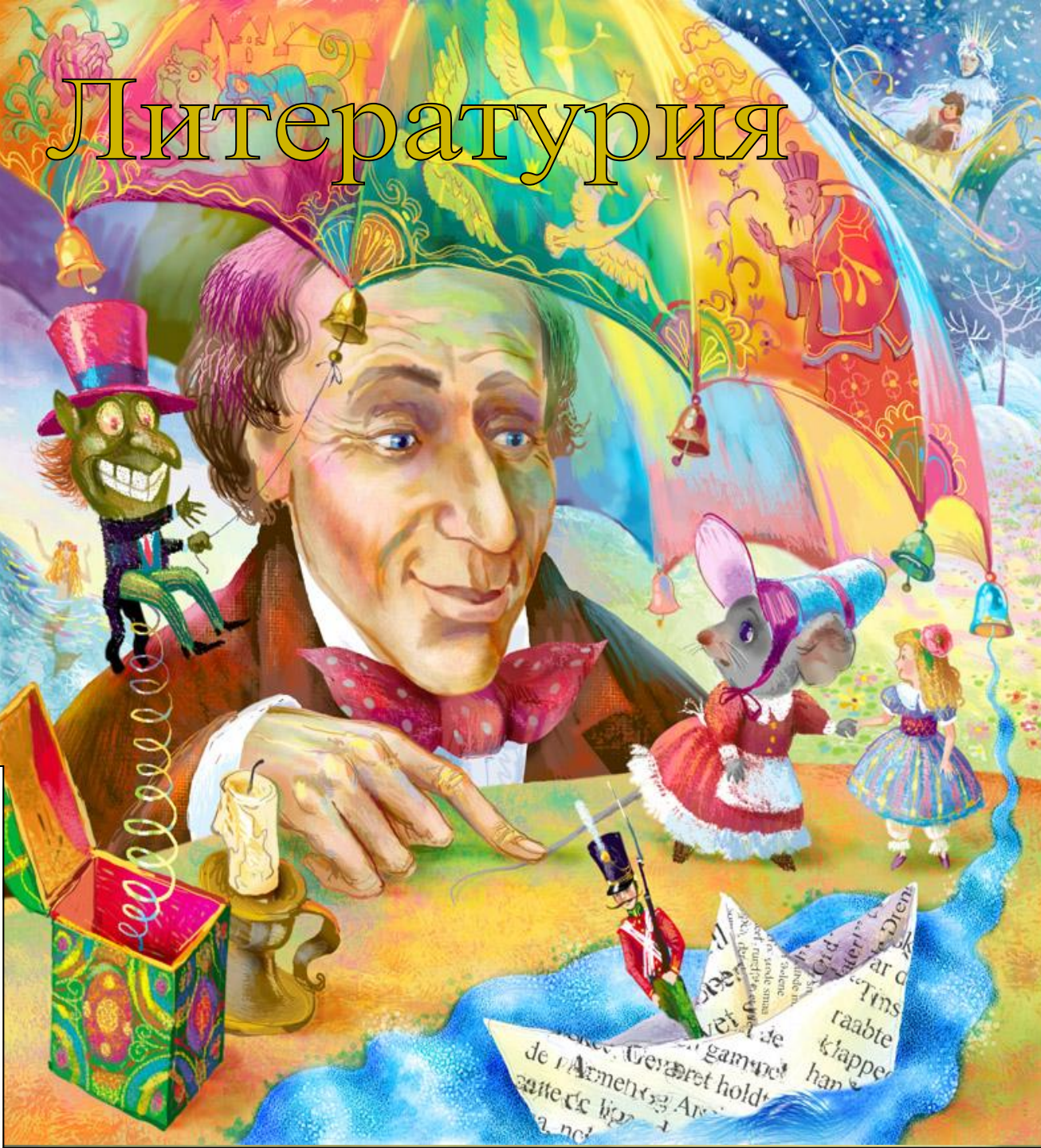
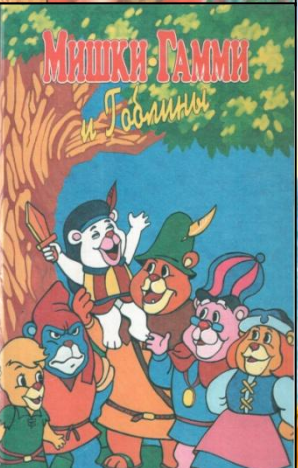
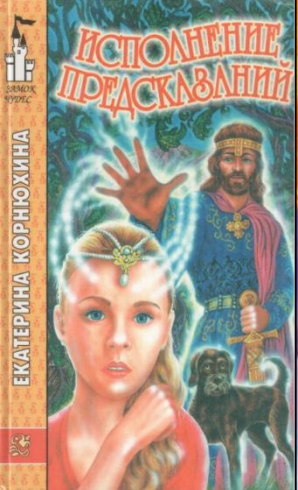


Литература





Литература

«литера» (латинское слово) -
буква



буквенная страна

Библандия

«библио» (греческое слово) -
книга



Страна книг

Книжеть



Страна книг



Запомните!

Вымысел

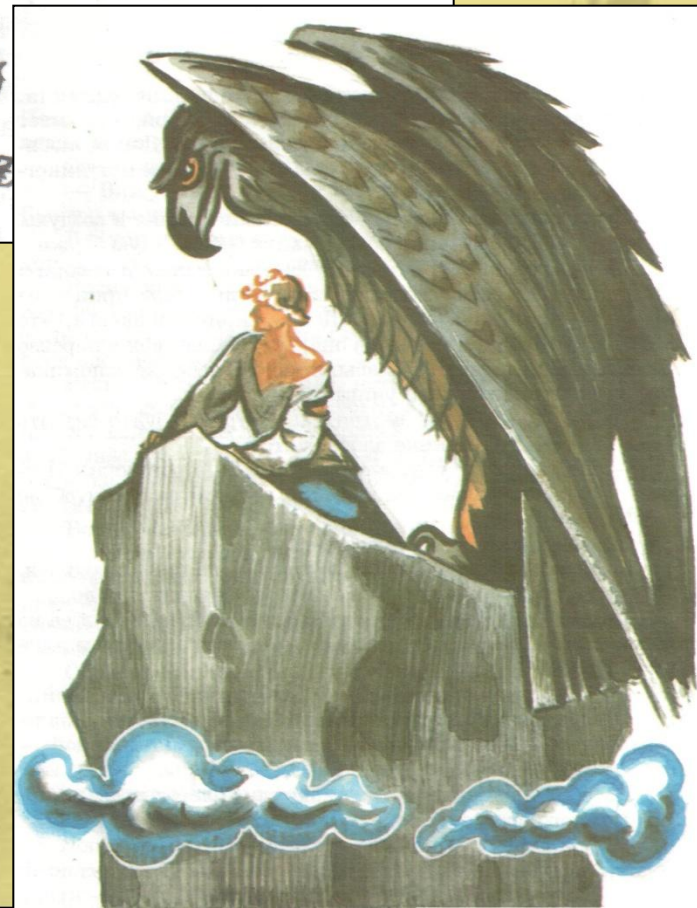
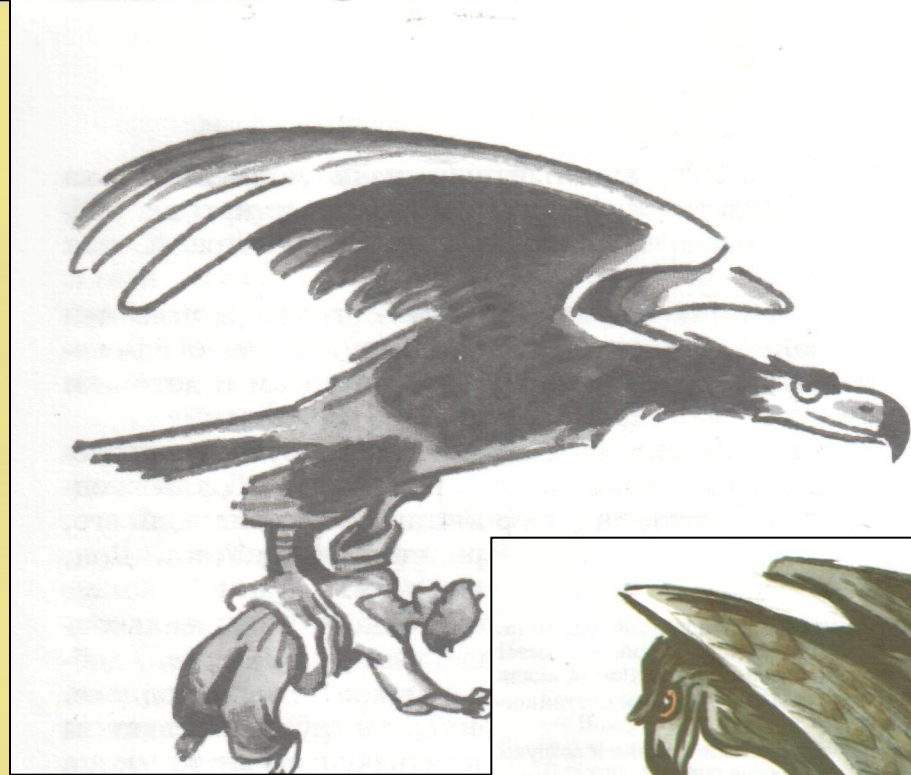
1. Созданное воображением,
фантазией.

Художественный вымысел.

2. Выдумка, ложь.

Это все вымыслы.





Давным давно
это было....



Петр Васильевич Лебедеенко

Жизнь и творчество

О книгах Петра Васильевича Лебеденко говорят, что в них «бьется вечный пульс судьбы народной».

Петр Лебеденко родился в 1916 году, в городе Сарапуле Удмуртской АССР.

На Дону, в городе Азове, прошли его детские годы. Впоследствии он закончил летное училище Гражданского воздушного флота. И это во многом определило его жизненный и творческий путь.





Когда началась Великая
Отечественная война,

П. Лебеденко стал военным
летчиком. О том, как он
сражался, свидетельствуют

4 боевых ордена и медали.
Более восьмисот боевых
вылетов совершил военный
летчик Петр Лебеденко.

Мы все хорошо знаем:
летчики- люди особые. Их
профессия овеяна романтикой
и связана с риском для жизни.
Поэтому, наверное, герои книг

П. Лебеденко – люди суровой
борьбы, духовно сильные и
благородные.



Интересен такой факт из биографии писателя. Военный летчик, он впервые стал известен как автор книги для детей «Сказки Тихого Дона» (1950 год).

Не раз глядевший в глаза смерти, обращается он со своим самым заветным словом к детям, к доверчивому наследнику, человеку завтрашнего дня.

Книга вобрала в себя легенды и предания донского края, отличалась романтической приподнятостью и в то же время покоряющей достоверностью.

В нее вошли сказки:



Петрусь – мальчонка русский

Сказка о мальчике Петрусе, который любил Тихий Дон больше жизни своей. Но однажды похитил его хан турецкий в виде хищной птицы, отнес его в свое гнездо и там держал его долгие годы. Хотел он сделать из Петруси злого человека, чтобы тот зло посеял на русской земле.





Сказка о чуде-чудище заморском, девице-красавице и серой волчице

Из-за моря приплыло в Тихий Дон
Чудо-чудище страшное, убивало оно
людей русских. Долго сражались
казаки с чудищем. И однажды решил
храбрый воин послать свою дочку
Светланку за помощью...



СКАЗКА О ЧУДЕ-ЧУДИЩЕ ЗАМОРСКОМ,
ДЕВИЦЕ-КРАСАВИЦЕ И СЕРОЙ ВОЛЧИЦЕ





Игнатка



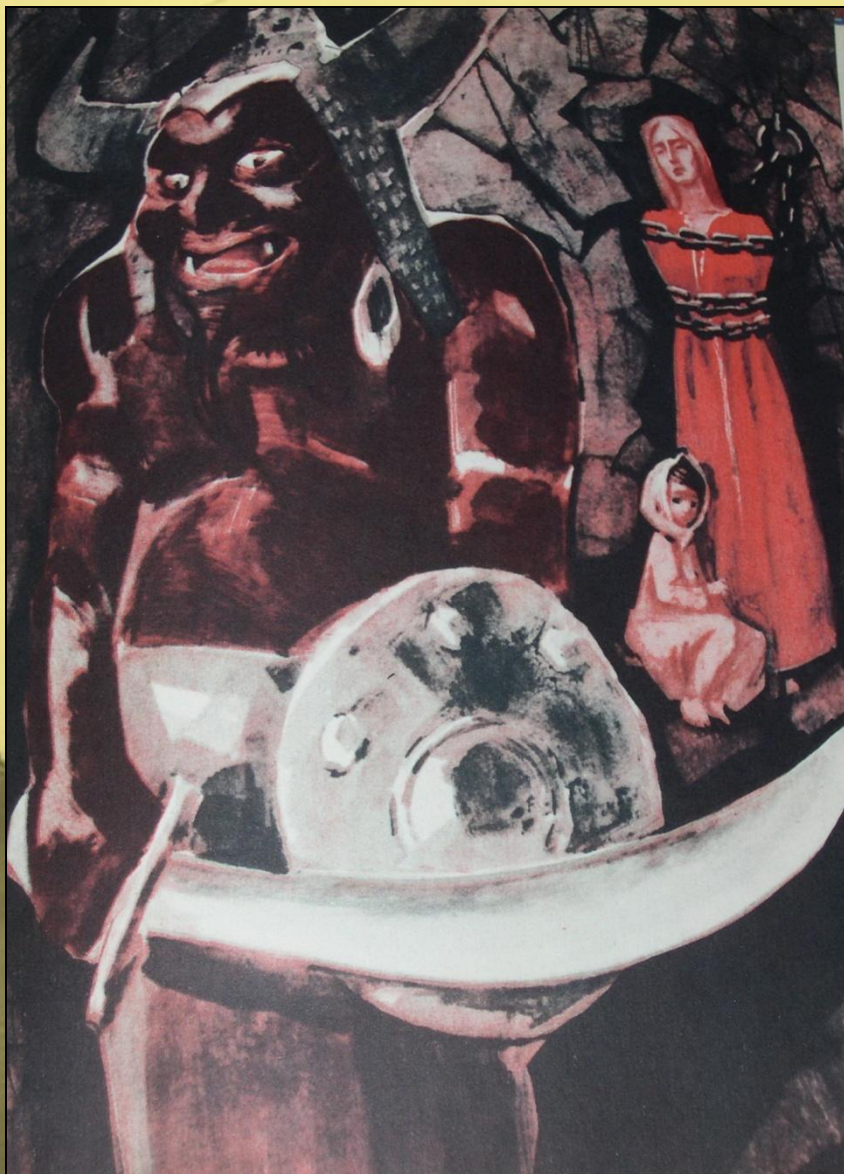




ДОБРОЕ СЕРДЦЕ ДОРОЖЕ КРАСОТЫ

Доброе сердце дороже красоты

Сказка о доброй девице Груне с некрасивым лицом, но с золотым сердцем и Улите, писаной красавице, но со злым сердцем.

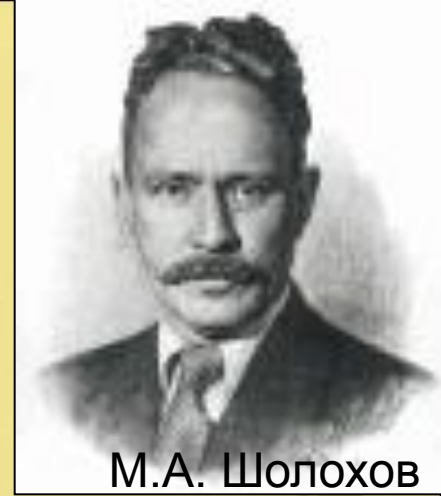


**Сказка о песне
легкокрылой и казаке
Макаре Бесслезном**



**СКАЗКА О ПЕСНЕ ЛЕГКОКРЫЛОЙ
И КАЗАКЕ МАКАРЕ БЕССЛЕЗНОМ**

Дружба с М.А. Шолоховым



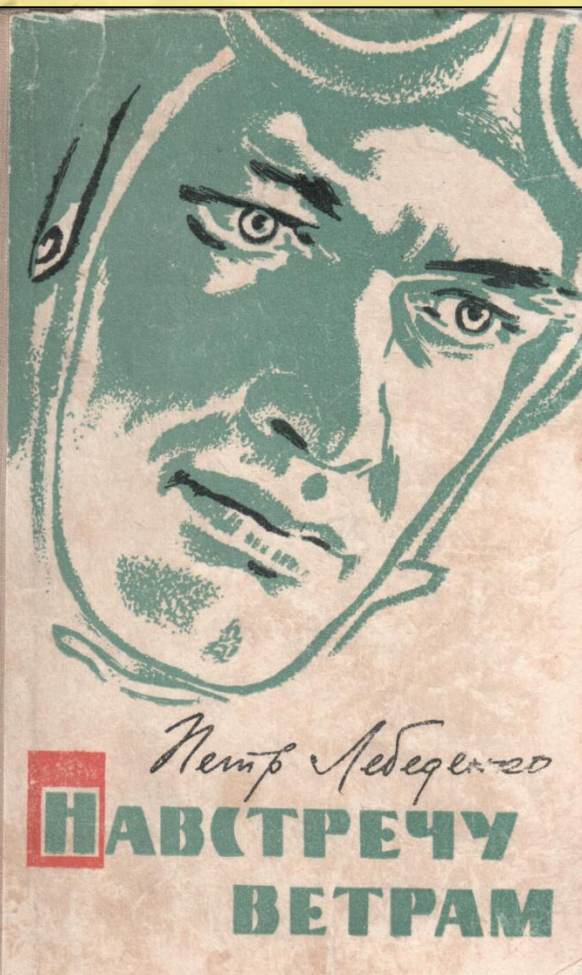
М.А. Шолохов

Однажды, вскоре после выхода «Сказок...», набравшись смелости или нахальства, как говорил Пётр Васильевич, он подарил книжку Шолохову и попросил высказать своё мнение. Михаил Александрович прочитал и сказал автору: «У тебя что-то...».



П. Лебеденко принял совет мэтра и, начиная с 1954 года, одна за другой выходят книжки приключенческих повестей и рассказов для подростков: «В дальнем лимане», «Клуб отважных», «Компас», «Шхуна «Мальва» ...





Так же по совету М.А. Шолохова

П.В. Лебеде́нко написал ряд интереснейших произведений о летчиках, как военных, так и гражданских. Позже стали появляться многочисленные романы и повести: «Льды уходят в океан», «Четвертый разворот», «Черные листья», «Красный ветер», «Голубые дороги», «Особый рейс», «Навстречу ветрам», «Дважды жить не дано», «Повесть о разведчике». Ярко и образно писал Петр Васильевич и о трудной жизни лётчиков, и о сказочных героях. Романы и повести Лебеде́нко сразу покорили сердца читателей и получили широкое признание как на Дону, так и далеко за его пределами.



За свою творческую деятельность Петр Васильевич был отмечен наградами, его труд был высоко оценен государством - Лебеденко был награжден орденом Трудового Красного Знамени, «Знаком Почета». Также Петр Васильевич стал лауреатом премии Союза писателей СССР за роман «Льды уходят в океан» и премии Союза писателей РСФСР за повесть «Черные листья».



В 1974 году Лебеденко стал главой Ростовской областной писательской организации и находился на этой должности по 1986 год.

Умер писатель-фронтовик 11 февраля 2003 года, но средства массовой информации молчали о смерти донского писателя, не вспомнили о нем в пятилетнюю годовщину смерти.

Литература



Ждем в гости!

Правила поведения в Литературии.



СОВЕТЫ « УМНОГО СОВЕНКА »

Памятка № 1.

Как правильно обращаться с книгой.

1. Не перегибайте книгу – от этого выпадают страницы.
2. Не кладите в книгу карандаши и другие предметы.
3. Не загибайте страницы, пользуйтесь закладками.
4. Не читайте во время еды
5. Чтобы книги дольше служили, оберните их.

До скорой встречи!

