

КЛАССИЦИЗМ В АРХИТЕКТУРЕ

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ АРХИТЕКТУРЫ КЛАССИЦИЗМА.

- Ориентация на лучшие достижения античной культуры – греческую ордерную систему, строгую симметрию, чёткую соразмерность частей и их подчиненность общему замыслу.
- Господство простых и ясных форм.
- Спокойная гармония пропорций.
- Предпочтение прямым линиям.
- Ненавязчивый декор, повторяющий очертания предмета.
- Простота и благородство отделки.
- Практичность и целесообразность.

ШЕДЕВРЫ КЛАССИЦИЗМА В АРХИТЕКТУРЕ РОССИИ.



**Василий
Иванович
Баженов.**

- ▣ Пашков дом. 1784
– 1788 гг. Москва.

ВАСИЛИЙ ИВАНОВИЧ БАЖЕНОВ.

- Дворцово-парковый ансамбль в Царицыно. 1775 – 1785 гг. Москва.

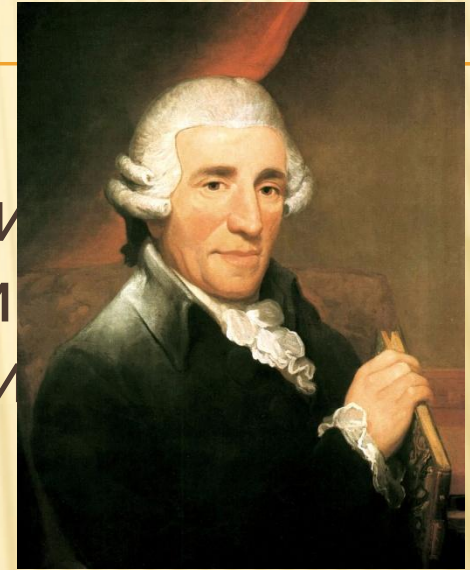


ДВОРЦОВЫЙ АНСАМБЛЬ В ЦАРИЦЫНО.



ВАСИЛИЙ ИВАНОВИЧ БАЖЕНОВ.

1737 – 1799 гг., закончил Академию художеств в Санкт-Петербурге и продолжил образование в Италии и Франции. Всю жизнь мечтал возводить сооружения «к славе великой империи, к чести своего века, к беспримерной памяти будущих времён, ко украшению столичного града, к утехе и удовольствию своего народа».



ШЕДЕВРЫ КЛАССИЦИЗМА В АРХИТЕКТУРЕ РОССИИ.

**Матвей
Фёдорович
Казаков.**



- Здание сената в Московском Кремле. 1783.

МАТВЕЙ ФЁДОРОВИЧ КАЗАКОВ.

- Петровский дворец.
1775 – 1782
гг. Москва.



ПЕТРОВСКИЙ ДВОРЕЦ.



21.04.2012
WWW.OTZYV.RU

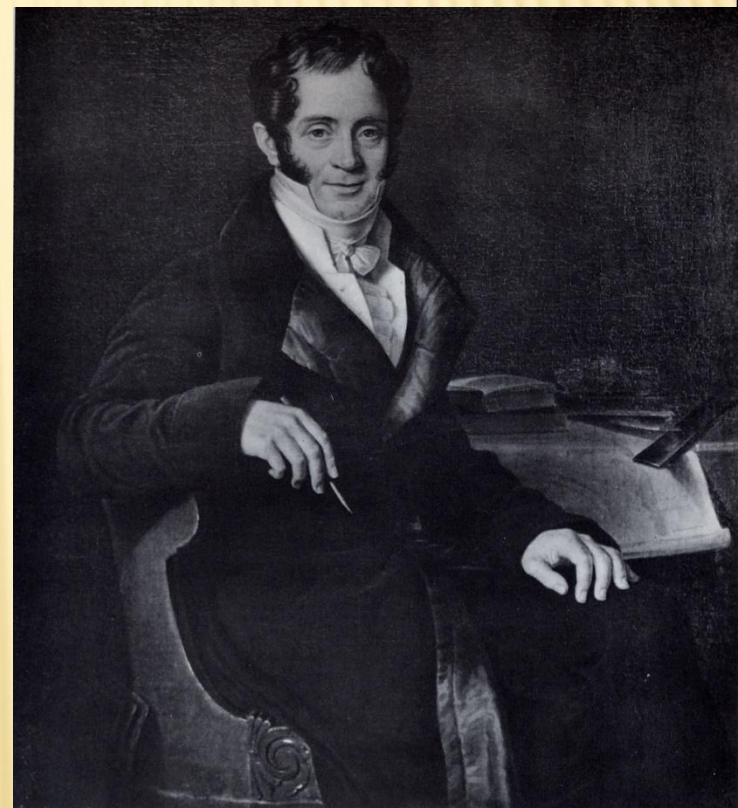
МАТВЕЙ ФЁДОРОВИЧ КАЗАКОВ.

(1738 – 1812 гг.) Получил образование в Петербургской Академии художеств. В своём творчестве ориентировался на русские архитектурные традиции. В его произведениях классические мотивы сочетаются с традиционными древнерусскими.



КАРЛ ИВАНОВИЧ РОССИ.

1775 – 1849 г., сын итальянской балерины, приехавшей в Россию в 80-е годы 18 века. В 1816 г. – главный архитектор при дворе Александра 1. Построил в Санкт-Петербурге Михайловский дворец, здания министерства и арку главного штаба на дворцовой площади.



ШЕДЕВРЫ КЛАССИЦИЗМА В АРХИТЕКТУРЕ РОССИИ.



**Карл
Росси.**

- Александринский театр. 1828 – 1832 г. Санкт-Петербург.

КАРЛ РОССИ.



- Михайловский дворец. Санкт-Петербург

ОГЮСТ РИКАР ДЕ МОНФЕРРАН.

1786 – 1858 гг., русский архитектор, по происхождению француз. 1816 г. работал в России. Построил Александровскую колонну (1830 – 1834) в Санкт-Петербурге.



ШЕДЕВРЫ КЛАССИЦИЗМА В АРХИТЕКТУРЕ РОССИИ.

Огюст Монферран

Исаакиевский
собор. 1818 –
1830 гг. Санкт-
Петербург.

