

Презентация учебного проекта для
учащихся 7–11 класса на тему:

КИНЕМАТОГРАФ

Авторы идеи: *Иванова Юлия Валерьевна и
Слепцов Георгий Сергеевич*

ПРИВЕТ!!!

Если ты учишься в 7-11 классе нашей школы и тебя интересует кино и всё, что с ним связано, то ты можешь принять участие в нашем супер-проекте! Мы знаем, чем тебя удивить!

**ИСТОРИЯ
КИНО-ЭТО
ИСТОРИЯ
ПРОГРЕССА?**

ЦЕЛЬ НАШЕГО ПРОЕКТА-

*Создание
короткометражного
фильма!*

ЧТО ДЛЯ ЭТОГО НУЖНО?



№1

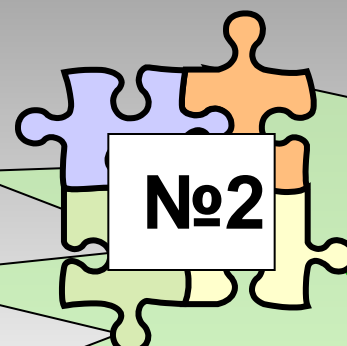
Создать
презентацию по
одной из тем
исследования
проекта



Показать
работу
преподавателю

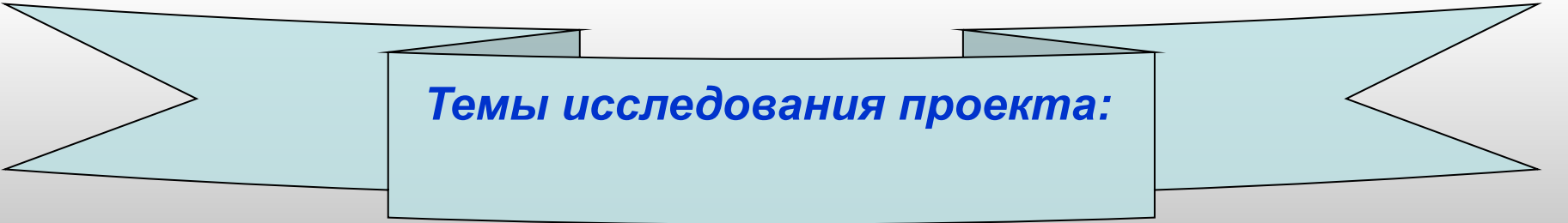


№3



№2

Провести научно-
исследовательскую
работу по темам



Темы исследования проекта:

- 1. История российского кинематографа**
- 2. История зарубежного кинематографа**
- 3. Современное российское кино**
- 4. Современное зарубежное кино**
- 5. Фильм, который меня впечатлил**
- 6. Фильмы-лауреаты Оскара**
- 7. «Стоп-снято!» одного из фильмов**
- 8. Эта нелёгкая профессия – режиссёр**
- 9. Сравнительная характеристика российского и зарубежного кинематографов**
- 10. На каких фильмах воспитывались наши родители и что происходит сейчас?**
- 11. Влияние кинематографа на общество**
- 12. Влияние кино на психику подрастающего поколения**
- 13. Мой кумир (актёр, актриса)**
- 14. Жанры кино**
- 15. Сравнительная характеристика фильма и книги. Что лучше? Читать или смотреть?**

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕЗЕНТАЦИИ:

Пункты критерия оценивания	Максимальное кол-во баллов	Оценка группы	Оценка учителя
<u>СОЗДАНИЕ СЛАЙДОВ</u> 1. Титульный слайд 2. Минимальное кол-во слайдов – 10 3. Использование дополнительных эффектов(звук, графики, картинки) 4. Грамотное создание и сохранение документов	20		
<u>СОДЕРЖАНИЕ</u> 1. Выводы, основанные на данных достоверных источниках 2. Доступность формы изложения материалов 3. Цели, изложенные в презентации, анализ темы работы 4. Сохранение единого стиля	55		
<u>ОРГАНИЗАЦИЯ</u> 1. Ясно изложенные и структурированные цели 2. Логическая последовательность слайдов 3. Красивое оформление презентации 4. Отсутствие ошибок правописания и опечаток 5. Целевая аудитория	25		

Общие баллы:

Оценка:

Отлично:90-100

Хорошо:80-90

Удовлетворительно:70-80