

Дистанционный курс «Учителю о процессуальном мониторинге»

Как писать эссе?

Рекомендации



Центр мониторинга качества образования

Определение эссе

Эссе от французского "essai, англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.).

Эссе- прозаическое сочинение-рассуждение небольшого объема со свободной композицией, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на исчерпывающий ответ. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо .

Эссе участника курса- это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем. Цель эссе состоит в проверке навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.



Специфика жанра эссе:

- Заголовок эссе не находится в прямой зависимости от темы: кроме отражения содержания работы он может являться отправной точкой в размышлениях автора, выражать отношение части и целого;
- свободная композиция эссе подчинена своей внутренней логике, а основную мысль эссе следует искать в "пестром кружеве" размышлений автора. В этом случае затронутая проблема будет рассмотрена с разных сторон;
- в эссе - ярко выражена авторская позиция;
- требование жанра эссе - индивидуальные авторский стиль.

Особенности языка и стиля

Для стиля эссе характерны:

- образность;
- афористичность;
- парадоксальность.
- использование многочисленных средств художественной выразительности: метафор; аллегорических и притчевых образов; символов; сравнений.

Эссе будет выглядеть богаче и интереснее, если в нем присутствуют:

- непредсказуемые выводы;
- неожиданные повороты;
- интересные сцепления.

Построение эссе

Из формальных требований к эссе можно назвать только одно — наличие заголовка. Внутренняя структура эссе может быть произвольной.

Поскольку это малая форма письменной работы, то не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок. Аргументация может предшествовать формулировке проблемы. Формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом.

Структура эссе

- 1. Введение** – суть и обоснование актуальности заданной темы. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего рассуждения.
- 2. Основная часть** – изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также их обоснование, исходя из имеющихся данных. В основной части необходимо четко и ясно сформулировать основные тезисы. Привести доказательства и аргументы, сопроводить примерами
- 3. Заключение** – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части.

Оценивание эссе

Критерий	Требования к работе	Максимальная оценка
Знание и понимание теоретического материала	<ul style="list-style-type: none">-применяемые понятия объясняются и сопровождаются примерами-используемые понятия строго соответствуют теме;- самостоятельность выполнения работы	3 балла
Оформление работы	<ul style="list-style-type: none">-работа отвечает основным требованиям к структуре и оформлению-языковое оформление работы соответствует требованиям к данному жанру работы-соблюдение норм русского литературного языка;	2 балла