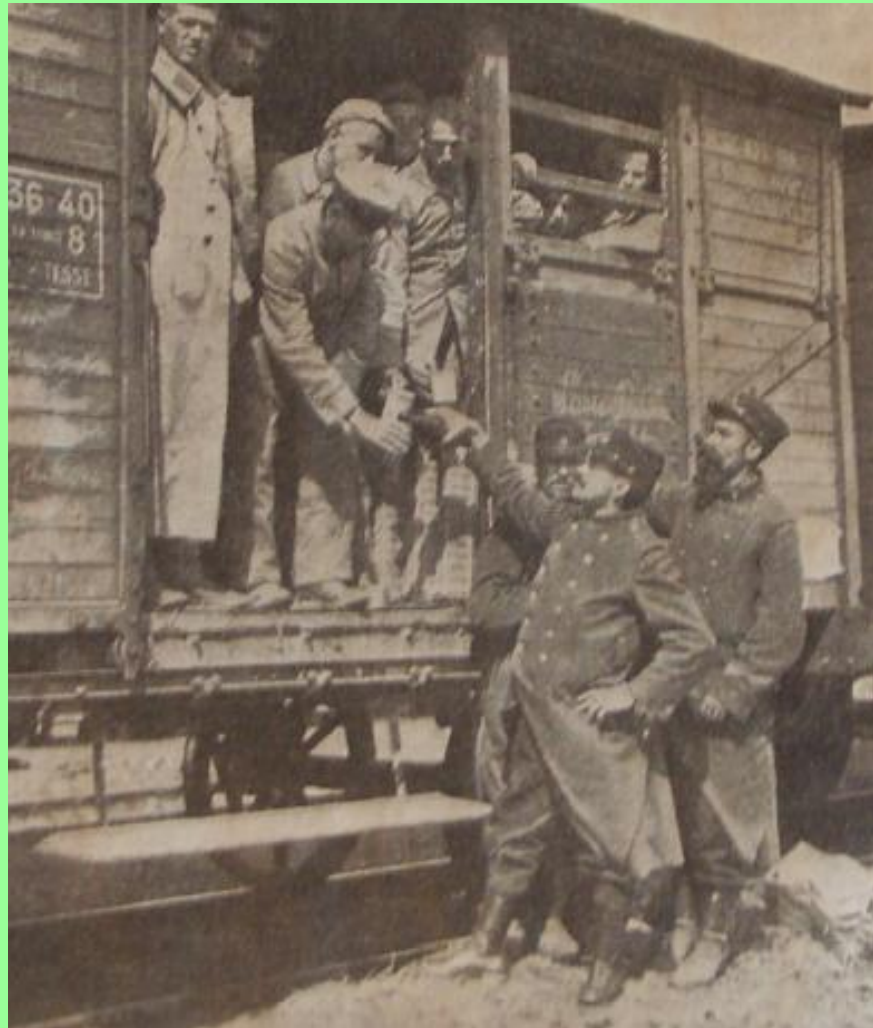


# Проверка домашнего задания

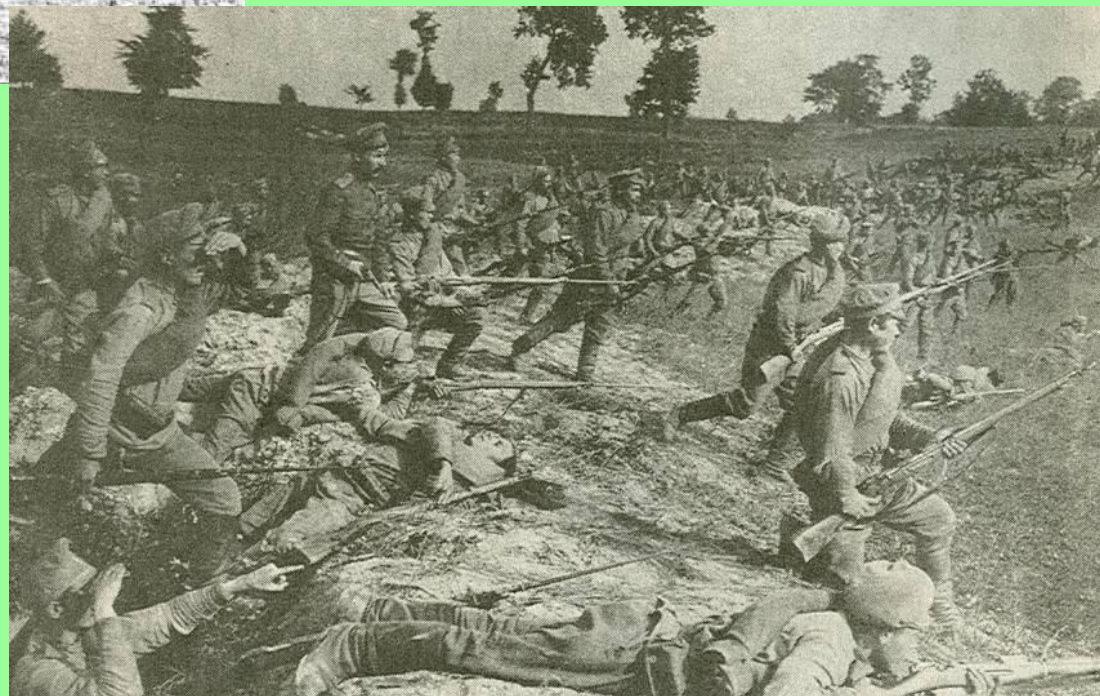
*«На железной дороге»*

*О каких драмах в судьбе молодого поколения, его отношениях говорит стихотворение? Почему стихотворение включил в цикл «Родина»? В чем видит Блок трагизм жизни героини? Какова роль железной дороги в ее судьбе?*

# Предыстория



# Война 1914 года



**Блок и революция.  
Поэма «Двенадцать».  
Сюжет, образы и мотивы,  
художественное своеобразие**

*Главное, что можно сказать о поэме,  
это то, что она гениально передает  
грозовую атмосферу Октября.*

*В. Орлов*



# Творческая история создания поэмы «Двенадцать»



# 56-я записная книжка поэта

3 января... К вечеру – ураган (неизменный спутник переворотов)

8 января. Весь день – «Двенадцать».

11 января ... Нет уж, не то время, не та музыка. – Музыка какая (если...желтое?).

15 января... - Мои «Двенадцать» не двигаются. Мне холодно.

22 января...толпа кричала по адресу...моему: «изменники».

Не подают руки. Господа, вы никогда не знали России и никогда ее не любили! Правда глаза колет.

25 января... Думы, думы – и планы, столько, что мешает приняться за что-либо прочно. А свое бы писать (Иисус).

27 января. Двенадцать.

28 января. Двенадцать.

29 января... Сегодня я – гений.

**Что после прочтения поэмы вам  
показалось интересным, что  
показалось непонятным, что  
насторожило?**

# Анализ поэмы

**В каком литературном жанре написано произведение А.Блока?**

«Двенадцать» - поэма.

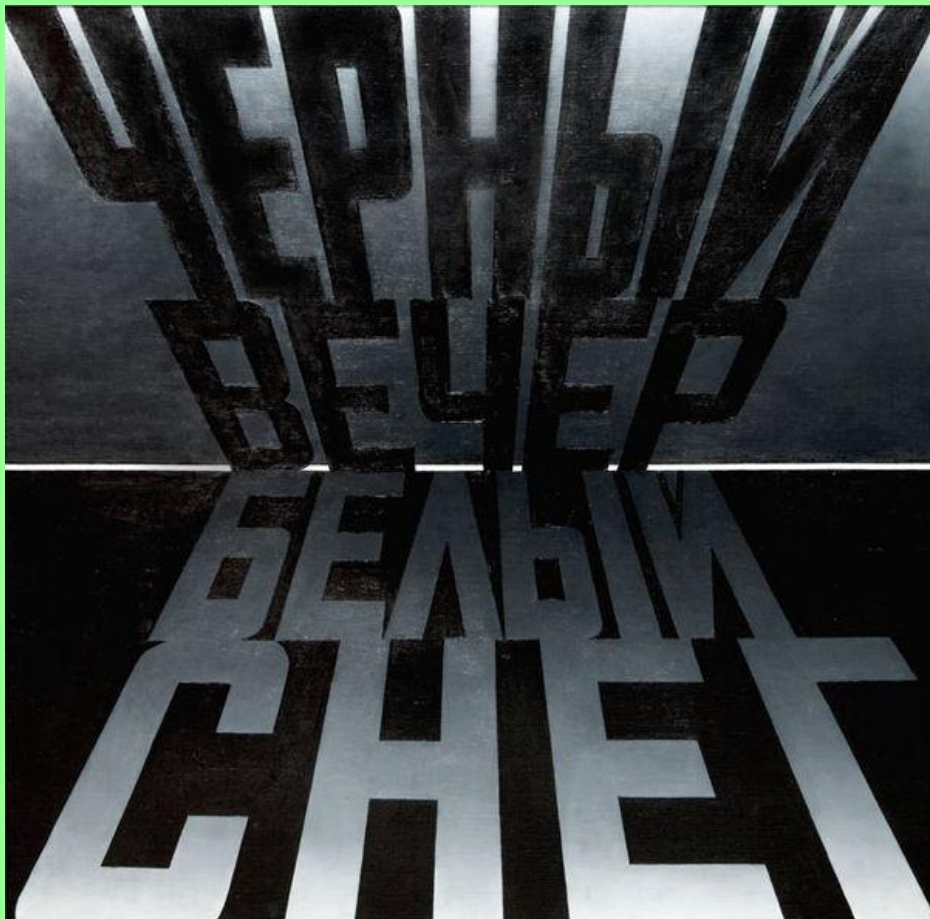
Поэма – крупное стихотворное произведение с повествовательным сюжетом.



# Физкультминутка



# Анализ 1 главы



**Ветер, снег, вьюга - образы – символы не только разбушевавшейся стихии, но и грядущих перемен.**





**«Буря во всех мирах»  
нашла в этой главе  
сгущенное выражение.**



# Самостоятельная работа

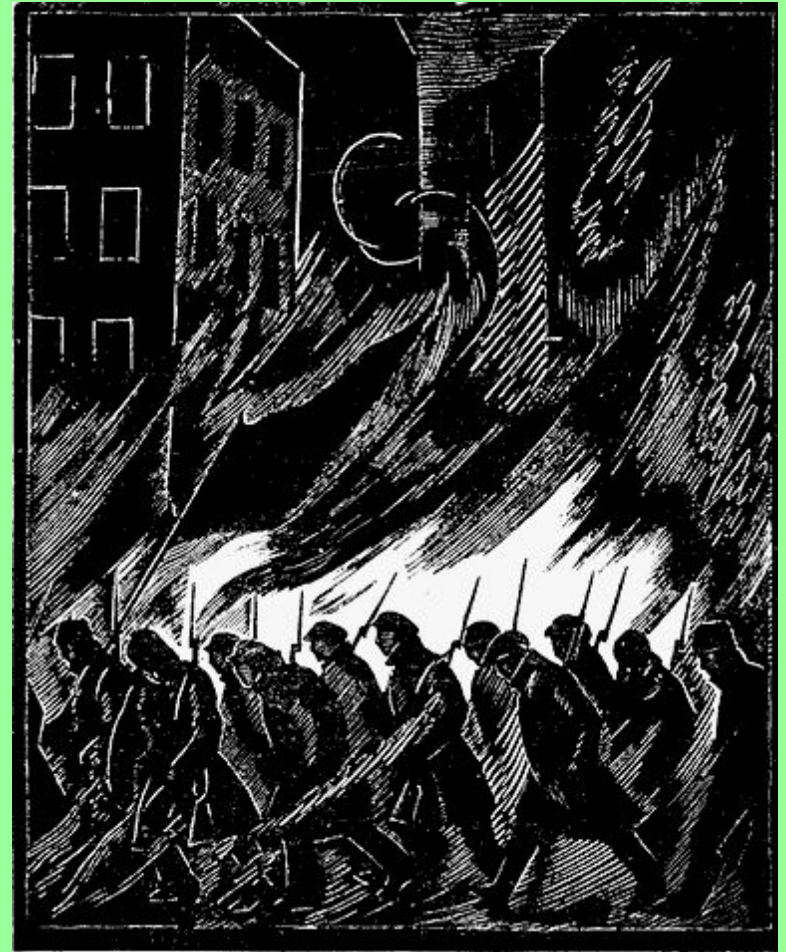
1 вариант – прочитать 2 главу

2 вариант – прочитать 3 главу

3 вариант – прочитать 11  
главу

**Каков образ нового мира,  
представленный в облике  
красноармейцев?**

# Образ красноармейцев





# Характеристика двенадцати

2 глава – похожи на уголовников (цигарка, бубновый туз), неприятие религии; ими движет желание найти врага

3 глава – рваное пальтишко, австрийское ружье. Разрушить все: себя, мир – главная цель.

11 глава – нет имени святого, ничего не жаль, они закалены в борьбе с врагом.

# Домашняя работа

**Проанализируйте финальную главу поэмы и ответьте на вопрос: «Как решается тема исторического пути России в поэме Блока «Двенадцать».**

**Выучить одну из глав поэмы «Двенадцать».**