



История семи великих камней Алмазного фонда России

Подготовил: Ворожбит Иван 11 «А» МОУСОШ

№10 г. Калининград

Руководитель: Кулакова Елена Владимировна

Начав свое формирование еще в XVIII веке, по специальному указу Петра I, в России была создана уникальная коллекция наиболее значительных и ценных вещей, являвшихся достоянием всего государства Российского в целом, а не принадлежащих исключительно царской династии. Она была собрана из уникальных украшений светской знати, драгоценных орденских знаков, изысканной утвари и регалий государственного значения. Дорогостоящие предметы многих поколений Российских царей до Первой Мировой войны хранились в Зимнем Дворце, в специальном Бриллиантовом кабинете. В начале войны знаменитая ценная коллекция была срочно перевезена в подвалы Московского Кремля, где хранилась некоторое время. В 1922 году предметы декоративно-прикладного и ювелирного искусства, как уникальные экспонаты, были выставлены в кремлевском музее Государственной Оружейной палаты под названием Алмазного Фонда России, где они экспонируются и по сей день.

В состав Алмазного Фонда входят семь исторических всемирно известных драгоценных камней, особенно крупных, красивых и значительных по своей ценности.

I.

II.

III.

IV.

V.

VI.

VII.

Алмаз «Орлов»

Скипетр русских царей украшает восхитительный знаменитый алмаз «Орлов», камень удивительной формы, ограненный в виде индийской розы, имеющий 180 граней, весит около 190 карат и считается самым крупным алмазом, найденным в Индии. Судя по легенде, алмаз «Орлов» представляет природный осколок огромного кристалла весом в 400 карат.



*Orlov Diamond
as mounted in sceptre
for Russia's Catherine the Great*

Алмаз «Шах»

Вторым в драгоценной коллекции считается не менее знаменитый и известный алмаз «Шах», камень прозрачной чистоты с незначительным желтоватым отблеском, слегка отшлифованный и без огранки. Его вес свыше 88 карат, на камне три надписи на персидском языке, означающие имена его прежних владельцев.



Плоский алмаз в золотом браслете

В Алмазном Фонде также представлен удивительный абсолютно плоский алмаз весом в 25 карат и общей площадью в 7.5 кв. см., вставленный в изысканный золотой браслет, выполненный в готическом стиле. Это — «портретный» алмаз, под который вставлена цветная миниатюра портрета императора Александра I.





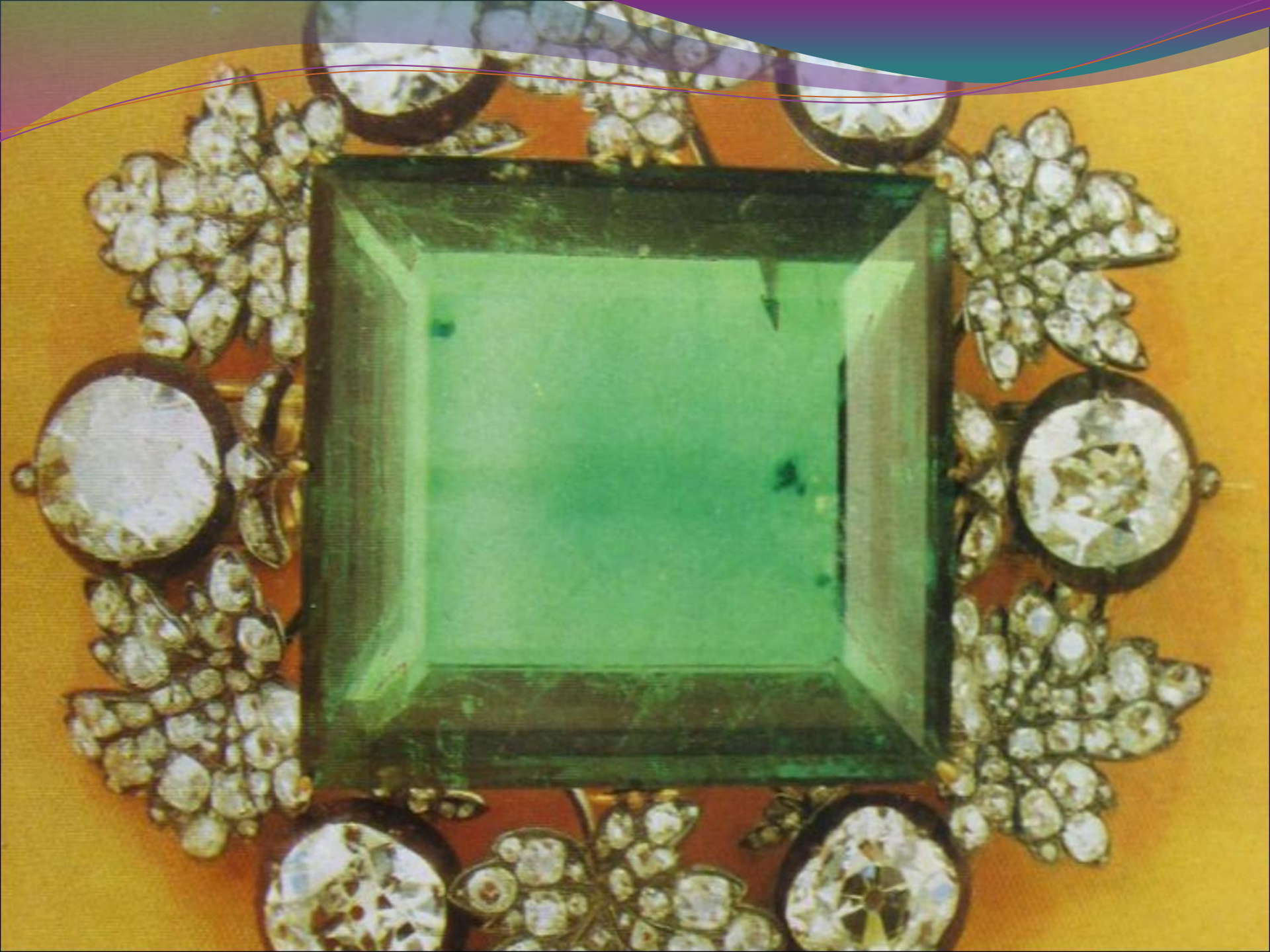
Шпинель в Большой императорской короне

Особенно прекрасным и ценным камнем Алмазного Фонда является великолепная ярко-красная гигантская шпинель весом около 399 карат, вставленная в символ Алмазного Фонда — Большую императорскую корону.



Изумруд в броши

Среди других камней знаменитой семерки Алмазного Фонда особенной изысканностью огранки и оформления выделяется гигантский насыщенно зеленый изумруд весом в 136 с лишним карат, вставленный в брошь из благородных металлов, усыпанную бриллиантами.



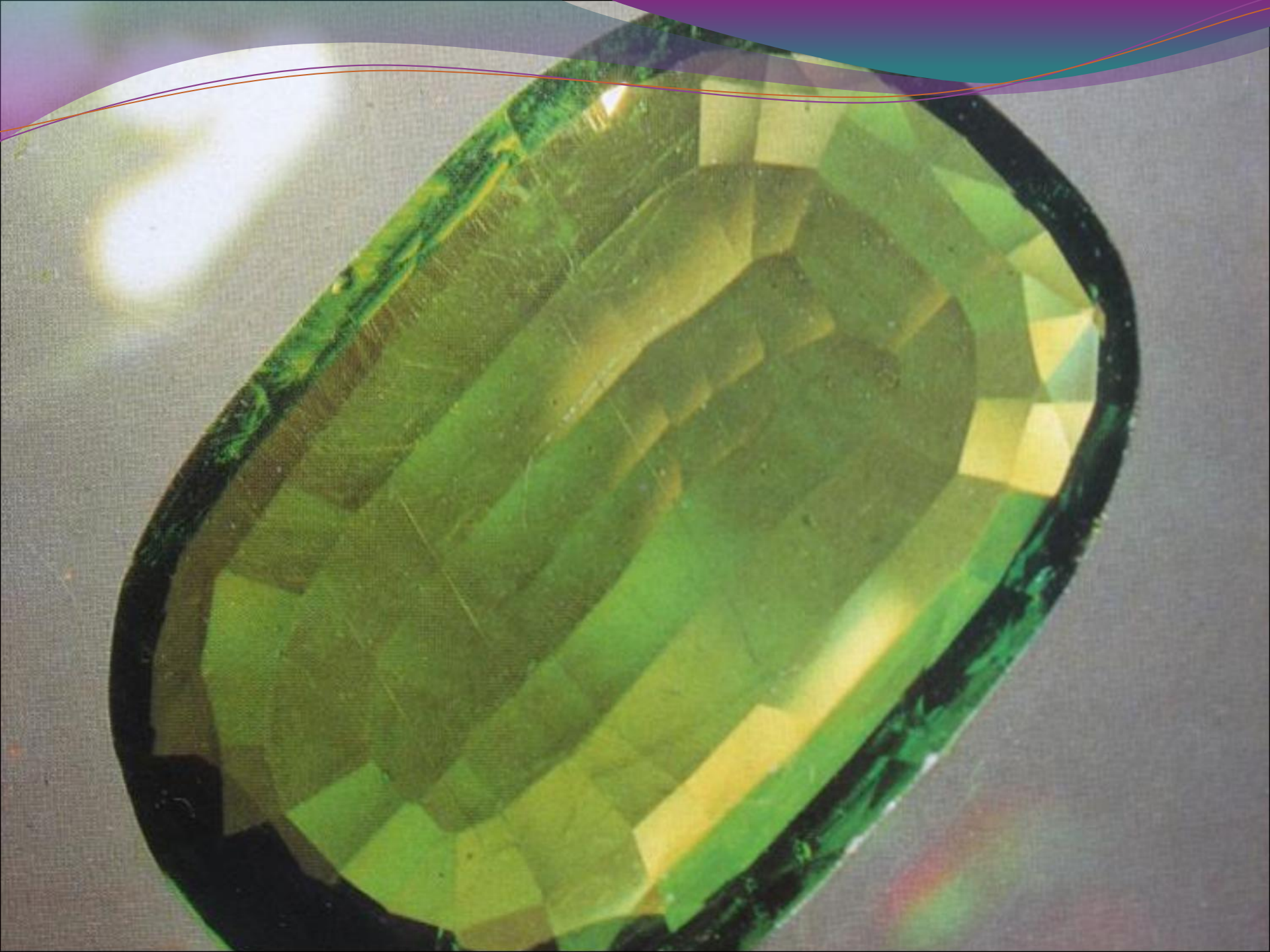
Сапфир с Цейлона

Вставленный в ажурную золотую оправу изысканной броши, инкрустированную множеством мелких и крупных бриллиантов, гигантский старинный сапфир с Цейлона, имеющий древнюю индийскую огранку. Этот сапфир считается самым большим и красивым сапфиром в мире.



Самый большой в мире хризолит

Последним чудо-камнем в уникальной коллекции семи исторических камней Алмазного Фонда представлен самый большой в мире оливково-зеленый хризолит весом свыше 190 карат. Этот очаровательный, прозрачный и чистый, как родниковая вода, покрытый удивительной огранкой камень был найден на острове вулканического происхождения Зебергет в Красном море. Гигантскому хризолиту нет равных во всем мире по чистоте, прозрачности и величине.





С п а с и б о
з а
в н и м а н и е !