

Искусство

живописи в

эпоху

**Р**эзрождения

Стешина Е.  
А.

7 класс

Новая История

Титаны Возрождения, или о том, как изменилась картина мира в творчестве живописцев Возрождения



*П. Брейгель Старший (Мужицкий).  
Калеки. XVI в.*

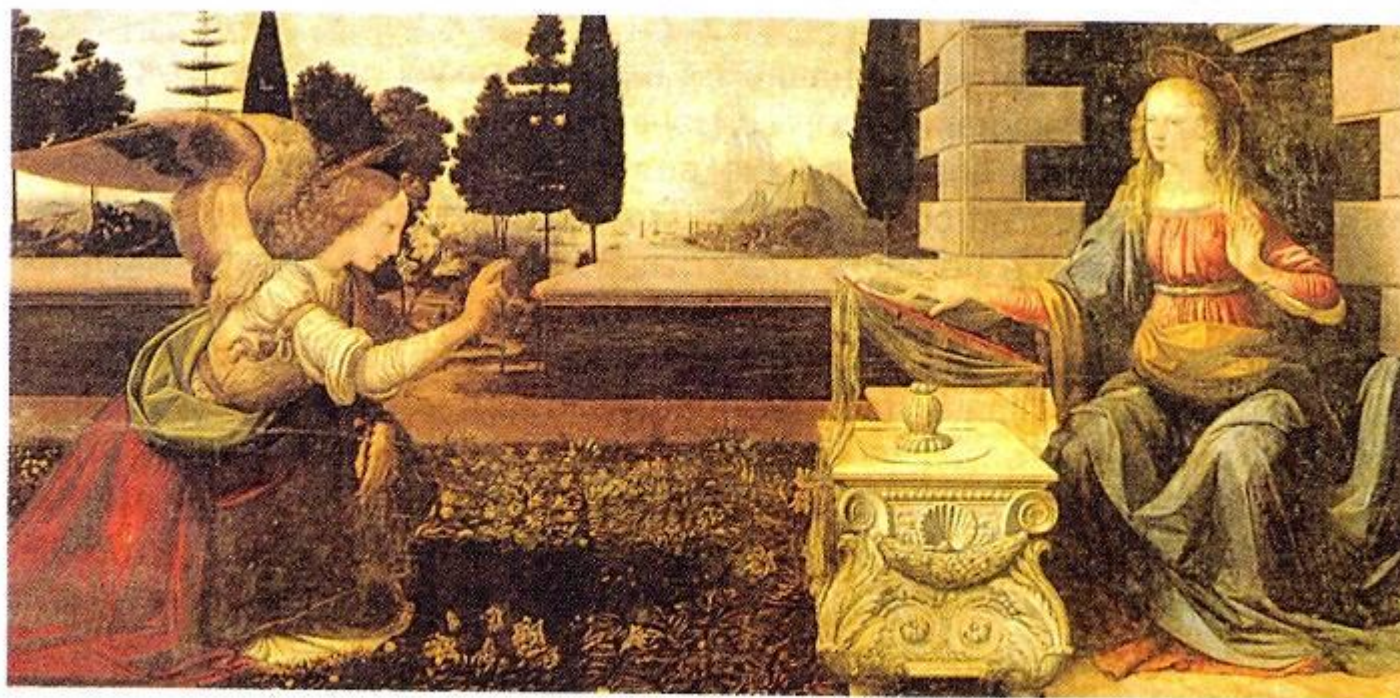




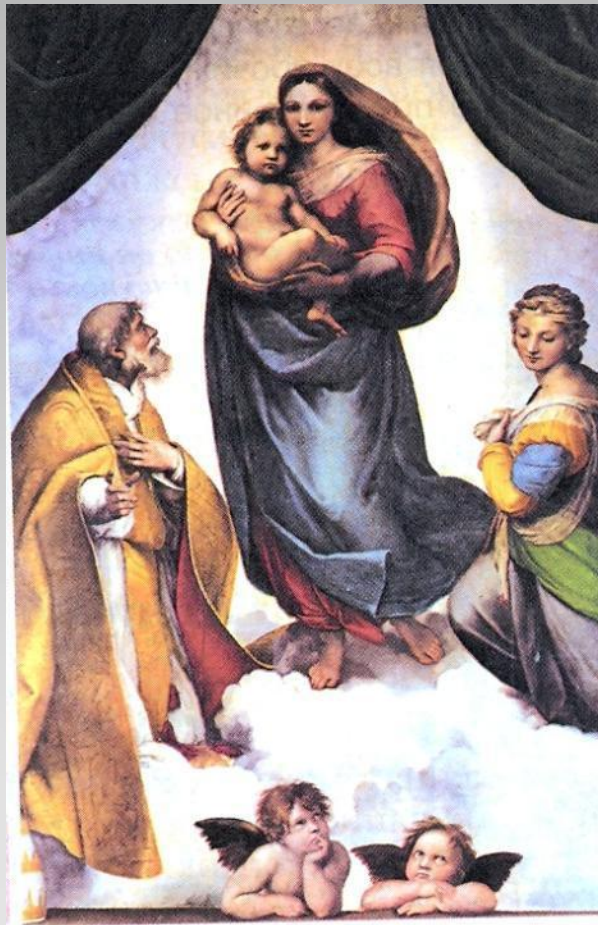
▲ П. Брейгель Старший  
(Мужицкий). Бродяга. XVI в.



▲ *И. Босх. Корабль дураков. XV в.*



▲ *Леонардо да Винчи. Благовещение. Ок. 1475.*



▲ Рафаэль. Сикстинская мадонна.  
1513 – 1514.

▼ *Леонардо да Винчи. Голова  
ангела. Рисунок. 1480 – 1485.*







▲ *Леонардо да Винчи. Тайная вечеря. 1497.*



▲ *Леонардо да Винчи. Портрет  
Моны Лизы. (Джоконда.) 1503.*

*Рафаэль. Папа Юлий II. 1512.*





▲ *Тициан. Кающаяся Мария  
Магдалина.  
Первая половина 1560-х гг.*

## Италия в эпоху Возрождения, 1490



- 1 - Монферрато
- 2 - Салуццо
- 3 - Генуэзская республика
- 4 - Понтрамоли
- 5 - Мантуя
- 6 - Герц. Феррара
- 7 - Герц. Модена
- 8 - Респ. Сан-Марино
- 9 - Флорентийская республика
- 10 - Герц. Пьембино
- 11 - Респ. Сиена



ЛЕОНАРДО – ДА - ВИНЧИ



РАФАЭЛЬ



ТИЦИАН



БОТИЧЕЛЛИ



МИКЕЛАНДЖЕЛО

Гармония, пороки,  
грациозность,  
разврат, изящество, уродство.



**ГУМАНИЗМ**

**М**



Основанный на идеях человечности,  
милосердия, любви, равенства  
принципов человеческих отношений.



▲ П. Брейгель Старший  
(Мужицкий). Бродяга. XVI в.



▲ Рафаэль. Сикстинская мадонна.  
1513 – 1514.



**СПАСИБО ЗА УРОК!**