

Оформление и дизайн пасхальных композиций



Работа учителя изобразительного искусства
МБОУШИС(п)ООН№3 ст.Казанская
Левченко Е.А.

Контрольная страница.

Назовите народные промыслы.



Христианская страница.



Мохов Леонид Андреевич «Пасха»



Кустодиев Борис Михайлович
Пасхальный обряд (Христосование)

Роспись пасхальных яиц



1. Крашенка – наиболее известное украшение, яйцо варится и окрашивается в разные цвета с помощью красителей.

Сейчас почти все используют искусственные красители для окраски яиц. Однако лучше всего пользоваться натуральными красителями, которое не оказывают вреда здоровью, в отличие от ярких синтетических красителей.

Роспись пасхальных яиц



2. Крапанка - от украинского "кrapать" - покрывать каплями.

Чтобы сделать крапанку нужно сперва окрасить яйцо в необходимый цвет, затем зажечь свечку и покапать воск на яйцо. После того, как он застынет, яйцо можно окунуть в другой цвет.

Роспись пасхальных яиц



- 3. Дряпанка – это яйцо которое царапают по однотонной краске.
- Для царапания яйца используют какой-либо острый металл. Кроме того к этому виду росписи относят прорезную роспись — из цельной скорлупы яйца вырезают ажурное изделие.

Роспись пасхальных яиц



- 4. **Писанка** – самый сложный вид росписи пасхальных яиц. Сперва яйцо окрашивают особым орнаментальным или сюжетным узором. Затем на холодном яйце делают узоры горячим воском, после чего его погружают в разведенную краску. После этого рисуют новый узор воском и макают в другую краску, и так далее. Когда все узоры нарисованы, яйцо очищают от воска.

Роспись пасхальных яиц

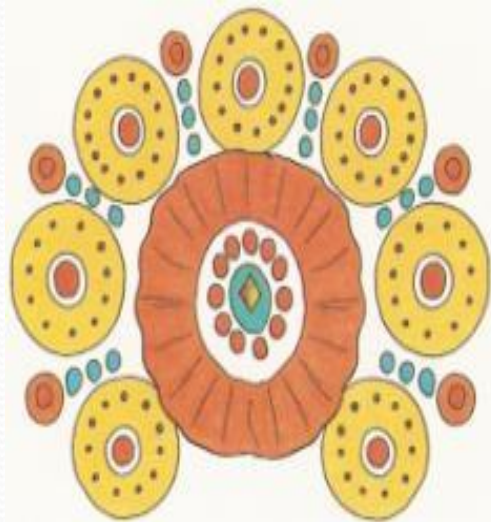


- 5. Малеванка – это более сложный вид росписи на яйцах, когда яйца расписываются различными придуманными узорами с помощью красок.
- При росписи яйца в виде малеванки могут быть использованы не только краски, но и кисти, ткани, лепестки, бисер, кружева и т.д.



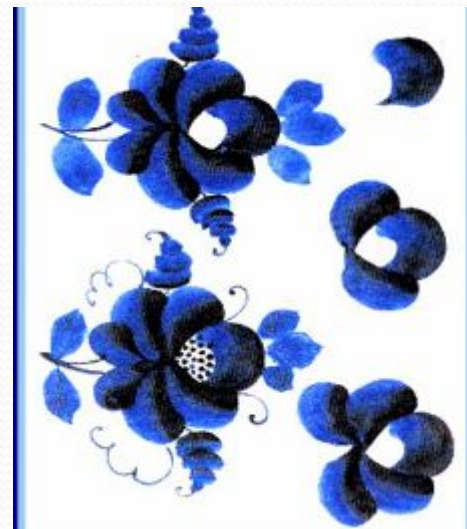
Художественная страница.

Охарактеризуйте основные элементы росписи дымки и хохломы.



Художественная страница.

Охарактеризуйте основные элементы росписи петриковки и гжели.



Дизайнерская страница.

Оформление пасхальных композиций.



Оформление пасхальных композиций.



ССЫЛКИ

- <http://lesyaka.ru/post162240453/>
- <http://www.google.ru/imgres?imgurl=http://knitly.com/wp-content/uploads/2009/04/123.png&imgrefurl=http://knitly.com>
- <http://www.webpodarki.ru/pasha/traditsionnyy-podarok-na-pashu.html>
- http://www.art-catalog.ru/picture.php?id_picture=9750
- http://www.metodkabinet.eu/BGM/Izotrud/Pasxa_Arte.htm