



Лебедь С.  
Т.

- Черный Ивашка-
- Деревянная рубашка,
- Где носом поведет,
- Там заметку кладет.



- Разноцветные сестрицы
- Заскучали без водицы,
- Дядя длинный и худой
- Носит воду бородой,
- И сестрицы вместе с ним
- Нарисуют дом и дым.



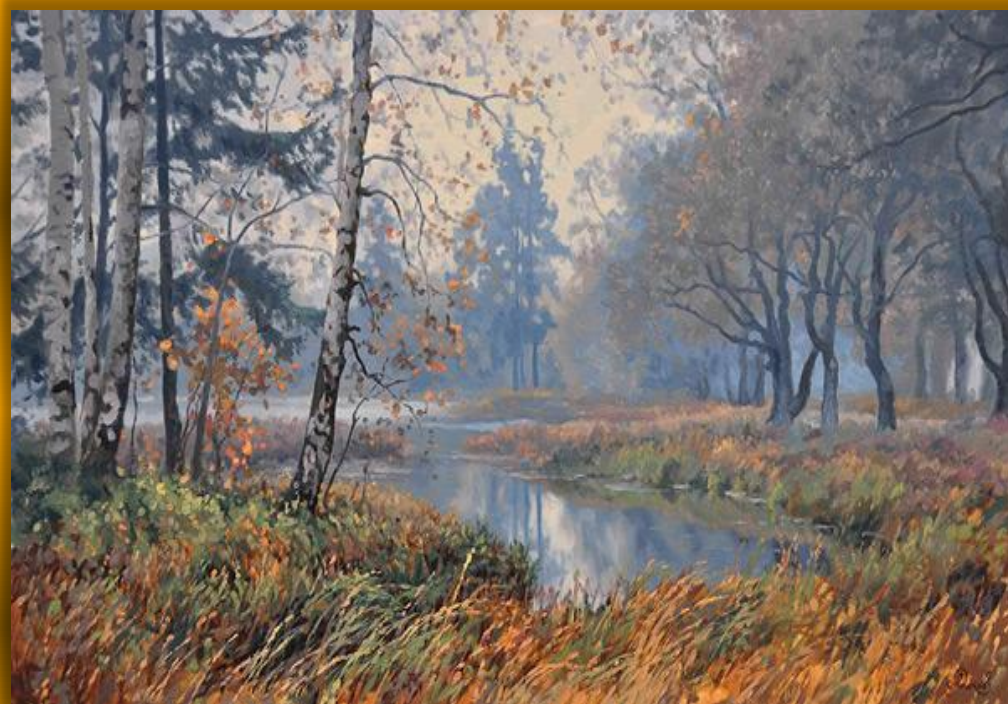
- Если ей работу дашь-
- Зря трудился карандаш.





*Однажды Художник выглянул в окно и с удивлением заметил, что все в мире переменилось. Его взору предстала необыкновенно пёстрая, но очень красивая картина - наступила Осень. Конечно же, Художник решил изобразить это чудо. Но вот беда, он никак не мог решить, какая же краска у Осени самая главная. И тогда Художник отправился в путешествие, чтобы спросить об этом у самой Осени. Госпожу Осень он встретил на опушке леса. Она разводила на палитре краски и раскрашивала деревья. Полюбовался Художник работой мастерицы и понял, что все краски важны, что красота в их многообразии. И тогда взял он кисти и краски и написал необыкновенно красивую картину. Ребята, кто знает, как называется картина, на которой изображена природа? А какие краски взял Художник для осеннего пейзажа?*

Унылая пора! Очей очарованье!  
Приятна мне твоя прощальная краса –  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и в золото одетые леса...

















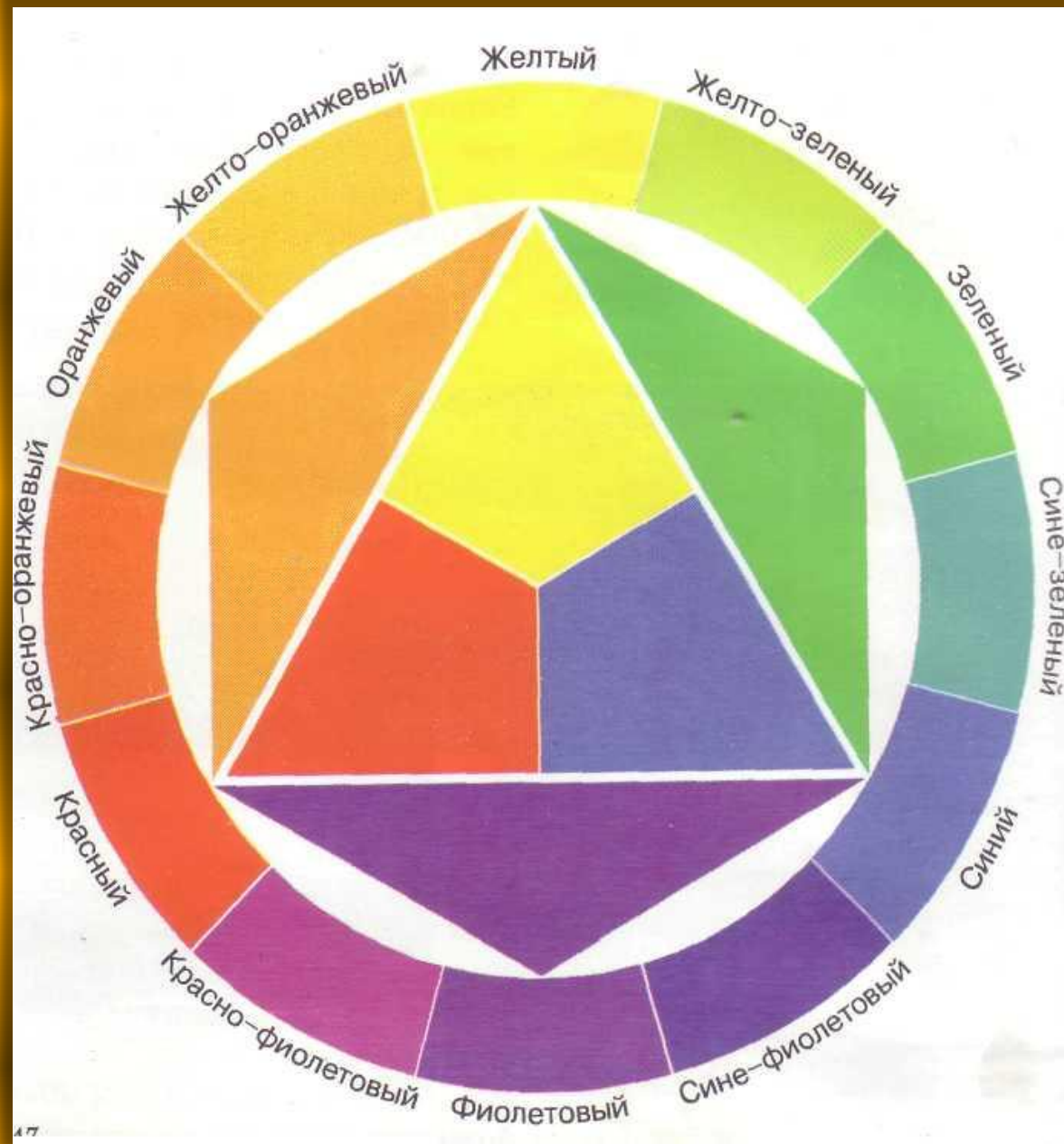


















Кустик гнётся на ветру  
И роняет он листву.  
Ветерок его качает,  
Ветки до земли сгибает.  
Лишь затихнет ветерок  
Кустик ветками взмахнёт

Яблоня в моём саду  
Гнётся низко на ветру.  
Наклонилась вправо, влево.  
Покачаться захотела.  
Ветки вниз и вверх качнула  
И вперёд их протянула.  
А как стихнет ветерок  
Моя яблонька заснёт

Поднимает руки класс – это раз,  
Повернулась голова – это два,  
Руки вниз, вперёд смотри – это три,  
Руки в стороны пошире развернули на  
четыре,  
С силой их к плечам прижать – это пять.  
Всем ребятам тихо сесть – это шесть!



# Краски



осени

# Задание

