

ТАВРИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра:

«Психологии и
социологии»

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

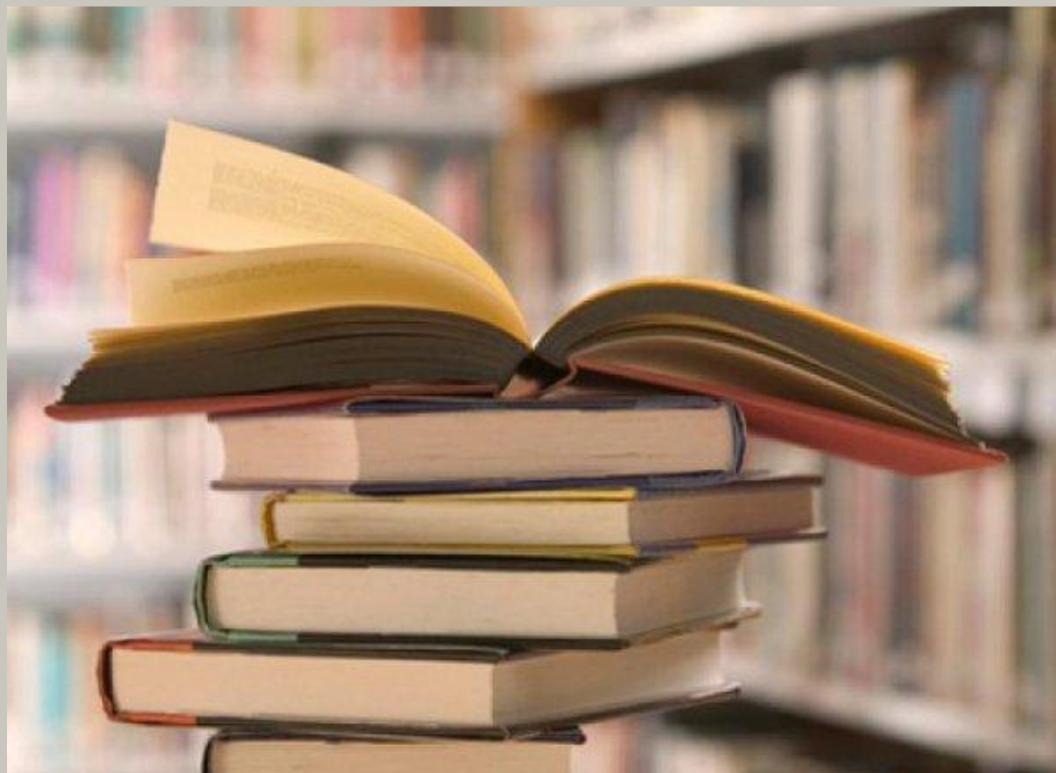
На тему: « Основы педагогики»

Приняла: Крупенко О.В.

Сделала: Ширинская Г. 32 ЕК

Г. Мелитополь. 2011 год

Каждый человек должен получать образование: «В школы следует отдавать всех вообще: знатных и незнатных, богатых и бедных, мальчиков и девочек во всех городах и местечках, селах и деревнях». Человек должен получать образование с детства: «Только то в человеке прочно и устойчиво, что он впитывает в себя в юном возрасте». Обучением занимаются специально подготовленные люди «обладающие знаниями и серьезностью характера»: «Этих воспитателей юношества обыкновенно называют наставниками, учителями, школьными учителями, профессорами, а самые места, которые предназначены для общих совместных занятий, называют школами, учебными заведениями, аудиториями, коллегиями, гимназиями, академиями и пр.» Идея обучения в коллективе: «Более целесообразно образовывать юношей, собирая их вместе, т. к. больше получается пользы и удовольствия, когда работа одних служит примером и побуждением для других». Необходимо, чтобы: «При посредстве наук и искусств развивались природные дарования; совершенствовались языки; развивались благонравие и нравы в направлении всякой благопристойности согласно со всеми нравственными устоями».



ЗНАНИЯ – ЭТО ЖИЗНЬ.

Я. А. Коменский был глубоко убежден в том, что в области обучения и воспитания в целом действуют законы, общие для природы, а методы школьной работы должны на эти законы опираться (**принцип природосообразности**). Поскольку в школе нужно учить самим вещам, а не обозначающим их словам, обучение нужно начинать с наблюдения над этими вещами, лишь после этого можно обсуждать увиденное (**принцип наглядности**).

Метод обучения, предлагавшийся Я. А. Коменским, характеризовался стремлением сделать весь процесс разумно организованным и целенаправленным; содержание, расположение и изучение учебного материала должны быть последовательными, переходящими от простого к сложному, от близкого к далекому, от краткого к распрямленному (**принцип последовательности**). Данный метод также должен был вызывать у детей радость от овладения знаниями, позволяя без скуки, без окриков и побоев идти по пути познания (**принцип сознательности и активности**). Но выполнить это возможно только при учете уровня развития детей и имеющихся у них знаний, их интересов, направленных на познание окружающего мира (**принцип доступности**).



Я.А. КОМЕНСКИЙ

Особенности организации обучения	Средства и методы	Руководство родителям. Книжки с картинками.	Отдельные классы, для каждого класса должны быть предназначены особые учебники.	Отдельные специализированные классы, соответствующее расписание занятий.	Обучать должны ученые и профессора, избранная библиотека различных писателей.
	Содержание воспитания	«... чтобы дети приучались обращаться правильно с окружающими их предметами и распознавать их»	«... научились тому, пользование чем простиралось бы на всю их жизнь»	«... чтобы юноши достигли... твердого основания для приобретения совершенной учености в чем-либо в будущем»	Выбирать профессию по призванию, поощрять учащихся ко всему, чтобы они могли получить всестороннее образование.
	Цели обучения	«... будут упражняться преимущественно внешние чувства»	«...будут упражняться внутренние чувства, сила воображения и память»	«... будут развиваться понимание и суждения обо всем собранном ранее материале»	«... развивать преимущественно то, что относится к воли, способности, которые научат сохранять гармонию»
Место	В каждом доме.	В каждой общине, в каждом селе.	В каждом городе.	В каждом государстве, в каждой большой области.	
Возраст и успешность учащихся	От 0 до 6 лет. Мальчики и девочки. Все без исключения.	От 6 до 12 лет. Мальчики и девочки. Все без исключения.	От 12 до 18 лет. Только юноши, которые хорошо обучены.	От 18 до 24 лет. «Избранные умы, цвет человечества».	
Периоды	Младенчество.	Детство.	Отрочество.	Зрелость.	
	Материнское попечение.	Школа элементарная, или народная школа родного языка.	Латинская школа, или гимназия.	Академия.	

И.Ф. Гербарт выделял пять первичных этических идей :

- идея внутренней свободы, которая является результатом согласованности между разумом и волей личности, гармонией между ее этическим суждением и волей;

- идея совершенства, которое вырабатывается на основе организованной воли, сформированной многосторонним интересом индивида, в основе которого лежат наивысшие нравственные ценности;

- идея благожелательности, направленной на установление гармонии между индивидуальной волей и волей, проявляемой другими людьми;

- идея права, предполагающая понимание индивидом своих прав и обязанностей в отношениях с другими членами общества, обязывающее его в случае конфликта признавать равноправие двух противостоящих друг другу волей;



И.Ф. Гербарт также выделял две группы целей воспитания – возможные и необходимые. Возможные ориентированы на перспективу, имея ввиду те цели, которые воспитанник может поставить себе, уже, будучи взрослым, при выборе какого-либо рода занятий, профессиональной деятельности. Возможные цели не затрагивают объективной, содержательной стороны, которая должна составить предмет свободного выбора. Необходимые цели касаются выработки субъективных, личностных качеств, необходимых при занятии всяким делом, - выработки активной разнообразной восприимчивости, что осуществляется через развитие многостороннего интереса. К ним И.Ф. Гербарт относил те, которые определялись нравственностью, обязательной для всех. Соответственно воля воспитанника должна развиваться в направлении благожелательности, права и справедливости, внутренней свободы и совершенства.

Главную цель воспитания К.Д.Ушинский видел в духовном развитии человека, а достигнуть ее невозможно без опоры на культурно-исторические традиции народа, на особенности его национального характера. Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет воспитательную силу, которой нет в самых лучших педагогических системах, построенных на абстрактных идеях. К.Д.Ушинский выделил три основных принципа воспитания: народность, христианскую духовность и науку. Сближение религиозного и светского образования является одной из главных задач русской народной школы. Искусство воспитания, утверждал К.Д.Ушинский, опирается на данные антропологических наук, на комплексное знание о человеке, который живет в семье, в обществе, среди народа, среди человечества и наедине со своей совестью. Антропологические знания дают возможность правильно, с учетом особенностей формирования и развития психики и физиологических особенностей развития определить содержание обучения и формы его организации. К.Д.Ушинский тщательно учитывал особенности развития внимания детей, памяти, воображения, чувственно-эмоциональной сферы, воли, факторов формирования характера.



К.Д.УШИНСКИЙ

ОСНОВОПОЛОЖЕНИЯ		Сообразность (связь)	Принципы обучения
Законы природы	Требования к организации обучения		
<p>Природа тщательно приспосабливается к удобному времени.</p> <p>Природа не смешивает своих действий, выполняет их по отдельности, в определенном порядке.</p>	<p>«Образование человека должно начинаться в детстве; необходимо выбирать надлежащее время для умственных упражнений; располагать упражнения так тщательно, чтобы все шло вперед в естественной последовательности, безошибочно».</p>	<p>Педагогический процесс надо согласовывать с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся; учитывать этапы развития, определяющие возможности учащихся, опираться на них при организации воспитательных отношений.</p>	<p>Принцип доступности.</p> <p>Принцип систематичности и последовательности.</p>
<p>Природа подготавливает себе материал, прежде чем начинает придавать ему форму.</p>	<p>«Подготавливать книги и все другие учебные пособия; развивать ум ранее языка; никакого языка не изучать из грамматики, а каждый язык следует изучать из произведений подходящих авторов; реальные учебные предметы предпосылать формальным; примеры предпосылать правилам».</p>	<p>Обучение предполагает соответствие содержание образования уровню развития современной науки; научные понятия и закономерности легче усваиваются учащимися, если они подкрепляются конкретными фактами.</p>	<p>Принцип наглядности.</p> <p>Принцип научности.</p> <p>Принцип связи теории с практикой.</p>
<p>Природа избирает для своего воздействия подходящий предмет; сперва надлежащим образом его подготавливает, чтобы он стал подходящим.</p>	<p>«Всякий, кого отдают в школу, пусть остается в ней до конца; когда приступают к изучению какого-либо предмета, умы учеников должны быть к этому подготовлены; все, препятствующее ученикам, должно быть от них устранено».</p>	<p>Предполагает уважительное отношение к личности обучаемого и одновременно разумную требовательность к нему.</p>	<p>Принцип личного подхода.</p>

ОСНОВОПОЛОЖЕНИЯ

Законы природы	Требования к организации обучения	Сообразность (связь)	Принципы обучения
<p>Природа не делает скачков, а идет вперед постепенно.</p> <p>Начав что-либо, природа не останавливается, пока не доведет дело до конца.</p>	<p>«Вся совокупность учебных занятий должна быть тщательно разделена на классы так, чтобы предшествующее всегда открывало дорогу последующему и освещало ему путь; время должно быть распределено с ... точностью так, чтобы на каждый год, месяц, день, час приходилась своя особая работа; распределение времени и работ необходимо соблюдать точно, чтобы ничто не было пропущено и извращено».</p>	<p>Предполагает построение определенной системы и последовательности процесса обучения, т.к. сложные задачи не могут быть решены до изучения более простых.</p> <p>Наличие многопредметности, различных видов обучающих практик вызывает необходимость их иерархизации, т.е. выстраивания в зависимости от степени сложности.</p>	<p>Принцип преемственности.</p> <p>Принцип последовательности и систематичности.</p>
<p>Всякое свое действие природа начинает изнутри.</p>	<p>«Нужно формировать понимание вещей, развивать память, язык и руки; учитель должен соблюдать все способы раскрытия познавательных способностей и применять их сообразно обстоятельствам».</p>	<p>Воспитывающий эффект в обучении зависит от содержания образования, его разносторонности; предполагает опору на сильные стороны обучаемых.</p>	<p>Принцип воспитывающего обучения.</p>
<p>Природа так располагает материю, чтобы она стремилась к форме.</p>	<p>«Всеми возможными способами нужно воспламенять в детях горячее стремление к знанию и к учению».</p>	<p>Развитие у учащихся аргументированности суждений, выводов, оценок, способов решения, конструктивного поведения.</p>	<p>Принцип сознательности и активности.</p>

Образование – система приобретенных в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов мышления.



Воспитание – целенаправленный и организованный процесс формирования всесторонне развитой личности



Процесс образования

Единый процесс физического и духовного становления личности, процесс социализации, сознательно ориентированный на некоторые идеальные образы, на исторически зафиксированные в общественном сознании социальные эталоны.

Результаты и эффективность определяется уровнем усвоения знаний и умений, овладением способами решения познавательных и практических задач, интенсивностью продвижения в развитии.

Ученик приобретает:

- знания о природе, обществе, технике, мышлении и способах деятельности;
- опыт осуществления известных способов деятельности, воплощающихся вместе со знанием в умениях и навыках личности, усвоившей этот опыт;
- опыт творческой, поисковой деятельности по решению новых проблем, возникающих перед обществом;
- опыт ценностного отношения к объектам или средствам деятельности человека.

Процесс воспитания

Процесс изменения личности в ходе взаимодействия ее с реальной действительностью, появления физических и социально-психологических новообразований в структуре личности и в связи с этим изменение внешних проявлений личности, благодаря которой она существует для других людей.

Уровень подготовки воспитанников как членов общества к сознательной активности и самостоятельной творческой деятельности, а также развивать способность человека к самоизменению; результаты в виде саморазвития и самореализации личности в гармонии с самим собой и обществом.

Воспитанник получает:

- философско-мировоззренческую ориентацию личности в понимании смысла жизни, своего места в мире, своей уникальности и ценности.
- помощь в построении личностных концепций.
- приобщение к системе культурных ценностей и к традициям русской ментальности.
- раскрытие общечеловеческих норм гуманистической морали (доброты, сострадания и т.д.) и культивирование интеллигентности.
- развитие интеллектуально нравственной свободы.
- формирование отношения к труду как к социально и лично значимой потребности.
- развитие валеологических установок.

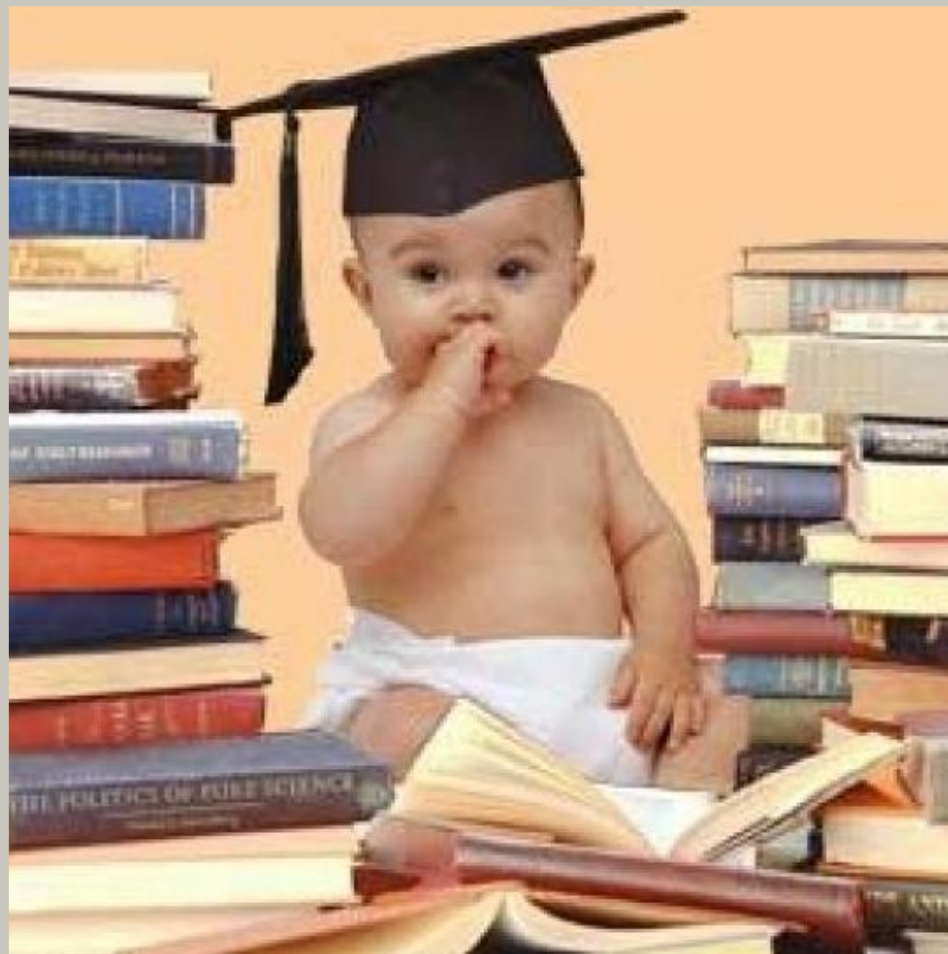
Педагогическая теория на основе анализа педагогической практики позволяет выдвигать и осмысливать научные гипотезы, проверять полученные научные факты, формулировать установленные положения, что в итоге способствует правильному и всестороннему развитию всей педагогической науки.



Педагогическая практика – это непосредственная деятельность учителей и воспитателей, предъявляющая свои требования как к субъектам и объектам педагогики, собственно качеству учебно-воспитательного процесса, так и к самой теории и методологии науки. Она диктует основные направления и формы развития педагогики.



Объектом практической педагогической деятельности является человек, которого воспитывают и обучают.



Объект научной педагогической деятельности – это образование как система практической педагогической деятельности в единстве всех ее компонентов.



В основе научных познаний в педагогике выделяют **следующие уровни знаний:**

- **на эмпирическом уровне** формируется знания о фактах, т.е. знание об эффективности или неэффективности тех или иных приемов обучения и воспитания; о положительном или отрицательном влиянии каких-либо факторов, действующих в педагогическом процессе, на его результаты; об успешной или неудачной работе учителей по новому учебнику и т. п.

- **знания теоретического уровня** образуются в результате исследований, связанных с развитием и совершенствованием понятийного аппарата науки и направленных на всестороннее познание реальности в ее существенных, глубинных связях и закономерностях, т. е. знания о закономерных отношениях, существующих в педагогическом процессе, о сущности обучения и воспитания, о составе, структуре и функциях содержания образования, о классификации учебных предметов и т. п.

- **знания нормативные** – о должном, о том, что следует делать; к ним относятся общие и частные указания, предписания к деятельности (принципы, правила, рекомендации и т. п.).





Праксиология – область социологических исследований, которая изучает методику рассмотрения различных действий или совокупности действий с точки зрения установления их эффективности.

Важнейшие задачи педагогической праксиологии: возможности раскрытия эффективных механизмов применения (внедрения) педагогических новшеств, оптимальной инновационной деятельности внедрения. Это особенно необходимо в условиях постоянного обновления системы образования. В проблеме внедрения концентрируется противоречие теории и практики, должного и сущего, педагогической мысли и практического действия, ее реализации. Отмечается три общих фактора, способствующих решению проблемы внедрения: доступ к фондам научно-педагогических ценностей и образцов опытов; закрепление обязанностей по внедрению в правовые и квалификационные требования; направленность личности на самообновление профессионализма.



Н. Р. Юсуфбекова. Проблемы педагогической праксиологии.

Система обучения В. Ф. Шаталова: «Игра – есть потребность растущего детского организма. В игре развиваются физические силы ребенка, тверже делается рука, гибче тело, вернее глазомер, развиваются сообразительность, находчивость, инициатива. В игре вырабатываются у ребят организационные навыки, развивается выдержка, умения взвешивать обстоятельства и пр.» (Н. К.Крупская). Организатору игры (учителю, воспитателю) необходимы достаточно обширные знания из анатомии, возрастной физиологии, гигиены и врачебного контроля, а также он должен быть отличным педагогом и тонким психологом. При работе в новых методических условиях появляется необходимость в оперативной информации, доступной каждому (стенды, опорные сигналы).



**ОКТАБРЬ 1986 ГОДА. ПЕРЕДЕЛКИНО.
СЛЕВА НАПРАВО: Ш.АМОНАШВИЛИ, Л.НИКИТИНА, С.
СОЛОВЕЙЧИК, С.ЛЫСЕНКОВА, В.МАТВЕЕВ, Б.НИКИТИН,
В.ШАТАЛОВ, В.КАРАКОВСКИЙ, И.ВОЛКОВ, А.АДАМСКИЙ,
Г.АЛЕШКИНА, Е.ИЛЬИН.**

Формы связи педагогической науки и практики

<p>Результаты взаимодействия</p>	<p>Концепция и практика авторских школ отличаются от традиционной практики школ и часто строятся на противопоставлении этой практике, ее критике и доказательстве преимуществ новых подходов перед известными.</p>	<p>Возможность исследовать внутренние связи, существующие между обучением и развитием, описывать разные типы этих связей, а также находить условия учебной деятельности, наиболее благоприятствующие психологическому развитию в том или ином возрасте.</p>	<p>Высокая квалификация, профессиональная мобильность, владение несколькими профессиями, способность к смене видов трудовой деятельности.</p>
<p>Условия существования</p>	<p>Появление и развитие авторских школ связано с децентрализацией управления образованием, преодолением единообразия образовательных учреждений и провозглашением принципа их автономности в качестве принципа государственной политики в области образования.</p>	<p>В экспериментальных группах, классах и школах создаются и поддерживаются наиболее благоприятные условия для учебной деятельности.</p>	<p>Создание условий для овладения учащимися производственным процессом и передовым опытом, воспитание квалифицированных конкурентоспособных специалистов.</p>
<p>Определение</p>	<p>Экспериментальное образовательное учреждение, деятельность которого строится на основе ведущих психолого-педагогических и организационно-управленческих концепций, разработанных отдельным автором или авторским коллективом.</p>	<p>Учебно-воспитательные учреждения, предназначенные для проверки, выработки или обоснования новых для своего времени педагогических идей, а также практического опыта учителей.</p>	<p>Учебно-производственный процесс, основанный на законах педагогики, производства, профессиональной деятельности и проявляющийся как педагогическая категория, обобщающая и проверяющая на себе все результаты других компонентов целостного педагогического процесса.</p>
<p>а связи</p>	<p>Авторская школа</p>	<p>Экспериментальная площадка</p>	<p>Научно-производственный комплекс</p>

КОНЕЦ

