

# ТЕХНОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

Владение технологией общения помогает педагогу организовывать правильное поведение в конкретной ситуации.

# Инициативность - важнейшая коммуникативная задача педагога

Виды инициативности:

- ▣ Педагог открыто выступает как инициатор общения;
- ▣ Он выступает как скрытый инициатор деятельности, причем в этом случае у школьников создается впечатление, что инициаторами этой деятельности являются они сами.

# Внешний вид педагога

- ▣ *Мышечная мобилизованность.* Выражается в общей собранности внимания, в направлении взгляда, в глазах, в дыхании и в общей подтянутости мускулатуры тела;
- ▣ *Пантомимика*- это движение тела, рук, ног. Она помогает выделить главное, рисует образ;
- ▣ *Жест* педагога должен быть ограниченным и сдержанным, без резких взмахов и острых углов;
- ▣ *Мимика*- искусство выражать свои мысли, чувства, настроения, состояния движением мускулов лица

# Техника речи

Дети особенно чутки к речевым данным педагога. Неправильное произношение каких-либо звуков вызывает у них смех, монотонная речь вызывает скуку.

# Что надо учитывать педагогу при общении

- ▣ *Дыхание.* Когда учителю приходится говорить длительное время, нетренированное дыхание дает о себе знать: может участиться пульс, покраснеть лицо, появиться одышка;
- ▣ *Голос.* Прежде всего это *сила* звука. Сила зависит от активности работы органов речевого аппарата;
- ▣ *Дикция*- ясность и четкость в произношении слов, слогов, звуков;
- ▣ *Ритмика.* Скорость в целом и длительность звучания отдельных слов

# Средства повышения коммуникативности педагога

- ▣ Владеть «чтением по лицу» (социальной перцепцией);
- ▣ Понимать личность ученика, его психическое состояние;
- ▣ «Подавать себя» в общении с учащимися;
- ▣ Оптимально строить свою речь в психологическом плане, те умения речевого общения, речевого и неречевого контакта с учащимися.

# Рекомендации учителям в повышении коммуникативности

- ▣ Нужно сознавать, что школа-часть общества;
- ▣ Учитель не должен открыто демонстрировать педагогическую позицию;
- ▣ Адекватная оценка собственной личности;
- ▣ Педагогически целесообразные отношения строятся на взаимоуважение;
- ▣ Педагогу необходимо позаботиться о благоприятной самопрезентации;
- ▣ Развитие наблюдательности, педагогического воображения;
- ▣ Быть щедрым на похвалу;