

"Волшебство звуков в творчестве А.А.Фета"

Выполнила Бреус С.Г.,
учитель русского языка и
литературы МОУ Советской СОШ

ЦЕЛИ:

- Познакомить с основными этапами жизни и творчества А.А.Фета.
- Раскрыть основные темы и мотивы лирики А.Фета, их отображение в его поэтических произведениях.
- Совершенствовать умения отыскивать характерные темы, образы, художественные приёмы в стихотворениях А.Фета.
- Формировать у учащихся умения слушать и анализировать романс, написанный композитором к данному стихотворению.
- Воспитывать через поэзию А.Фета нравственные качества учащихся.



Афанасий
Афанасьевич
Фет
23.XI(5.XII).
1820 -
21.XI(3.XII).
1892



В своих воспоминаниях Т.А. Кузьминская рассказывает об одном вечере, на котором присутствовал Фет:

«Уже стемнело, и лунный майский свет ложился полосами на полутемную гостиную. Соловьи, как я начинала петь, перекрикивали меня. Первый раз в жизни я испытала это. По мере того, как я пела, голос мой, по обыкновению, креп, страх пропадал, и я пела Глинку, Даргомыжского. Афанасий Афанасьевич подошел ко мне и попросил повторить...



Подали чай, и мы пошли в залу. Это чудная большая зала, с большими окнами в сад, освещенный полной луной, располагала к пению. В зале стоял рояль. За чаем зашел разговор о музыке. Фет сказал, что на него музыка действует так же сильно, как красивая природа, и слова выигрывают в пении. — Вот вы сейчас пели, я не знаю, чьи слова, слова простые, а вышло сильно. Было два часа ночи, когда мы разошлись.



На другое утро, когда все сидели за чайным столом, в залу вошел Фет. Поздоровавшись со всеми, он подошел ко мне, положил передо мной небольшой листок бумаги с написанными стихами и сказал: «В память вчерашнего Эдемского вечера!» Я поблагодарила Фета и просила его прочесть стихи, что Афанасий Афанасьевич исполнил. Этот листок до сих пор у меня.»

Филологический анализ стихотворения

- Что является темой стихотворения?
- Как композиционно построено стихотворение?
- Сколько времени проходит в стихотворении?
- Как создаётся музыкальность стихотворения?

Поэзия А. Фета и музыка



С.В.Рахманинов



А.А.Фет



П.И.Чайковский



1941-1984гг.
выдающийся
мастер
русского
романса



Рефлексия

- - Какие чувства и мысли вызывает у Вас творчество А.Фета?
- Какие чувства вызвал у Вас романс на стихотворение «Сияла ночь...»?
- Какие впечатления у Вас остались после урока?

Спасибо за
урок!